تدهور مفاجىء فى العلاقات المصرية الاسرائيلية

اسرائيل تحتج على تصريحات أبو غزالة وتسليم الفدائيين لمنظمة التحرير

كتب عبدالنبى عبدالستار:

قدم موشيه سلسون السفير الاسرائيلى فى القاهرة الى وزارة الخارجية، احتجاجا اسرائيليا، على التصريحات الصحفية الاخيرة، التى نسبت للمشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع. وتناولت العلاقات المصرية العربية، وعلاقتها بالتزامات مصر باتفاقيات كامب ديفيد مع اسرائيل. وكانت اسرائيل قد احتجت فى الاسبوع الماضى، على قرار القيادة السياسية المصرية بتسليم الفدائيين الفلسطينيين الستة الهاربين من السجون الاسرائيلية عبر الحدود المصرية، الى منظمة التحرير الفلسطينية. ورفضت مصر تسليمهم الى سلطات الامن الاسرائيلية. كما اغلقت اسرائيل منذ ثلاثة اسابيع منفذ رفح على الحدود المصرية الاسرائيلية. وفرضت حظر السفر عن طريقه. وعلمت «الوفد»، ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى، فشل خلال زيارته للقاهرة فى الشهر الماضى، فى اقناع الرئيس حسنى مبارك

(البقية ص ٦)

أبو غزالة فى ندوة الدفاع :

من لا يصنع سلاحه بنفسه لا يملك حرية القرار

كتب عادل القاضى:

اكد المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء، ووزير الدفاع، ان مصر تعمل على تطوير معدات السلاح، لايماننا بان من لا يصنع السلاح لنفسه. لا يملك حرية القرار. كما اكد اننا نقوم بتصنيع السلاح للحفاظ على الكرامة والعزة والاستقلال وتمنى ان تسعى الامة العربية دائما. الى تطوير صناعاتها الحربية. واعلن المشير ابوغزالة، فى الكلمة التى القاها امس، فى افتتاح الندوة القومية الاولى عن تكنولوجيا الدفاع، ان

(البقية ص ٦)

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

الوفد

● الاربعاء ١٩ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ - ١١ نوفمبر ١٩٨٧ م - اول هاتور ١٧٠٤ ق - العدد ٢١٣ - السنة الاولى ●

١٥ قرشا

AL- WAFD □ NOVEMBER 11,1987 □ VOL.1,NO.213

مطار القاهرة

خروج

وصول

هروب

ياسر عرفات

عرفات يزور القاهرة أواخر الشهر الحالى

علمت «الوفد»، ان الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات، تلقى دعوة من احدى المنظمات الشعبية لزيارة القاهرة، ومن المنتظر ان يصل الى القاهرة فى اواخر شهر نوفمبر الحالى ويلتقى ياسر عرفات خلال زيارته مع بعض القيادات السياسية، والمثقفين المصريين.

تشييع جنازة الشرقاوى بعد ظهر اليوم

تشيع بعد ظهر اليوم جنازة الكاتب الكبير الاستاذ عبد الرحمن الشرقاوى الذى وافاه الاجل المحتوم بعد ان اثرى الحياة الادبية والثقافية على امتداد اربعين عاما كما شارك فى الحياة السياسية محلياً وعربياً ودولياً سواء بقلمه او عضويته فى العديد من المنظمات والهيئات المهتمة بقضايا الحريات وحقوق الانسان.

ويتقدم فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية واعضاء الحزب بخالص العزاء إلى شقيقه الدكتور عبد المنعم الشرقاوى عضو الهيئة العليا. كما تنعى اسرة تحرير «الوفد» الراحل الكبير الذى افتقدته اسرة الصحافة والأدب والفكر بعد كفاح طويل فى سبيل حرية الانسان المصرى. ونسال الله ان يسكنه فسيح جناته.

إقرأ فكر وثقافة ص ٩



عبدالرحمن الشرقاوى

مصادر امريكية تؤكد استعداد ايران لشن هجوم كبير على البصرة

٤٠ قطعة حربية امريكية تحمل اكثر من ١٥ الف جندى فى الخليج

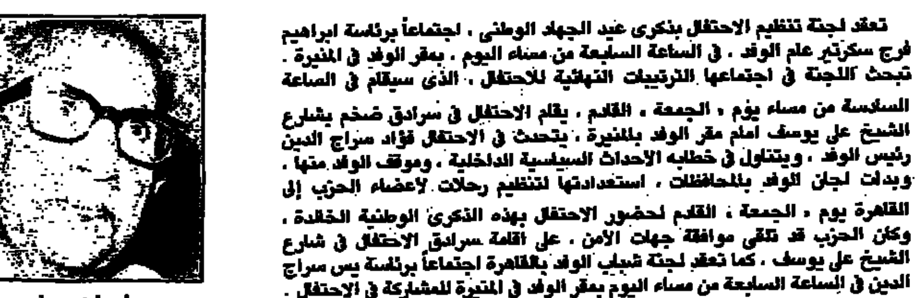
مانيلا - بغداد - وكالات الانباء : وجه امس العراق نداء جديدا الى بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة، لاتخاذ اجراءات فعالة ضد ايران، بعد قصف بغداد بالصاروخ الايرانى الاخير، وكان طارق عزيز وزير الخارجية العراقى، ومصادر عسكرية امريكية قد اكدوا ان ايران تستعد لشن هجوم جديد على العراق. ومن المتوقع بدء الهجوم خلال شهر او شهرين على مدينة البصرة العراقية الواقعة فى الجنوب واضافت مصادر وزارة الدفاع الامريكية، ان ايران تقصف البصرة ثانية اكبر المدن العراقية، بانتظام منذ عدة اشهر لاضعاف خطوط الدفاع العراقية بالتدريج.

كما انها جففت المستنقعات والقنوات، التى تعوق تقدم قواتها. واكدت المصادر، وجود قوات عراقية فى البصرة، تكفى لصد الهجوم المتوقع. وان الجانبين سيتكلفان غاليا هذه المرة. واعلن امس المتحدث باسم الامم المتحدة، ان العراق ابلغ المنظمة رده على طلب دى كويلار بارسال مبعوث للتفاوض فى نيويورك. وابدى العراق استعداده لايفاد وزير خارجيته لهذا الغرض..

واعلن امس متحدث عسكرى امريكى ان حاملة الطائرات الامريكية ميداوى ابحرت من خليج سوبيك الفلبينى تحت حراسة بعض القطع الحربية والغواصات فى اتجاه الخليج العربى. ويوجد حاليا فى الخليج العربى. مايقرب من ٤٠ قطعة حربية امريكية، تحمل على متنها اكثر من خمسة عشر الف جندى امريكى.

دى كويلار

لجنة تنظيم الاحتفال بعيد الجهاد الوطنى تنتهى اليوم من اعداد الترتيبات النهائية



تعقد لجنة تنظيم الاحتفال بذكرى عيد الجهاد الوطنى، اجتماعاً برئاسة ابراهيم فرج سكرتير عام الوفد، فى الساعة السابعة من مساء اليوم، بمقر الوفد فى المنيرة. تبحث اللجنة فى اجتماعها الترتيبات النهائية للاحتفال، الذى سيقام فى الساعة السادسة من مساء يوم، الجمعة، القادم، يقام الاحتفال فى سرادق ضخم بشارع الشيخ على يوسف امام مقر الوفد بالمنيرة. يتحدث فى الاحتفال فؤاد سراج الدين رئيس الوفد، ويتناول فى خطابه الاحداث السياسية الداخلية، وموقف الوفد منها. وبدات لجان الوفد بالمحافظات، استعدادتها لتنظيم رحلات لاعضاء الحزب إلى القاهرة يوم، الجمعة، القادم لحضور الاحتفال بهذه الذكرى الوطنية الخالدة. وكان الحزب قد تلقى موافقة جهات الامن، على اقامة سرادق الاحتفال فى شارع الشيخ على يوسف. كما تعقد لجنة شباب الوفد بالقاهرة اجتماعاً برئاسة يس سراج الدين فى الساعة السابعة من مساء اليوم بمقر الوفد فى المنيرة للمشاركة فى الاحتفال.

ابراهيم فرج

«هاآرتس» تزعم شراء أرض ليبية للفلسطينيين

تل ابيب - «رويتر» : زعمت امس صحيفة «هاآرتس» الاسرائيلية ان اسرائيل اشترت ارضا فى ليبيا بعد حرب ١٩٦٧ مباشرة، لتهجير وتوطين الفلسطينيين، الذين احتلت ارضهم اثناء الحرب. كشفت الصحيفة، عن الخطة التى سميت «مبادلة السكان». وتستهدف تهجير فلسطينيين من الأراضى المحتلة، مقابل تهجير يهود الدول العربية الى اسرائيل.

اجتماع هام بين مبارك وعدد من القيادات السياسية

صرح صفوت الشريف وزير الاعلام، عقب الاجتماع الموسع الذى عقده الرئيس حسنى مبارك صباح امس مع عدد من الوزراء والقيادات السياسية بانه تم خلال الاجتماع بحث ومناقشة عدد من الموضوعات التى تتعلق بالاقتصاد المصرى. وسبل استثمار العلاقات الدولية. فى مجال التعاون. وزيادة حجم التبادل التجارى، مع عدد من دول الشرق، والغرب. وموقف وحجم الاستثمارات الاجنبية القائمة والمشروعات التى يجرى تنفيذها، حاليا

(البقية ص ٦)

رئيس جديد للنيجر بسبب المرض

ابيدجان - «أ.ف.ب» : اعلن الراديو الوطنى فى النيجر امس، انه تم اختيار الكولونيل «على سيبو» رئيس اركان القوات المسلحة الوطنية فى النيجر لكى يتولى رئاسة المجلس العسكرى الاعلى بالنيابة، وذلك بسبب تدهور الحالة الصحية للرئيس «كاونتشى» والتى تدعو للقلق الشديد.

وزير خارجية تونس يؤكد الاستمرار فى مطاردة المتشددين الاسلاميين

تونس - عمان - وكالات الانباء : اعلن احمد المستيرى رئيس حزب الديمقراطيين الاشتراكيين المعارض، ان تولى زين العابدين بن على منصب رئيس الجمهورية، فتح الباب امام الاصلاح السياسى فى البلاد. واكد ان زين العابدين، تقلد اجراءات صارمة ضد جماعات المعارضة، اثناء توليه وزارة الداخلية. وتحول فى الفترة الاخيرة الى عنصر تهدئة للرئيس السابق بورقيبة. واضاف المستيرى، ان حزبه اقدم على مخاطرة بتأييد زين العابدين، كما ان حزبه مستعد لخسارة هذه المقامرة، مادامت قد ادت الى عزل الرئيس السابق بورقيبة. واكد المستيرى، ان حزب الديمقراطيين الاشتراكيين، يجرى الاتصالات مع جماعات معارضة اخرى. وسيراقب اصلاحات الدستور، التى وعد بها الرئيس زين العابدين، للسماح بقدر اكبر من الحرية السياسية. واكد محمود المستيرى وزير خارجية تونس، ان الحكومة الجديدة ستواصل حملتها ضد المتشددين المسلمين الذين تدعمهم ايران. واعرب عن شكوكه فى استئناف بلاده، للعلاقات الدبلوماسية مع ايران.

واضاف المستيرى، الذى يحضر الآن مؤتمر القمة العربية الطارئة، ان تونس ستسمح بعودة محمد مزالى رئيس الوزراء السابق، من منفاه فى باريس، وكانت الحكومة الجديدة قد سلمت امس، زوجة مزالى جواز سفرها، وسمحت لها بمغادرة البلاد. كما اكد محمود مصمودى وزير الخارجية التونسى الاسبق، والموجود حاليا فى المنفى، انه ينوى العودة الى بلاده لاول مرة بعد ١٣ عاما. وقال مصمودى، ان عزل بورقيبة يوم

(البقية ص ٦)

انخفاض قياسى للدولار وهبوط لأسعار الأسهم

طوكيو - وكالات الانباء : هبط امس سعر الدولار الامريكى فى بورصة طوكيو، امام الين اليابانى. ووصل سعره الى ١٣٣.٣ ين. وارجع المتعاملون هذا الانخفاض الى الانباء التى اشارت، الى رغبة الادارة الامريكية، فى انخفاض الدولار. كما انخفضت امس، اسعار الاسهم والسندات فى بورصات العالم بشكل كبير. وانخفض مؤشر «نيكى» فى طوكيو بمقدار ٧٣١ نقطة، وانخفض

(البقية ص ٦)

المرأة الفولاذية .. والمستشار « الآخر » !

بقلم : مصطفى شردى

الوزير «حالى» الدكتور احمد سلامه، وزير شئون مجلسى الشعب والشورى، اعترف فى حديث صحفى بأن المراة الفولاذية هدى عبد المنعم، خدعته وضحكت عليه، واستخدمت اسمه باعتباره من ابرز مستشاريها القانونيين، ونشرت صورته وهو يجلس إلى جانبها بينما كانت توقع عقدا. وقال الوزير إنه «فوجىء» بذلك كله. وقلنا إن هدى عبد المنعم امراة فولاذية حقا، ولكن ليس إلى الدرجة التى ترغم شخصية تم اختيارها للوزارة، ودكتورا فى القانون، ومحاميا شهيرا بارزا، على الجلوس إلى جوارها فى اجتماع عام رغم ارادته، وعلى التقاط صورته معها بالقوة، ثم نشر تلك الصورة فى الصحف، دون أن يملك الدكتور سلامة من امره شيئا، حتى حقه فى تكذيب ذلك كله.

ولماذا التكذيب ؟ ولماذا كل هذا الارتباك فى القول والاضطراب فى الخطوات بعد فرار هدى عبد المنعم ؟ ان العمل كمستشار قانونى لاية شركة تمارس نشاطا مشروعا امر لا غبار عليه. وإن نشر صور المستشار القانونى لاية شركة فى مناسباتها المختلفة مسالة عادية جدا لا تسبب كل هذا القدر من الحرج، الذى يصل إلى حد ارغام الوزير على القول بان سيدة «خدعته وضحكت عليه» !!

أما تلك الشائعة التى ضغطت على الوزير حتى ادلى بتلك الاقوال، فهى مرفوضة منطقيا. فليس من المعقول ان يورط وزير مسئول ورجل قانون بارز نفسه، فى عملية فرار متهمة من قبضة القانون.

●●●

ولكن ما موقف المستشار حلمى عبد الآخر، وهو وزير سابق، ومن المع قيادات الحزب الوطنى، وهو رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب، التى يعتمد عليها الحزب الحاكم تماما فى الكثير من الأمور .. ؟!

لقد اعترف الرجل فى نفس الحديث إلى «اخبار اليوم» بانه كان ايضا احد المستشارين القانونيين، فى جوقة القانونيين التى كانت تحيط بالمراة الفولاذية. وليس فى هذا القول ما يخجل او يعيب. فمن حق اية شركة أن تكون لنفسها مجموعات من الاستشاريين القانونيين، والاقتصاديين، والهندسيين، وينسحب هذا القول على شركة هدى عبد المنعم. وفى هذا الأطار، فإن اى أجر يحدده المستشار ويتقاضاه بالفعل مقابل جهده وعلمه وخدماته، لا يقترب منه غبار ولا تحوم حوله شبهات. ولكن المستشار حلمى عبد الآخر، الوزير السابق، ورئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب، يسارع إلى دفع شبهة وجود اية علاقة مستمرة بينه وبين السيدة الهاربة. فاذا به يؤكد انه قدم اليها خدماته مجانا، ولم يتقاض اى مقابل، وتحرص «اخبار اليوم» على إبراز هذا المعنى الغريب، فتنشره كعنوان بارز يقول «المستشار حلمى عبد الآخر : لم اتقاض منها اية أتعاب» !!

ويشرح الرجل ابعاد العلاقة بالمراة الفولاذية فيقول : إنها انحصرت فى خلاف بين هدى عبد المنعم و «اخبار اليوم»، رأى انه من الافضل ان يتم انهاؤه بالحسنى، بدلا من مقاضاة الصحيفة كما طلبت السيدة هدى. وان «اخبار اليوم» نشرت ردا كافيا لانهاء الخلاف، غير انه «فوجىء» بعد ذلك بان محاميا أخر من محاميى المراة الفولاذية، اقنعها بارسال انذار إلى «اخبار اليوم» يحوى ضمنيا بعض التهديد.

ثم يواصل المستشار حلمى عبد الآخر حديثه قائلا : انه بعد تلك المفاجاة، اعرب عن عدم رضائه بهذا الاسلوب - لم يقل لمن - واصر على أن تعتذر هدى عبد المنعم فى جلسة صلح تعقد فى «اخبار اليوم» ولكن المرأة الفولاذية لم تحضر الجلسة التى اشترط المستشار عبد الآخر الا يحضرها.

●●●

وكل حديث رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب، مفهوم ومقبول، ما عدا نقطتين :

●● النقطة الاولى هى تمسك المستشار عبد الآخر بانه لم يكن المستشار القانونى للسيدة هدى عبد المنعم، او من بين مستشاريها، فى اى وقت من الاوقات. وهذا امر يثير الدهشة. فقد لجات المراة الفولاذية إلى المستشار عبد الآخر فى أخطر قضاياها على الاطلاق. وتحرك الرجل فعلا لانهاء الازمة. وهذا جهد وعمل وخدمات قدمها إليها دون جدال.

●● النقطة الثانية .. هى قول المستشار عبد الآخر بانه لم يتقاض منها اية اتعاب. وهذا قول ايضا غريب. لأن الطبيعى أن يتقاضى اتعابا مقابل ما بذل من جهد. بل اننى اسمع أن بعض كبار المحامين يتقاضون اتعابا عن مجرد تقديم الاستشارات والنصائح القانونية. وهذا من حقهم. فعندما يجلس رجل مشغول ووقته محدود ومحسوب، ليستمع إلى تفاصيل قضية، ثم يبدى رأيه فيها، وهذا قد يستغرق ساعة أو ساعتين، فمن حقه أن يتقاضى مقابلا لذلك. فما هو العيب اذا كان حلمى عبد الآخر قد تقاضى اتعابا .. ؟

إن الطبيب، مثلا، ربما لا يتقاضى اتعابا من اصدقائه ومعارفه المرضى، او من المرضى غير القادرين على الوفاء بنفقات العلاج. ولكن حديث المستشار عبد الآخر يفهم منه بكل الوضوح انه لم تكن بينه وبين السيدة هدى عبد المنعم صداقة او سابق معرفة. بالاضافة إلى أن سيادته كان يعلم جيدا، عندما ذهبت إليه فى مكتبه، وجلست امامه وفى أصابعها واذنيها قطع من الماس تساوى مليون جنيه، إنها ليست سيدة فقيرة، معدمة، ينبغى أن تقدم إليها الخدمات القانونية دون مقابل .. فلماذا يصر المستشار عبد الآخر على انه لم يتقاض اتعابا على الاطلاق من المراة الفولاذية .. ؟

لقد وقف الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب يوما، يعترف أمام المجلس، بانه تقاضى اتعابا مقابل تحرير عقد بناء قصر العينى للشركة الفرنسية، التى كان رئيس اللجنة التى ارست العطاء عليها، وهذه مخالفة صريحة للقانون. ومع ذلك لم ينكر المحجوب انه تقاضى مبلغا خرافيا مقابل تحرير عقد مشروع وطنى كبير يهم مصر كلها، ولم يقل ابدا : هذا العقد هدية منه إلى بلدى. او إن اتعابه مقدمة منى لسداد ديون مصر. فلماذا يؤكد المستشار عبد الآخر الآن، انه قدم استشاراته، وخدماته، واتصالاته، إلى السيدة هدى عبد المنعم، دون ان يتقاضى منها اية اتعاب .. ؟!

على اية حال .. فإن حكاية المراة الفولاذية لم تنته بفرارها .. وسيكشف التاريخ فى المستقبل كل الأسرار !.

نفى المصالحة بين الأسد وصدام حسين

العلاقات مع مصر قرار يترك لكل دولة على حدة !

عمان - وكالات الانباء :

نفى امس، جبران خورى المتحدث الرسمى باسم الرئيس السورى حافظ الاسد، الانباء التى ترددت عن حدوث مصالحة بين الاسد والرئيس العراقى صدام حسين. واكد، ان وجهات النظر مازالت مختلفة بين الرئيسين السورى والعراقى، حول الحرب العراقية الايرانية. وتختتم اليوم فى العاصمة الاردنية، اجتماعات القمة العربية الطارئة، بعد اربعة ايام قضاها القادة العرب فى بحث القضايا والمشكلات التى تواجه العالم العربى، لمحاولة ايجاد صيغة لموقف عربى موحد تجاه هذه القضايا والمشكلات. وترددت امس انباء عن نجاح القمة العربية، فى حل الخلافات بين الرئيسين صدام حسين، وحافظ الاسد. واكدت الانباء، ان الملك حسين عاهل الاردن، اجتمع مع الرئيسين خلال مادبة اقامها فى ساعة متاخرة من مساء امس الاول وحضرها بعض الرؤساء والقادة العرب. ولم تكشف الانباء التى ترددت، عن صيغة المصالحة بين الرئيسين بعد نزاع دام ٨ سنوات. وذكرت مصادر مقربة من القمة العربية، ان الرئيسين تعانقا بعد مباحثات استمرت اربع ساعات وبذل خلالها الزعماء المشاركون فى المادبة، جهودا كبيرة لانهاء القطيعة بينهما، والتى تتركز حول الموقف من الحرب العراقية الايرانية.

ووصف طاهر المصرى وزير الخارجية الاردنى والمتحدث الرسمى باسم مؤتمر القمة الجو الذى عقد فيه اجتماع الرئيسين السورى والعراقى، بانه يتسم بالاخاء والصراحة. واعرب عن تفاؤله ازاء الطريقة التى تجرى بها اعمال

(البقية ص ٦)

قمة عمان :

انشاء شركة رأس المال المخاطر لانقاذ الشركات المتعثرة ماليا

يتم حاليا، دراسة امكانية ادخال انشطة المؤسسات المالية العاملة فى الاسواق الخارجية، الى داخل البلاد، على شكل شركات مساهمة. صرح بذلك عبد الفضيل عفيفى رئيس قطاع التعاون الدولى بهيئة سوق المال واكد انه من بينها شركات التاجير التمويلى التى تقوم بجلب المعدات والآلات مرتفعة التكاليف، وتسليمها للشركات التى ترغب فى استخدامها مقابل اقساط يتفق عليها. واوضح، ان هذه العملية ستجنب الشركات المستفيدة تجميد رءوس اموالها فى الالات، وتحصل فى الوقت نفسه على احدث الالات والمعدات. كما اكد رئيس هيئة قطاع التعاون الدولى، انه تجرى الان دراسة انشاء شركة رأس المال المخاطر، التى تقوم باعانة الشركات المتعثرة لاسباب مالية او ادارية، وتقوم بعد ذلك باعادة بيع اسهمها الى المساهمين مرة اخرى. وذكر ان الدراسة تناولت ايضا، امكانية اقامة شركة لحفظ وخدمة الاوراق المالية، من بيع وشراء ونقل ملكية

أول يناير .. بدء محاسبة المخالفين للقرار ١١٩

تنتهى فى نهاية العام الحالى، المهلة التى حددها الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين، للتجار المخالفين للقرار ١٩٩ الخاص بتحديد هامش ربح للسلع المستوردة. ستقوم الاجهزة الرقابية التموينية، بتحرير محاضر، للتجار والمستوردين المخالفين للقرار ١١٩، فى اول «يناير» القادم. وكان قد تم الاتفاق بين وزير التموين، وممثلين عن الغرف التجارية والمستوردين، على هذا الموعد.

تشميع أملاك تاجر مخدرات تحت أضواء الشموع!!

فوجئت لجان التحفظ بجهاز المدعى العام الاشتراكى، باطفاء كهرباء قرية كفور نجم بالشرقية، اثناء دخولها القرية بصحبة قوات الامن المدعمة بالعربات المدرعة. وكانت اللجان تنفذ قرار المستشار عبدالقادر احمد على المدعى العام الاشتراكى، بالتحفظ على اموال السيد احمد فودة اخطر تاجر مخدرات بالشرقية.. اضطرت اللجان الى اضاءة الشموع. وقامت بتشميع املاك التاجر تحت الضوء الخافت. وكان المستشار محمود عبدالعال مساعد المدعى العام الاشتراكى قد قام بالتحقيق مع التاجر، وانتهى الى تضخم امواله بشكل فاحش بسبب اتجاره فى المخدرات.

خلاف حاد بين وزارتين حول أسعار البيض

علمت «الوفد»، ان هناك خلافات حادة بين وزارتى الزراعة، والتموين، حول تحديد اسعار البيض، الذى تتسلمه وزارة التموين من شركات القطاعين العام والخاص، وكانت التكلفة الحقيقية للبيضة، قد هددت بوقف مشروعات انتاج البيض فى مصر.

وتقدم المهندس عصام شبانة رئيس الهيئة العامة للثروة الحيوانية والداجنة، بمذكرة الى الدكتور يوسف والى وزير الزراعة، حول اصرار وزارة التموين على عدم رفع اسعار البيض عن ١٢٥ مليما، رغم ارتفاع اسعار استيراد الذرة الى ١٨٠ دولارا، وارتفاع اسعار مستلزمات الانتاج للمزارع من المركزات، والادوية واللقاحات، والمعدات، وقطع الغيار. ويتم استيراد ٩٥٪ من مستلزمات انتاج المزارع بالعملة الصعبة للقطاعين العام والخاص

(البقية ص ٦)

اعادة التحقيق فى مصرع البير توفيق

الاسكندرية - مكتب «الوفد». اعاد امس مجدى عبدالوهاب رئيس نيابة المنتزه، التحقيق فى ظروف مصرع البير توفيق نقيب الصحفيين بالاسكندرية. كما تقوم اجهزة الامن الآن بجمع التحريات لكشف غموض الحادث. وكان وكيل النيابة الذى بدا التحقيق فى الحادث، قد اكتفى بسماع شهادة احد الاشخاص الثلاثة، الذين تواجدوا فى كابينة المعمورة، وقت وقوع الحادث. واقر الاخران بصحة اقوال الشاهد الاول.

(البقية ص ٦)

فتاة تحاول الانتحار لعدم زواجها حتى الآن!!

حاولت فتاة تبلغ من العمر ٢٥ عاما، الانتحار لعدم زواجها حتى الآن. اشعلت الفتاة النار داخل شقتها بحدائق القبة. واصيبت بحروق بنسبة ٩٥٪. وحالتها خطيرة. وكانت الفتاة قد دخلت المستشفى منذ فترة بسيطة للعلاج من حالة اكتئاب انتابتها، لعدم تقدم احد لخطبتها. وتولت النيابة التحقيق.

بسم الله الرحمن الرحيم

شركات ومصانع الشريف
شركة الشريف للمشروعات

دعوة للاشتراك فى تنفيذ أعمال شبكات المياه والصرف الصحى
بمجمع الشريف الصناعى بالعاشر من رمضان
والشامل لمصانع تقام الآن على مساحة ٢ مليون متر مربع

- تتشرف شركة الشريف للمشروعات بدعوة شركات المقاولات المتخصصة فى تنفيذ شبكات المياه والصرف الصحى بالاشتراك فى المناقصة العامة لتنفيذ المشروع ويشمل توريد وتركيب شبكات المواسير ومحطات الطلمبات وخزانات المياه طبقاً لما هو موضح بمستندات العطاء.

- يسلم ملخص للعملية للراغبين بدون مقابل من الجهات الآتية :-

● شركة الشريف للمشروعات : العاشر من رمضان.
● مركز الحى الأول عمارة ١ مدخل ٤ شقة ٣.
● مكتب القاهرة طريق الهايكستب / مركز الشريف العلمى.
● مبنى الشريف الإدارى - شارع الحجاز مصر الجديدة.
● ويمكن لمن يرغب فى شراء مستندات العملية.

★ آخر موعد لتقديم العطاءات الاثنين ٣٠ نوفمبر ١٩٨٧ حيث يتم فتح المظاريف الساعة ١٢,٣٠ ظهراً بمبنى الشريف الإدارى بشارع الحجاز / مصر الجديدة

الغاء نظام التعاقد الشخصي للمدرسين مع الكويت
بحث مشكلات حاملي الثانوية الكويتية من المصريين

كتب وجدي زين الدين

وقع امس الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم اتفاقية التعاون التعليمي والثقافي مع انور عبد الله النوري وزير التربية الكويتي.

وكان الجانبان المصري والكويتي قد ناقشا عدة موضوعات. اولها الاعارات الخارجية ووافق الجانب المصري على تجديد الاعارة لعام خامس للحالات الضرورية التي تراها الوزارة الكويتية ويكون التجديد بطلب من وزير التربية الكويتي لوزير التعليم في مصر. كما وافق الجانب المصري على ان تبحث وزارة التعليم احتياجات وزارة التربية الكويتية من التخصصات الفنية. والعمل على توفيرها بقدر الامكان. واتفق الجانبان على عدم التعاقد مع اعضاء هيئات التدريس والتوجيه والاشراف الفني بوزارة التربية والتعليم المصرية. وتقوم الادارة العامة للاعارات بوزارة التربية والتعليم باخطار المكتب الثقافي الكويتي بالقاهرة باسماء من يتم تحويل اعارتهم من دولة الكويت لدول اخرى. لاتخاذ الاجراءات اللازمة. كما ناقش الجانبان قواعد اجراءات القبول بالجامعات المصرية. ووعد الجانب المصري تبسيط الاجراءات. وسرعة البت في طلبات القبول بالجامعات المصرية بما يحقق التحاق الطلاب بدراستهم في بداية العام الدراسي. وبالنسبة لطلاب الدراسات العليا اعلن الجانب المصري. انه تم دراسة المذكرة المقدمة من المستشار الثقافي لدولة الكويت. والتي تقترح ازالة الاسباب التي تحول دون قبول طلاب الدراسات العليا. قبل بدء الدراسة ووعد الجانب المصري بتحقيق ذلك مستقبلا. وطرح الجانب الكويتي موضوع لجراءات قبول الحاصلين على شهادة الثانوية العامة الكويتية «نظام المقررات». والتي تمت معادلتها. واشتراط الادارة العامة للوافدين بالتعليم العالي بضرورة عرض كل حالة على المجلس الاعلى للجامعات للبت فيها. وناقش المجتمعون ما طرحه الجانب الكويتي حول قضية قبول الطلاب المصريين الحاصلين على شهادة الثانوية العامة الكويتية «نظام الفصلين» ووعد الجانب المصري بدراسة الموضوع بعد موافاته باحصائيات وبيانات ونسب النجاح في هذه الشهادة. كما طرح الجانب الكويتي موضوع الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة الكويتية. ودرسوا اللغة الفرنسية فقط كلغة اجنبية. ورغبتهم في الالتحاق بالكليات التي بها اقسام للغة الفرنسية مثل الالسن والاداب والتربية. ووعد الجانب المصري بدراسة امكانية ترتيب دورات تقوية في هذه اللغة. وعقد امتحان تاهيل في نهاية الدورات. وفي مجال التبادل الثقافي وتبادل الخبرات والزيارات اوصى الجانبان بتشجيع تبادل المعلومات والدراسات والبحوث التربوية. ونتائج التجارب العلمية. وتبادل الزيارات بين قيادات التعليم في البلدين. كما اتفق الجانبان على تشجيع الرحلات التعليمية لطلاب البلدين والاشتراك في المؤتمرات والندوات العلمية والفنية التي تعقد في البلدين.

احمد فتحي سرور



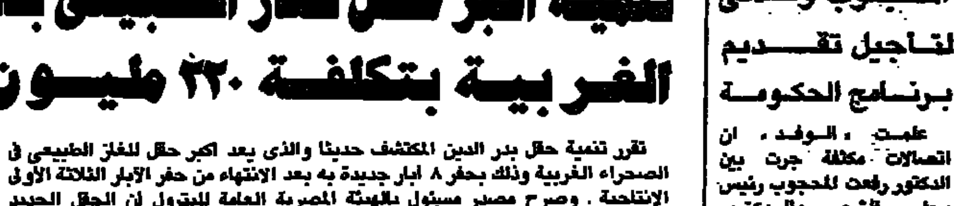
السماح للمعلمين بالاحتفاظ بمواقعهم في المدارس بعد الترقية للوظائف العليا

اصدر الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم قرارا يسمح للمعلمين بالاحتفاظ بمواقعهم في مدارسهم، مع ترقيتهم للوظائف العليا. حتى درجة وكيل وزارة. ليبقى المدرس بمدرسته مع احتفاظه بترقيته المادية والادبية. جاء ذلك في الاحتفال الذي اقامته نقابة المعلمين لتكريم المتفوقين في امتحانات الشهادات العامة بادارة الوايلي التعليمية، وحضره منصور حسين نقيب المعلمين. واعلن وزير التعليم ان الوزارة قامت بالتعاون مع نقابة المعلمين، بوضع قواعد للحيلولة دون الرسوب الوظيفي، وقواعد خاصة لتحقيق تكافؤ الفرص في ترقيات المعلمين. واضاف ان الترقيات ستبنى على التدريب والنجاح، او بحث يقدم ويناقش امام لجنة من كبار المختصين. واعلن الوزير عن تنظيم مسابقات بين المعلمين، تنظمها الوزارة لاستطلاع فكر المعلمين في تطوير التعليم وارائهم فيه. وتتضمن لجنة التحكيم اعضاء من الوزارة والنقابة، وتخصص لها جوائز مالية. وفي نهاية الاحتفال قام وزير التعليم بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الطلاب المتفوقين من ابناء المعلمين، ومنح احدى الطالبات شهادة تقدير لمشاركتها في الحفل بالقاء قصيدة شعر في تكريم المعلم.

معادلة الدرجات العلمية الاجنبية مجاناً

كتب جهاد عبد المنعم :

اكد فاروق سلومة مدير ادارة شئون الطلاب بالمجلس الاعلى للجامعات ان المجلس الاعلى يقوم بمعادلة الدرجات والشهادات العلمية من الجامعات والمعاهد الاجنبية والدرجات التي تمنحها جهات اخرى غير الجامعات الخاضعة للقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ وذلك في اي وقت على مدار العام وبدون اي رسوم او مصروفات واضافت كوثر محمود رئيس قسم المعادلات ان المجلس يتلقى كل عام العديد من طلبات المعادلة ونظرا للاجراءات التي تمر بها فانها تتاخر قليلا للتحقق من سلامة البيانات وارسالها الى الجهات العلمية المختصة «لجان القطاعات» لابداء الرأى العلمي وتعرض بعد ذلك على لجنة المعادلات التي لها حق الاعتراض وفي حالة الموافقة يصدر بها قرار من الدكتور احمد فتحي سرور رئيس المجلس الاعلى للجامعات يتحدد قبول المعادلة او رفضها بناء على المقارنة بين نظام الدراسة في الخارج وماتقضي به اللوائح الداخلية للكليات والجامعات المصرية من حيث المقررات وساعات الدراسة ولاتتعامل الادارة مع الافراد



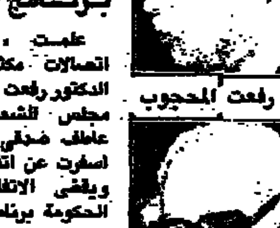
تنمية أكبر حقل للغاز الطبيعي بالصحراء الغربية بتكلفة ٢٢٠ مليون دولار



عبدالهادى قنديل

تقرر تنمية حقل بدر الدين المكتشف حديثا والذي يعد اكبر حقل للغاز الطبيعي في الصحراء الغربية وذلك بحفر ٨ ابار جديدة به بعد الانتهاء من حفر الابار الثلاثة الاولى الانتاجية. وصرح مصدر مسئول بالهيئة المصرية العامة للبترول ان الحقل الجديد سيتم استغلاله بموجب اول اتفاقية للبحث عن الغاز الطبيعي وانتاجه في مصر مع شركة شل الهولندية وذلك بنظام اقتسام الانتاج المعمول به في الاتفاقية البترولية مما سيتيح لمصر الحصول على ٩٠٪ من انتاج الحقل وحصول الشريك الاجنبي على الجزء الباقي في صورة زيت خام او نقد. وقال المصدر ان الطاقة الانتاجية للحقل الجديد تصل إلى ١٨٠ مليون قدم مكعب يومياً وسيتم نقلها عبر خط جديد من موقع الحقل إلى مجمع العامرية قرب الاسكندرية بطول ٢٧٠ كيلومتراً وتكاليفه تصل إلى ٨٠ مليون دولار. وذكر المصدر ان تكاليف تنمية الحقل الجديد تصل إلى ٢٢٠ مليون دولار.

اتفاق بين المحجوب وصدقي لتاجيل تقديم برنامج الحكومة



رفعت المحجوب

عاطف صدقي

علمت «الوفد» ان اتصالات مكثفة جرت بين الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء اسفرت عن اتفاق ودى بينهما ويقضي الاتفاق بان تقدم الحكومة برنامجها إلى مجلس الشعب يوم الاثنين القادم بدلا من يوم السبت كما كان متفقاً على ذلك منذ تشكيل الحكومة الجديدة. وعلمت «الوفد» ان سبب التاجيل يرجع إلى رغبة الحزب الوطني في الابقاء على نوابه حتى اخر يوم في جلسات المجلس والقضاء على تزويغهم في اليوم الاخير للجلسات بسبب سفرهم إلى محافظاتهم.. وتجنب الصدام مع المعارضة التي يصبح من حقها المطالبة بنظر طلبات الاحاطة والاسئلة والاستجوابات التي تقدم بها نوابها إلى الحكومة الجديدة في حالة تقديم الحكومة لبرنامجها في اليوم الاول من الجلسات اما تقديم البرنامج في اليوم الثالث فسوف يفوت الفرصة على المعارضة في طرح مطالبها

خواطر الأربعاء

الفولاذيون والمرتشون

اختفت المراة «الفولاذية». انشقت الارض وابتلعتها، او غاصت في جوف السماء، ممتطية طائرة «حديدية». وكثيرون من قبلها «خدوا الفلوس وجروا». هذه الفولاذية وامثالها من الفولاذيين الذين طاروا، كانت لديهم القدرة على فتح كل الابواب المغلقة، وشراء الذمم والضمائر بالمحاليح، او البواكي، او الارانب لو استدعى الامر. ولكل مقام مقال، وكل فولة ولها كيال. والثمن يدفعه الضحايا من الحالمين بماوى يضمهم بين جدرانه، في زمن اصبح فيه الفارس لا ياتي لفتاته في احلامها، ممتطيا حصانه الابيض، فهي لم تعد تحلم الا بفارس يحمل في يده مفتاح شقة!!

ومثلما وجد الفولاذيون الاف الرجال، يلهثون وراء اعلاناتهم البراقة، التي تعد بتحقيق حلم المستقبل، ويلقون بالاف الجنيهات على اعتابهم، كانت مئات اخرى من انصاف الرجال، يلهثون هم ايضا وراء الفولاذيين، ليجمعوا بضعة جنيهات من فوق نفس الاعتاب. ويتركوا في مكانها ضمائرهم وكرامتهم، ليتخذ منها الفولاذيون مداسا لاقدامهم واحذيتهم الملطخة ببريق الكذب والخداع. الفولاذيون قادرون على حل اعتى العقد. وفي جعبتهم عدة وعتاد من حواة القوانين، الذين برعوا في النفاذ من بين اطواق القانون المحاطة بسياج من السيوف المحمية. تماما مثلما يفعل الحواة، عندما يمرون باجسادهم من بين اطواق النار المحاطة بالسكاكين والسيوف المحمية. وفي مصر ترسانات من القوانين المتضاربة، سمحت للفولاذيين، الذين يتحولون الى عنكبوتيين احيانا، بالمرور من خلال انسجتها المهترئة، ليصلوا الى قوت الشعب وخبزه اليومي. في مصر جيوش من المرتشين لم يردعهم قانون، ولم يردهم عقاب. واذا كان القانون قد خلق لاصلاح المجتمع بردع الخارجين على السلوك الاجتماعي القويم، فان الردع لا يتحقق إلا من خلال عقاب صارم.

كان استاذي يحدثني في صغري عن البائع المتجول، الذي ضبط في احدى الدول الشيوعية، يبيع باكثر من التسعيرة المعلنة على بضاعته. واعتبره المجتمع الشيوعي خائنا لوطنه ولابناء وطنه، وكان عقابه الاعدام. هذه ليست دعوى فاشستية، ولا يمكن وصفها بالوحشية. ولن نكون ارحم بالعباد من خالقهم. فالشريعة الاسلامية قضت بقطع يد السارق، ليرتدع ويكون عبرة لغيره. وقضت الشريعة ايضا برجم الزناة، وقطع رقبة القاتل علانية. هذه هي عدالة الله، التي يجب ان نتخذها منهجا للتشريع. اما عدالة البشر، فلم تردع سارقا، ولم تصلح مجتمعا، ولم تستقم بها حياة. عدالة البشر ليست عادلة، ولم تحقق الا طوابير من الفولاذيين، وجيوشا من المرتشين. لا تسالوا كيف طارت المراة الفولاذية. ولكن اسالوا كيف نطهر بدن مجتمعنا من الرشوة والمرتشين؟!!

مجدى سرحان

٤٠ مليون دولار من الامم المتحدة لتمويل مشروعات التنمية بالخطة

بحث الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط، خلال اجتماعه صباح امس مع الدكتور محمد عبد الله نور المدير الاقليمي لبرنامج التنمية التابع لهيئة الامم المتحدة، وسائل دعم ومساندة برنامج الامم المتحدة الانمائي، لمشروعات الخطة الخمسية الثانية في مصر. وقد ابدى الدكتور محمد نور استعداد البرنامج لمساندة برامج التنمية في مصر من خلال تخصيص ٤٠ مليون دولار، لمشروعات الخطة الخمسية. وكان الدكتور محمد عبد الله نور وهو سوداني الجنسية والمدير التنفيذي للدول العربية، لدى برنامج الامم المتحدة - قد التقى امس الاول لهذا الغرض مع الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي

ثلاث دقائق لأولى جلسات مجلس الشورى..!
المجلس يناقش اليوم تقريرا عن مشاكل البحث العلمي




علي لطفي

بدا مجلس الشورى - صباح امس - اول جلساته في الدورة البرلمانية الجديدة استغرقت الجلسة ثلاث دقائق فقط. قام خلالها الدكتور علي لطفي رئيس المجلس. بتلاوة قرار رئيس الجمهورية بدعوة مجلس الشورى للانعقاد ثم رفعت الجلسة. وتوجه الاعضاء لمقابلة الرئيس حسني مبارك. ويواصل اليوم مجلس الشورى جلساته. لمناقشة التقرير الذي اعدته اللجنة الخاصة. برئاسة الدكتورة نبيلة الابراشي. حول البحث العلمي والتنمية في مصر.

وعلمت «الوفد» ان التقرير الذي اعدته اللجنة الخاصة لبحث مشاكل البحث العلمي ودوره في التنمية انتقد التردد الذي شاب تبعية عدد من اجهزة ومعاهد البحث العلمي لعدد من الوزارات وطالب التقرير بانطلاق القوى العلمية والوطنية في عطائها المتميز لحمل مسئولية البحث العلمي نحو حل مشكلات المجتمع والنهوض به في اطار التخطيط العلمي الذي يعتبر محوراً من محاور التنمية واشار التقرير إلى دور البحث العلمي في مجال الزراعة بالتوصل إلى اختيار وانتاج اصناف عالية الانتاج والجودة ومقاومة الامراض لمختلف المحاصيل والتوصل إلى مجموعات من التوصيات الخاصة بكل محصول وتطويره تكنولوجياً من حصاد وتداول وتخزين وتصنيع المنتجات الزراعية لتقليل الفاقد بعد الحصاد.

وعن دور البحث العلمي في مجال الصناعة اشار التقرير إلى اهمية رفع جودة المنتجات وزيادة كفاءة عمليات الانتاج وتحديثها وتطويرها وتحليل وتقييم الخامات الاولية والمنتجات الوسيطة المستوردة ومقارنتها بالخامات المحلية وتحديد امكانية احلالها محل المستوردة وإمكانية استغلال المخلفات وتطوير المنتجات بما يلائم الظروف المحلية ومتطلبات الحياة

الليلية.. اجتماع لجنة الصناعة بالوفد

تعقد لجنة الصناعة بحزب الوفد، اجتماعا برئاسة المهندس ابوالفتوح طلبة صقر، في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم. يعقد الاجتماع في مقر الوفد بالمنيرة.

الفائزون بعضوية اللجنة النقابية للعاملين بمجلس الشعب

فاز كل من سعيد حسن امين والسيد محمد مسلم، جمال عبد المعطي، حسنين احمد يوسف، ممدوح توفيق، السيد حسنين عبد العزيز، حسن عبد الكريم، عبلة عبد الفتاح مصطفى، محمد صبيح، عبد الغفار محمد، سامية منصي، بعضوية مجلس ادارة اللجنة النقابية للعاملين بمجلس الشعب، وقد تم في اجتماع هيئة المكتب تصعيد كل من ممدوح توفيق وعبلة عبد الفتاح، لعضوية الجمعية العمومية للنقابة العامة للخدمات الاجتماعية والادارية.

لجان مجلس الشعب تواصل اجتماعاتها لمناقشة الاتفاقيات والمشروعات المحالة للمجلس

كتب احمد البعثي وجمال يونس :

تعقد لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب، اجتماعا يوم الاحد القادم، برئاسة المهندس سعد الخوالقة، لمناقشة، قرار رئيس الجمهورية بشان الموافقة على انضمام مصر لاتفاقية الامم المتحدة، الخاصة بشروط تسجيل السفن والموقعة في جنيف، وذلك بالاشتراك مع لجنتي الشئون الدستورية والتشريعية والعلاقات الخارجية. كما تناقش قرار رئيس الجمهورية، للموافقة على اتفاق التمويل المبرم بين الهيئة القومية لسكك حديد مصر، وبنك سوستيه جنرال الفرنسي، لتمويل ٨٠٪ من قيمة العقد الاضافي لكهربة اشارات عرب الرمل بالاسكندرية بالاشتراك مع مكتب لجنة الشئون الاقتصادية.

وتنظر اللجنة مشروع قانون بتعديل بعض احكام قانون رسوم الارشاد والتعويضات ورسوم الموانيء والمنائر والرسو والمكوث. كما تجتمع لجنة الشباب، في مساء نفس اليوم، لمناقشة ومراجعة احكام القانون رقم ٥ لسنة ١٩٨١، الخاص بانشاء صندوق التمويل الاهلي لرعاية النشء والشباب والرياضة، وما تتطلبه من تعديلات تشريعية، في ضوء ما ظهره العمل من عجز موارد الصندوق المالية، عن الوفاء بالتزاماته المتزايدة.

وتناقش لجنة التعليم والبحث العلمي برئاسة الدكتور صوفي ابو طالب تقرير المؤتمر القومي لتطوير التعليم وتوصياته.

كما تجتمع لجنة الشئون الصحية، برئاسة الدكتور صلاح الحمادي، يوم الاثنين القادم، لمناقشة دور القطاع الخاص في توفير الدواء للمواطنين.

مراجعة احكام قانون صندوق التمويل الاهلي للشباب والرياضة

صرح عبدالرحيم الغول رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب ان اللجنة ستعقد اجتماعا مساء يوم الاحد القادم لمراجعة احكام القانون رقم ٥ لسنة ١٩٨١ بانشاء صندوق التمويل الاهلي للشباب والرياضة. وما تتطلبه التعديلات من احكام تشريعية في ضوء ما اظهره العمل من عجز موارده المالية عن الوفاء بالتزاماته المتزايدة.. وسوف يطرح موضوع زيادة موارد الصندوق من الزكاة ودخول المسارح والسينما ويحضر الاجتماع عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة..

مؤتمر الاقتصاديين المصريين يوصي بعقد ندوة لمناقشة مشكلة الفجوة القمحية في مصر

كتب طلعت الطرابيشي :






ايهاب عز الدين   احمد جويلي

اوصى المؤتمر العلمي الثاني عشر للاقتصاديين المصريين في ختام جلساته المسائية امس الاول، بعقد ندوة قومية، لدراسة ابعاد مشكلة الفجوة القمحية، وتقديم ورقة عمل للمؤتمر القومي للانتاج. قدم الدكتور ايهاب عز الدين، ورقة تتضمن تصورا كاملا للفجوة الغذائية في مصر. واشار الى ان درجة الاكتفاء الذاتي من القمح وصلت الى ١٧٪ فقط، وهي ادنى معدل لها، وتوقع ان تصل الى ١٥٪ في عام ٢٠٠٠، وكانت تصل الى ١٦٠٪ عام ١٩٣٦، وارجعها الى نقص المساحات المنزرعة وزيادة الاعتماد على الخارج، وانها بلغت اكثر من ٨٠٪ في نهاية الخطة الخمسية الاولى، واشار الى تباطؤ معدلات النمو للانتاج السنوي، وتضارب السياسات الزراعية والسعرية وزيادة عدد السكان، وارتفاع نصيب الفرد السنوي من القمح، وطالب الدكتور ايهاب عز الدين استاذ الاقتصاد بعين شمس، بالتوسع في زراعة القمح في المناطق الصحراوية وشبه الصحراوية، والعمل على تعديل سعر الخبز وترشيد الاستهلاك، والحد من عمليات الفاقد.

واكد الدكتور احمد جويلي محافظ دمياط صحة ماشاع عن القاء الالبان في الترع والمصارف، وانه ياتي نتيجة لتكرار رفض شركة مصر للالبان لقبول انتاج اصحاب المزارع من اللبن الخام، واعتمادها على اللبن الجاف لتقليل التكلفة، وزيادة هامش الربح. وتناول [illegible] الصناعات الغذائية باعتبارها دعامة الامن الغذائي، واكد ارتفاع قيمة الضرائب غير المباشرة على مستلزمات الانتاج الى ٢٥٠ مليون جنيه سنويا، رغم ان القيمة المضافة لا تتجاوز ١٥٪ من قيمة الانتاج الكلي.

كما ناقش المؤتمر اثار المساعدات الامريكية على الزراعة المصرية، وانها تستخدم كسلاح لتثبيت اسعار المحاصيل الزراعية باعتبارها اداة من ادوات الضغط السياسي وفرض النفوذ.

ارتفاع مبيعات شركة مصر للاسواق الحرة

صرح لطفي ضيف رئيس مجلس ادارة شركة مصر للاسواق الحرة بان الشركة حققت ربحا، خلال العام الحالي، قدره ثمانية ملايين وسبعمائة الف جنيه، منها مليونان وثلاثمائة الف جنيه تسدد للضرائب. واشار لطفي ضيف الى ان رقم مبيعات الشركة ارتفع في العام الحالي الى ٣٦ مليونا ونصف مليون جنيه، بنسبة ٣٨,٣ في المائة من المستهدف. وقال ان عدد فروع الشركة ارتفع الى ١٢ فرعا موزعة في القاهرة والاسكندرية وبورسعيد، ورفح، ونويبع، موضحا ان الشركة وفرت رصيدا من العملات الحرة في الفترة من ١٩٧٦ وحتى ١٩٨٧، بلغ قدره ٤٣ مليونا، و٩٤٩ الف جنيه، تستخدم في تغذية الموازنات النقدية للشركات وبنوك الدولة.

مدرسو المعاهد النموذجية بمدينة نصر يشكون وكيل الازهر لرئيس الوزراء

كتب محمود الشاذلي :

تقدم اعضاء هيئة التدريس بالمعاهد الازهرية النموذجية بمدينة نصر، بمذكرة الى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء يتضررون فيها من الالفاظ الجارحة التي وجهها اليهم الدكتور رءوف شلبي وكيل الازهر والمعاملة المهينة التي تعرضوا لها امس الاول، ويتظلمون من القرارات التعسفية، التي اصدرها ومنها تغيير تبعية المعاهد، ونقل زملائهم بالمعاهد دون اى سند قانوني، مما كان له اكبر الاثر في احداث حالة من انعدام الوزن بالمعاهد واضطراب الدراسة بها. وكان الدكتور رءوف شلبي وكيل الازهر قد اصدر قرارا برقم ٦١٧ لسنة ١٩٨٧، باسناد اعمال المعاهد النموذجية بمدينة نصر الى الادارة المركزية للمعاهد الازهرية، فاعترض مدير المعاهد والمدرسون على هذا القرار، لانه يعتبر سلبا لاختصاصات الرئاسة والاشراف من منطقة القاهرة الازهرية، واسنادها الى الادارة

وقد ارسل يوسف عبد المنعم مدير الشئون القانونية للمعاهد مذكرة الى وكيل الازهر، يخبره ببطلان القرار طبقا لحكم محكمة النقض، وطالب بتنفيذ القرارات الصادرة باجماع مجلس إدارة المعاهد. وكان وكيل الازهر قد توجه امس الاول الى المعاهد النموذجية بمدينة نصر وعقد اجتماعا مع اعضاء هيئة التدريس وعندما ابدوا اعتراضهم عليه قراراته السابقة وجه اليهم الفاظا تخدش الحياء وقام بالاعتداء على منى السنجرجي وكيلة معهد مدينة نصر وفاتن عبد العظيم المدرسة بالمعهد. كما امر العمال بطردهم امام الجميع، واخذ يطارد المدرسات حتى بوابة المعهد واصدر قرارا بنقل ١٧ مدرسا ومدرسة بالمعاهد، كما قام باغلاق حجرة وكيلة معهد مدينة نصر وحجرة السكرتارية، ومنع دخول المدرسين والمدرسات الى المعهد فقام المدرسون والمدرسات بتحرير محضرين بواقعة الاعتداء بقسم مدينة نصر.

السبت.. افتتاح الدورة التدريبية لاساليب زراعة الارز

يفتتح سفير اليابان بالقاهرة صباح يوم السبت القادم، الدورة التدريبية للاساليب الفنية لزراعة الارز، ضمن برنامج التدريب لدول العالم الثالث، الذي تموله اليابان. يحضر افتتاح الدورة الدكتور يوسف والي وزير الزراعة. وتعقد بالمركز المصري الدولي للزراعة بالدقي.

عزاء واجب

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد، واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية، يتقدمون بخالص العزاء الى عادل نكولا المحامي عضو لجنة الوفد العامة بالاسكندرية، لوفاة المرحومة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد، واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية، واللجنة العامة للوفد بمحافظة الاسماعيلية، يشاطرون الاستاذ عبدالحميد صادق المحامي ورئيس لجنة الوفد بالاسماعيلية، احزانه لوفاة شقيقته المرحومة السيدة سعاد نصر. للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

لجنة الوفد بالدرب الأحمر تحتفل بمولد السيدة فاطمة

افتتح، النائب الوفدي، علوى حافظ، وعاطف عبده، نائب رئيس لجنة الوفد بالدرب الاحمر، وعدد كبير من اعضاء اللجنة، مولد السيدة فاطمة النبوية بنت الامام الحسين رضي الله عنهما، مساء امس الاول. ويستمر الاحتفال بالمولد لمدة خمسة عشر يوما.

افتتاح المؤتمر الاول للطباعة والصناعات الورقية

● الاسكندرية : مصطفى الشرنوبي

افتتح المستشار السيد اسماعيل الجوسقي، محافظ الاسكندرية، اولى جلسات المؤتمر الفني الاول، للاتجاهات الحديثة للصناعة الورقية، والطباعة والتغليف، ويستمر المؤتمر حتى يوم غد الخميس. ويشترك في المؤتمر العديد من الدول العربية والاوربية، وقناصل الدول المختلفة. وقد اناب الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المستشار الجوسقي محافظ الاسكندرية في افتتاح المؤتمر الذي يرأسه المهندس طاهر بشر، رئيس الاتحاد العربي للصناعات الورقية.

الرئيس يلتقي باعضاء مجلس الشورى

التقى الرئيس حسني مبارك بعد ظهر امس باعضاء مجلس الشورى برئاسة الدكتور علي لطفي رئيس المجلس ووكيليه. وقد تم اللقاء بمقر الرئاسة في مصر الجديدة. وذلك بمناسبة بدء دورة الانعقاد [illegible] صباح امس.

ويستقبل ابراهيم نافع نقيب الصحفيين

استقبل الرئيس محمد حسني مبارك اليوم بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير جريدة الاهرام ونقيب الصحفيين

ويستقبل وزير الري السوداني ووزير الاشغال

استقبل الرئيس حسني مبارك ظهر امس بمقر رئاسة الجمهورية، محمود بشير جماع وزير الري والقوى المائية السوداني، الذي يزور القاهرة حاليا. حضر المقابلة المهندس عصام راضي وزير الاشغال والموارد المائية. [illegible]

وزير الخارجية اليمني يؤكد: قرار عودة العلاقات مع مصر يصدر من صنعاء

اكد الدكتور عبد الكريم الارياني وزير الخارجية [illegible] قرار اعادة علاقات بلاده مع مصر سوف يصدر من صنعاء [illegible]



امال عثمان تفتتح الدورة التدريبية للاخصائيين الاجتماعيين بمجال تنظيم الاسرة

افتتحت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية [illegible]

● مواقيت الصلاة ●

	فجر	شروق
القاهرة	٤ ٤٧	٦ ١٩
الاسكندرية	٤ ٥٤	٦ ٢٤
	ظهر	عصر
القاهرة	١١ ٣٩	٢ ٤٠
الاسكندرية	١١ ٤٥	٢ ٤٤
	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ٠٢	٦ ٣٠
الاسكندرية	٥ ٠٦	٦ ٣٦

● النشرة الجوية ●

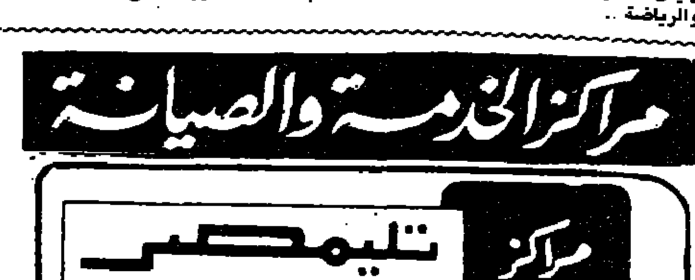
يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم، ان يسود طقس معتدل الحرارة نهارا، بارد اول الليل شديد البرودة في اخره، كما تتكون السحب المنخفضة والمتوسطة على الساحل الشمالي متكاثرة غربا مع فرصة لسقوط الامطار هناك في نهاية الفترة.

● درجات الحرارة ●

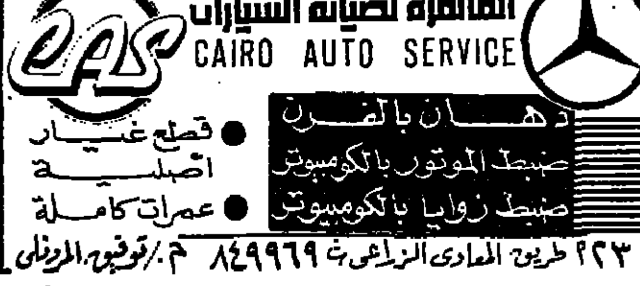
القاهرة	٢٣	١٠
الاسكندرية	٢٣	١٢
مطروح	٢٣	١٢
الاسماعيلية	٢٣	١١
السويس	٢٣	١٥
بور سعيد	٢١	١٦
الفيوم	٢٣	٨
المنيا	٢٤	٧
اسيوط	٢٣	٨
سوهاج	٢٤	٩
الاقصر	٢٧	١٠
اسوان	٢٧	١٢
الغردقة	٢٤	١٦
سيوة	٢٦	٩
الوادي الجديد	٢٦	٩
العريش	٢٣	٩
نخل	٢٢	١١
الطور	٢٣	١٢
شرم الشيخ	٢٤	١٣
رفح	٢٣	١٢
سانت كاترين	٢٠	١٠

● حالة البحر ●

● البحر الابيض : رياح شمالية غربية تتحول الى جنوبية غربية من ١٠ الى ٢٠ عقدة.
● البحر الاحمر : رياح شمالية شرقية من ٨ الى ١٨ عقدة.
- حالة البحر : خفيف الى معتدل.
- ارتفاع الموج : من ١ الى ٢ متر.







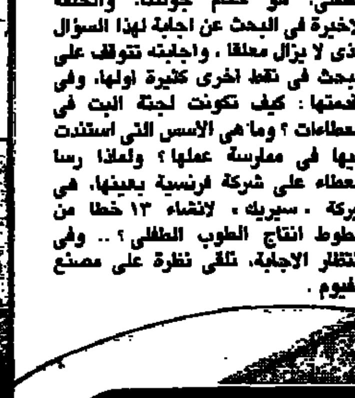
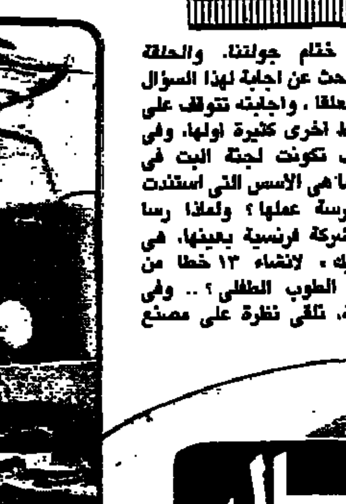
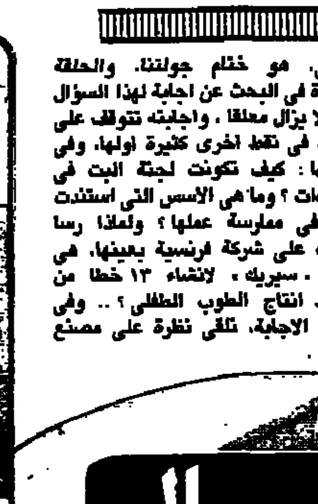
انهارت صناعة الطوب الطفلى وما زال التجريف مستمرا

٢

مازلنا تواصل البحث عن اجابة لهذا السؤال الخطير: لماذا انهارت صناعة الطوب الطفلي في مصر؟ وتتمثل خطورة الاجابة في ان القوانين وحدها لا تكفي للقضاء على جريمة تجريف الارض الزراعية، والا لنجحت في القضاء على المخدرات او جرائم القتل الثارية .. والاجراء الوحيد الناجح في الحفاظ على التربة الزراعية، ومنع تسربها الى قمائن الطوب الاحمر، هو توفير البديل الكفء. وكان الامل معقودا على صناعة الطوب الطفلي لتكون هي البديل، خاصة وان الطفلة متوافرة محليا، ولا تكلف المصانع شيئا سوى نفقات النقل ..

ولكن الصناعة الجديدة انهارت في المهد، وتعثرت، او ضلت الطريق، منذ الخطوات الاولي .. والسؤال مرة اخرى: لماذا انهارت صناعة الطوب الطفلي؟ ربما تجيب التحقيقات وجهاز المدعي الاشتراكي عن هذا السؤال. ولكن من يرد الى الشعب امواله الضائعة، ووقته المهدر؟ .. وهو شعب مطالب بسداد ديون طائلة، وفوائد باهظة من بينها، واحد اسبابها، تمويل انشاء مصانع الطوب الطفلي!

وكان مصنع الفيوم لانتاج الطوب الطفلي، هو ختام جولتنا. والحلقة الاخيرة في البحث عن اجابة لهذا السؤال الذي لا يزال معلقا، واجابته تتوقف على البحث في نقاط اخرى كثيرة اولها، وفي مقدمتها: كيف تكونت لجنة البت في العطاءات؟ وما هي الاسس التي استندت اليها في ممارسة عملها؟ ولماذا رسا العطاء على شركة فرنسية بعينها، هي شركة «سيريك» لانشاء ١٣ خطا من خطوط انتاج الطوب الطفلي؟ .. وفي انتظار الاجابة، نلقي نظرة على مصنع الفيوم.



نسبة الكسر في الانتاج عالية .. رغم جودة المصنوع

الانتاج يتراكم بسبب عدم اقتناع الناس بالطوب الطفلي حتى الآن .

الخسائر .. أكثر من رأس المال

أسرار الصراع بين شركة الفيوم والبنوك الفرنسية وشركة سيريك

تدهورت صناعة الطوب الطفلي، وشمل التدهور جميع المصانع العاملة في هذا المجال بلا استثناء .. قدمنا من قبل نموذجا من هذا التدهور في مصنع الطوب الطفلي بالبحيرة، واليوم نلقي نظرة سريعة على ما يحدث في الاسماعيلية .. والحديث مازال مستمرا، يدور حول «السر البلتع» لشركة فرنسية استأثرت - وحدها - بانشاء ١٣ خطا من خطوط انتاج الطوب الطفلي في مصر .. والنتيجة ان عملية توريد المعدات شابها اوجه قصور كثيرة من حيث مواعيد التسليم، وعدم وجود قطع الغيار، وعدم الوفاء بالتزامات اخرى واجبة بمقتضى بنود التعاقد، ومن ناحية اخرى فان استقبال هذه المعدات وتشغيلها والوصول بها الى طاقتها الانتاجية الكاملة، لم يكن ممكنا - في ظل ادارة مرتبكة او ليس لها الخبرة الكافية، او اقدمت على تصرفات تستوجب التحقيق والمساءلة ...

تحقيق: علي خميس

تصوير - السهيتي:



في انتاج الطوب الطفلي فأنشأوا قمائن الطوب الأحمر

الموقف في مصنع الفيوم لانتاج الطوب الطفلي لا يقل خطورة عن باقي المصانع الاخرى المثيلة .. وقصة هذا السراب الذي اطلقوا عليه صناعة الطوب الطفلي بالفيوم، ترجع الى عام ١٩٨٢ عندما تقرر انشاء شركة الفيوم لمواد البناء كشركة مساهمة من المحافظة والبنك الوطني للتنمية ونقابة المهندسين وبنك قناة السويس، على غرار الشركات الاخرى التي سبقتها الى هذا الميدان في الاسماعيلية والبحيرة، وبني سويف، وحلوان، وفعلا وتم عرض طلب بنك التعمير والاسكان بالموافقة على انشاء الشركة على لجنة القروض والسلفيات التي وافقتا على منح الشركة قرضا على شكل حساب جار مدين قدره ٢ مليون جنيه بفائدة سنوية قدرها ٧٪ .. وبالفعل تم التعاقد مع شركة سيريك الفرنسية على توريد ماكينات المصنع بطاقة ٦٠ مليون طوبة سنويا.

وكانت المفاجأة القاتلة، عندما قامت ادارة الشركة في ابريل ٨٤ بتشغيل المصنع على سبيل التجربة، حيث اتضح ان طاقة الانتاج لن تتعدى ٣٠ مليون طوبة سنويا (!!) فما كان من الادارة الا ان اقامت دعوى ضد الشركة الفرنسية الموردة تحت رقم ٢٥٢٨ لسنة ٨٤ امام محكمة الفيوم، تطالبها فيها بتعويض قدره خمسة ملايين جنيه .. وامام تصاعد الموقف واصرار ادارة الشركة على حقها، اصدر وزير الاسكان والتعمير السابق القرار رقم ٢٠٨ لسنة ١٩٨٤ بتشكيل لجنة فنية من المديرين الفنيين للمصنع ومن معهد البحوث القومي ومعهد بحوث البناء. واكدت هذه اللجنة في تقريرها ان الموقف الفني للالات مخالف للمواصفات المتفق عليها! اعاد هذا التقرير الى الاذهان، وبسرعة ما حدث لشركة الاسماعيلية وشركة البحيرة للطوب الطفلي، مع نفس الشركة الموردة وبرز السؤال! وهل ستتكرر نفس اللعبة مع شركة مصر الفيوم لمواد البناء .. وعلى من تقع المسئولية، على شركة سيريك الموردة .. ام على لجنة البت؟ على الفور اصدر رئيس الوزراء السابق القرار رقم ٧٥٦ لسنة ٨٥ بتشكيل لجنة لفحص اعمال الشركة الفرنسية وتأخير صرف مستحقاتها بالبنوك لحين انتهاء اللجنة من اعمالها. وفي شهر نوفمبر ١٩٨٥ تم تغيير ادارة شركة، وعين اللواء «محمد الباز» رئيسا للشركة فقام بعقد عدة اجتماعات للجمعية العمومية للنظر في النزاع بين الشركة الفرنسية وشركة الفيوم، والشق الاكبر من هذا النزاع يتمثل في الجانب الفني للمصنع، ابجانب مشكلة قطع الغيار التي احاطت بها بعض الظروف غير المفهومة، حيث قام المهندس «داود عثمان» رئيس مجلس ادارة الشركة سابقا بتوقيع بروتوكول لالغاء جزء من قطع الغيار ثم اخذ يشكو بعد ذلك من نقص قطع الغيار!

وهناك مشاكل اخرى عديدة اهمها مشكلة التجفيف، التي ترتب عليها انخفاض انتاج المصنع، علاوة على الحصول على طوبة غير مطابقة للمواصفات الفنية، وحتى الآن لم تجد شركة الفيوم مخرجا من هذا المازق الصعب ..

وتاتي بعد ذلك مشكلة خزان الوقود المنفجر الذي لم تستطع الشركة حتى الان من تحديد المتسبب في انفجاره واسباب هذا الانفجار؟!

ومشكلة قطر المراوح التي تم تركيبها مخالفة لنصوص التعاقد الذي يلزم الشركة الموردة ان يكون قطر المروحة ٨٠ سم الا ان الشركة الموردة خالفت هذا البند وقامت بتركيب مراوح قطرها ٧٠ سم مما احدث خللا كبيرا في كمية الهواء المطلوب.

وانخفض الانتاج

جذور المشكلة واحدة، امتدت الى جميع شركات الطوب الطفلي بمصر، تؤكد ذلك الاوضاع الحالية في جميع هذه الشركات، وان كان الحال في شركة الفيوم اشد غرابة، فما يحدث هناك يؤكد وجود استنزاف متعمد للمال العام ففي عام ١٩٨٦ هبط انتاج المصنع الى ستة ملايين بلوك بعد ان كان الانتاج ٨ ملايين في العام السابق، وقيمة هذا الفرق في الانتاج يساوى ٤٠٠ الف جنيه، في الوقت الذي زادت فيه مصروفات الانتاج بحوالي ٧٩ الف جنيه خلال عام ٨٦ وحده .. والاهم من كل ذلك ان خسائر الشركة وصلت في نهاية ميزانية ٨٦ الى ٢ مليون و ٥٧٣ الف جنيه (!!) اى ان هذه الخسارة تعدت راس مال الشركة الاصلي - ٢,٥ مليون جنيه - بحوالي ٧٣ الف جنيه؟؟ ومع ذلك فقد حاول المسئولون بالشركة تجميل هذه الحقيقة المؤلمة، فقاموا باعداد تقرير مجلس الادارة الذي ورد فيه ان الخسائر ٦٥٩ الف جنيه، وتناسى هؤلاء المسئولون ان هناك مبلغ ٢٤٢ الف جنيه لم يدرج في الميزانية وكان مخصصا لحساب وزارة البترول كفرق اسعار مازوت مستهلك عن عام ٨٣ وقامت ادارة الشركة بادخاله في الايرادات بدلا من توريده لحساب خزانة الدولة.

كذلك لم تقم ادارة الشركة بادراج مبلغ ٢١٠ الاف جنيه فوائد مستحقة لقرض قيمته ٢ مليون جنيه لحساب بنك الاسكان والتعمير بحجة ان البنك لم يطالب الشركة به؟!

وبالرغم من ان خسائر الشركة في اعوام ٨٣ و٨٤ و٨٥ بلغت مليون و ٤٦٥ الف جنيه وبلغت في عام ٨٦ وحده مليون و ١٠٨ الاف جنيه اى ان مجمل الخسارة تعدى راس مال الشركة بحوالي ٧٣ الف جنيه.. بالرغم من كل ذلك، وافق البنك الوطني للتنمية ونقابة المهندسين على اعتماد ميزانية ٨٦ دون اتخاذ اجراءات باصلاح او تصفية الشركة طالما ان الخسائر تعدت ٥٠٪ من راس المال طبقا للقانون .. كما لم يلتفتوا الى اعتراض محافظة الفيوم وبنك قناة السويس على هذا القرار، وقد يرجع ذلك الى ان البنك الوطني يملك ٣٥٪ من اسهم الشركة كما تملك نقابة المهندسين ٢٤٪ من الاسهم، في حين ان نصيب محافظة الفيوم ١٢٪ وبنك قناة السويس ١٠٪ من الاسهم.

في عام واحد انخفض الانتاج بما يساوى ٤٠٠ ألف جنيه

عودة الى الطوب الاحمر

وقد بلغ الحال بالشركة امام تراجع الانتاج وتدهوره وتكدسه بساحة المصنع ان لجأت الى وسائل غير اقتصادية كخفض اسعار المنتج وبيعه باقل من سعر التكلفة وكذلك البيع بالاجل .. بل الاغرب من هذا كله ان ادارة الشركة قررت - لزيادة الموارد - انشاء خط انتاج للطوب الطفلي المصمت، وهو يشبه قمينة الطوب الاحمر البلدي الذي لا يحتوى على اية اتربة ناتجة عن تجريف الاراضي الزراعية بل يقتصر على الطفلة الصحراوية والرمل فقط. وقد تكلف هذا المشروع في ميزانية ١٩٨٦ مبلغ ٥٤ الف و ٦٢٠ جنيه مما قد يعطي مؤشرا خطيرا، هو ان الشركة تتجه الى صناعة الطوب الاحمر بعد ان فشلت في صناعة الطوب الطفلي (!!).

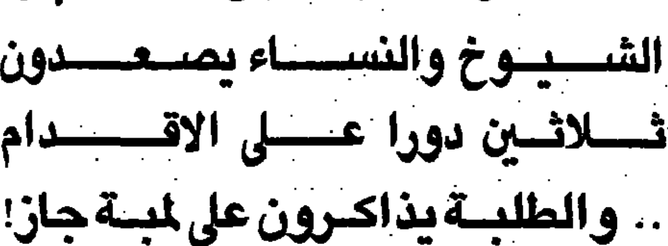
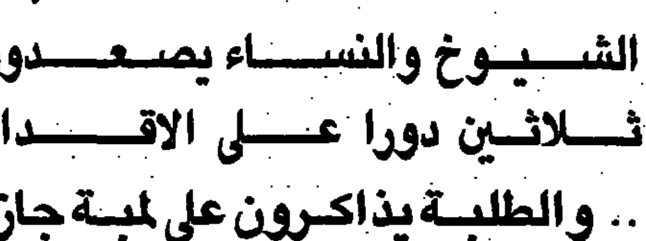
وامام هذا الوضع المخزى والشنيع تحاول مجموعة البنوك الفرنسية تضييق «الخناق» حول رقبة شركة الفيوم للطوب والبناء، تطالبها هذه البنوك لسداد مبلغ ٩ ملايين فرنك فرنسي قيمة ٦ اقساط متاخرة، وكذا مبلغ ٤ ملايين فرنك قيمة فوائد هذه الاقساط علاوة على ٢ مليون فرنك اخرى قيمة فوائد تاخير، فكان رد الشركة انها لم تقم باستلام المصنع بعد.

---

٣٥٥ أسرة تعيش في الظلام والجمعية والكهرباء تتبادلان الاتهامات

الشيوخ والنساء يصعدون ثلاثين دورا على الاقدام

.. والطلبة يذاكرون على لمبة جاز!

الملاك يطالبون المدعى الاشتراكى والجهاز المركزى بفحص ملفات الجمعية .. ومراجعة موقفها المالى

في عام ١٩٧٧ تقدمت ٣٥٥ اسرة الى جمعية العاشر من رمضان لحجز وحدات سكنية في مشروع الابراج الذي اعلنت الجمعية عن اقامته في منطقة اغاخان بشبرا - معظم الحاجزين من الاسر الباحثة عن المسكن قضوا سنوات طويلة خارج الوطن في عمل شاق وغربة عن الاهل والاولاد ليدخروا ثمن الشقة التي تلم شمل الاسرة بعد العودة .. وهذا هو الهدف من الاغتراب وكلما لاح الامل وقرب تحقيقه خفت متاعب العودة وعذاب الحنين .. الا ان المتاعب الحقيقية لم تبدأ الا بعد العودة



لقد وعدتهم الجمعية بالتسليم في عام ١٩٨٢ الا ان اعمال التنفيذ والتشطيب تراخت وامتدت حتى ١٩٨٥، وحل عذاب الانتظار محل عذاب الغربة .. ومهما كانت مدة التأخير، فقد اعلنت الجمعية عن فتح باب التسليم - وفوجيء الحاجزون بان كل ما سمعوه من قبل عن مستوى التشطيب والمرافق والخدمات في ابراج اغاخان انما هو سراب في سراب!!

فهذه الابراج العملاقة التي يصل ارتفاع الواحد منها الى ثلاثين طابقا لم تصلها الكهرباء ويمر العام تلو العام والكهرباء لا تصل .. وفي العمارات ١٠ مصعدا لا يعمل منها سوى مصعدين لمدة ست ساعات فقط في اليوم ويتم تشغيلهما بالجاز والمازوت .. وعلى السكان اذا كانوا يريدون ان يخرجوا من حالة الظلام التي يعيشونها في الابراج وان يستمتعوا بالحياة في عصر الكهرباء فعليهم ان يدفعوا مبالغ تتراوح ما بين الف وثلاثة آلاف وخمسمائة جنيه عن الشقة كزيادة في ثمن الوحدة السكنية مقابل توصيل الكهرباء .. فدفعوا صاغرين ورغم ذلك لم تصل الكهرباء!

ولم تكن الزيادة من اجل الكهرباء هي الزيادة الوحيدة التي تقررت بالقهر واستغلال حالة الاذعان .. فقد طولب الملاك بدفع قرض قيمته ١٢٪ كحلقة في سلسلة الزيادات عن الثمن المتفق عليه في العقد الابتدائي، ولكن في هذه المرة من اجل التشطيبات!!

وكانت الجمعية قد قامت بتحصيل مبالغ تتراوح بين الفين وثلاثة آلاف جنيه مقابل مبيت سيارة المالك في جراج يقع اسفل الابراج - وبعد التحصيل باعت الجراج لوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية التي تشغل مكاتبها ثلاثة ادوار من هذه الابراج، وتم البيع مقابل ثلاثة ملايين و٢٠٠ الف جنيه .. وجدير بالذكر ان هذه المكاتب الوزارية الاقتصادية هي الشقق الوحيدة التي نعمت بوصول تيار الكهرباء وتدفق تيار المياه وباقي السكان يتفرجون وينتظرون .. ولكننا لن نبتعد كثيرا عن قصة الجراج فمازال لها بقية .. الجراج لم يستقبل بعد ولا يمكن استخدامه بوضعه الحالي لانه مخالف للمواصفات ويغرقه طفح المياه الجوفية ويحوله الى بركة.

كانت مصادر التمويل التي استخدمتها الجمعية في بناء الابراج متعددة .. فالجمعية مدينة للبنك الاهلي المصري بمبلغ ٥٧٥ الفا و٣٨٨ جنيها حتى آخر اكتوبر ١٩٨٧ وفوائد هذا الدين ثلاثون الف جنيه - وحصلت من البنك العقاري العربي على مليون و ٩٠٠ الف جنيه لتوزيعه على الاعضاء باقساط سنوية على ٢٥ عاما وبلغت حصيلة ما دفعه الاعضاء ١٢ مليون جنيه .. بالاضافة الى قروض مؤقتة من هيئة التعاون والاتحاد التعاوني بلغت ٩٠٠ الف جنيه .. ورغم كل هذه الاموال يتم حبس السكان وعزلهم عن العالم اعتبارا من الساعة الخامسة مساء من بعد ظهر كل يوم لعدم توصيل الكهرباء! يقول المسئولون عن الجمعية والابراج ان شركة كهرباء القاهرة هي المسئولة عن عدم وصول التيار الكهربائي .. بينما يقول المسئولون في شركة الكهرباء ان المسئولية تقع على عاتق الاجهزة والكابلات واللوحات الكهربائية غير المطابقة للمواصفات والتي استخدمتها الجمعية في الابراج .. وحتى يتفق الطرفان على موقف موحد ستظل ابراج اغاخان غارقة في الظلام.

والمشروع يقع في اجمل منطقة باغاخان حيث يحتل مساحة ٨٧٠٠ متر مربع مسجلة باسم الجمعية تحت رقم ٨٤٧٥، ١٦٢٦ ثمن متر الارض عند الشراء ٣٥ جنيها واجمالي ثمن ارض المشروع ٣٠٦ الاف جنيه واجمالي عدد الشقق والفيلات التي اقيمت في نطاقه ٣٥٥ وحدة سكنية.

وقد بلغت التكلفة الاجمالية .. من واقع الدراسة المقدمة وحسب سجلات الجمعية - ١٦ مليونا و ١٩ الف جنيه بينما وصلت المبالغ التي حصلت عليها الجمعية من مصادر التمويل المختلفة بالاضافة الى الزيادة الاجبارية التي فرضت على الملاك بعد التعاقد نحو عشرين مليون جنيه .. اى ان الفرق بين التكلفة والاموال المتاحة بالفعل يسجل فائضا عن عمليات الانشاء نحو اربعة ملايين جنيه .. واخيرا فان العائد المنتظر تحقيقه من بيع الاجزاء التجارية في الادوار الارضية حوالي اربعة ملايين و٣٥٠ الف جنيه .. وفي ظل هذه الارقام التي تسجلها دراسات وسجلات الجمعية ليس من المقبول تبرير التراخي في التشطيب وقصور الخدمات وعدم توصيل المرافق بضعف الامكانيات.

تقول نادية عسكر المقيمة بالدور الثامن والعشرين بالبرج الثاني.

- دفعنا كل ماتملك من اجل هذه الشقة وتخيلنا اننا سنعيش في الجنة ولكننا اكتشفنا انه محظور علينا مغادرة الشقة بعد الخامسة مساء ويعاني الاطفال من الصعود والهبوط على اقدامهم للذهاب الى مدارسهم ودور حضانتهم .. شكونا كثيرا الى رئيس الجمعية ومحافظ القاهرة ووزير الاسكان والتزم الجميع الصمت ومازالت الجمعية تطالبنا بالمزيد من الاموال بحجة الكهرباء ونضطر الى الدفع لها ونحن نتساءل الى متى؟! .. واين الجهاز الرقابي بالهيئة العامة للاتحاد التعاوني واين الجهاز المركزي للمحاسبات؟!

ويؤكد الفنان عادل الشناوي الذي يسكن بالبرج الرابع ان مستوى التشطيب الداخلي للشقق مخالف تماما للمواصفات المتفق عليها وينطبق ذلك على البلاط والدهان والسماعات الصوتية وماسورة جمع القمامة ونظام مكافحة الحريق وخزانات المياه بحيث لا نجد اى شيء يصلح للاستعمال السليم منها .. ويتساءل لماذا ترفض الجمعية تكوين لجنة تمثلنا لبحث شكوانا ومطالبنا؟ ..

محرومون من الاعياد والصلاة

● عايدة توفيق - ربة بيت:

- رغم كبر سني ونظرا لمرض زوجي فانني اضطر الى شراء مطالبي بنفسي وانتظر الساعات الطويلة حتى يعمل الاسانسير .. وعندما يتم تشغيل المولد الكهربائي نفاجأ بتذبذب التيار الذي يؤدي الى حرق الاجهزة الكهربائية.

وتقول امينة حسين - ربة منزل:

- اننا لا نشعر بالاعياد ولا نتمكن من الخروج ايام الجمع والعطلات لان عمال الشركة الخاصة بالحراسة والامن وتشغيل المصعد والمولد يكونون في اجازة.

وفي احدى الشقق نجد طفلين يستذكران دروسهما على ضوء لمبة جاز، داخل الشقة المجهزة باحدث الاثاث والاجهزة .. تقول والدتهما ناهد قنديل:

- بدأ العام الدراسي والاولاد لا يستطيعون الاستذكار فاضطررت الى شراء لمبة جاز لهم لعدم وجود الكهرباء.

السكان لا يرحموننا

وفي مقر جمعية العاشر من رمضان المسئولة عن تنفيذ هذه الابراج التقينا باللواء صلاح زكي رئيس الجمعية ووضعنا امامه جميع شكاوى السكان فقال:

- استغرق البناء وقتا طويلا مما اضطرنا الى رفع سعر الوحدة مرة اخرى حتى نغطي التكلفة .. والسكان لا يرحموننا ولا يعرفون المعاناة التي تقابلنا للحصول على تاشيرات تركيب المرافق والخدمات.

- تقدمنا عام ١٩٨٢ الى شركة كهرباء القاهرة لكي تعمل مقايسة لتوصيل الكهرباء وطلبنا ٢.٢ ميجاوات، فصدقوا لنا على ١.٨ ميجا فقط .. وقمنا بعمل التجهيزات عليها ودفعنا ما طلب منا ثم عادوا ليقولوا انه لابد من تغيير كل ما اعددناه لتناسب كهرباء عام ٢٠٠٠ وقالوا ان مستوى التجهيز غير مطابق للمواصفات!! ثم فوجئنا بوصول الكهرباء الى الادوار الخاصة بوزارة الاقتصاد بالابراج.

«والوفد» تضم صوتها الى جانب السكان ورئيس الجمعية لتحقيق هذا المطلب لكي تنتهي معاناة سكان هذه الابراج مع السلالم والظلام.

عادل الشناوى

نادية عسكر

م. احمد الوقاد

هؤلاء الاطفال يصعدون على اقدامهم حتى الدور الثلاثين

لم يصل التيار الكهربائي.. فعادوا الى اللمبة الجاز في أضخم العمارات التي دفعوا فيها آلاف الجنيهات

تحقيق: سامى صبرى
تصوير: جلال شاهين

أنا الدستور والدستور أنا

بقلم: د. محمود السقا

قالها الرئيس محمد حسني مبارك في منتهى الصراحة والوضوح، قالها في غير مالبس او غموض، عبارة سوف تجرى مجرى الامثال في عالم الفقه والقانون والدستور، واذ هي واضحة كل الوضوح فليست بحاجة اذن الى إعمال فكر او التدليل عليه في مجال التفسير، قال الرئيس في حديثه المستفيض لصحيفة السياسة الكويتية وفي الفقرة المتعلقة بقضية تعديل الدستور:

«.. لقد تحدثت عن هذه القضية في خطابي امام مجلس الشعب (ولن احيد عما قلته)، لانني المسئول: (انا اعرف متى اعدل الدستور ومتى لا اعدله)، ومن يريد ان يعدل الدستور (فليتقدم لتولي المسئولية) وليعدل مايريد ان يعدله، وعلى كل فرد ان يقول رأيه مادام هذا الرأى (في حدود اللياقة) والمسئولية ..»

لعلكم تلاحظون معي بادىء ذي بدء ان لغة الرئيس ولهجته حال الحديث قد تغيرت بذاتها، والرئيس هنا يخاطب الشعب كافة او في اخص الخصوص فانه يقصد بالحديث «جبهة المعارضة المصرية» وهي حسب ظني اكثر عددا ووطنية، والا ماهو التفسير لمعنى عبارة «في حدود اللياقة والمسئولية» عتاب ان شاء او غضب عليهم ان اراد، وهؤلاء حسب كل الظنون يمثلون «الرأى الآخر» المواجه لرأى الرئيس، حتما وبالضرورة، لانه حسب رؤيتنا فان احدا اى احد من الحزب الوطني الديمقراطي لايتمتع ان لم يكن قادرا على مخالفة او مناقشة او محاورة مايطرحه الرئيس من فكر على الساحة السياسية، وبناء عليه تكون العبارة «الغاضبة» مقصورا بها زمرة المعارضين، وحتى يستقيم القول، ويرتاح الضمير، نقول ان حديثنا دائما وفي كل المناسبات يتسم بمنتهى «اللياقة» ليست الحسية فحسب وانما اللياقة الفكرية والعلمية جميعا، ومعها التوكيد على «المسئولية» في مجال احترام الرأى وحريته ان لم تكن قدسية التعبير عنه.

ولعل الخاطر الحائر يدفعنا الى التساؤل: ماجدوى ماتقدمه من اشكال الحوار مع مايقول به الرئيس او تصنعه الحكومة ومايصدره مجلس الشعب من قرارات او القضاء من احكام، والرئيس نفسه في امهات المسائل عن الدستور يقول ويصادر على كل لون من الوان الفكر القانوني والدستوري «.. ولن احيد عما قلته»، حتى ولو كان «الرأى الآخر» صادرا من لون خبير بالفقه عليم بشئون القانون والدستور، ان التغيير الدستوري لاننادى به لذاته وانما طبقا لما اصاب المجتمع المصري في سنواته الاخيرة من تغيرات اجتماعية واقتصادية وسياسية تحتم هذا التغيير وترتضيه بل وتؤكده، مسالة جوهرية تتواصى مع ضمير الشعب وطموحاته وامانيه في التغيير المشروع، وان اردتم الشعب حكما، دون الاستئثار بالرأى الفرد، فاعرضوا عليه امر التغيير الدستوري في شكل «استفتاء عام»، وهذا اسلوب ناجح ومعمول به، او قولوا له بصراحة ماجدوى كثير من مواد الدستور التي تعطي الحاكم «حق قهر الشعب» كما حدث من السلف الصالح «المؤمن» السادات وهو يستخدم المادة ٧٤ من الدستور اسوأ وابشع استخدام في اصدار قراراته السبتمبرية، وحبس خيار الامة فكرا ووطنية! لنتحاور اذن في امر تغيير الدستور على شهادة من الشعب ومن خلال كل وسائل الاعلام، والذي يعمل به في النهاية هو مافيه خير الامة، واما ماينفع الناس فيمكث في الارض، واسمى غاياتنا تحقيق المصلحة العامة، ولكن الرئيس - وقد تغيرت نبرته كثيرا ام قليلا - لايرتضي هذه اللغة الديمقراطية المنطقية للحوار، بل قد حسم الامر كله لمصلحة رأيه، حين قرر: «.. ولن احيد عما قلته»! ولم يقف رأى الرئيس عند هذا الرفض القاطع، ولكنه قدم «بديلا» من القول نراه مستحيل التطبيق عملا «.. ومن يريد أن يعدل الدستور - يقول الرئيس - فليتقدم لتولي المسئولية» ومفاد ذلك ان من يريد ان يصبح «رئيسا» فالباب مفتوح امامه، وهذا تفسير عبارة «فليتقدم لتولي المسئولية»، ورغم ان هذا الامر يستحيل تطبيقه او تنفيذه فهو لايعبر بالقطع عن قصد الرئيس حسب ظاهر القول، اذ انه عبر في ذات التحقيق الصحفي وفي صدارته حال سؤاله عن قبوله لمدة الولاية الثانية بقوله «.. بناء على قوة من الضغط للعودة الى الرئاسة، وحيث وجدت لزاما بان استمر فيها خدمة لبلدي وضمانا لتكريس الخط البياني المتصاعد للنمو في الاقتصاد الانتاجي» والأسباب والغاية لاتزال موجودة، ناهيك ان الرئيس ونقولها بصراحة رفض اى نوع من المنافسة او التزاحم على منصب رئاسة الجمهورية حال عمليتي الانتخاب والاستفتاء، ونتذكر جميعا ان كل الاسماء التي تقدمت بطلبات الترشيح لمنصب الرئاسة مع توافر شروطها الشكلية والموضوعية، القي بها كما نعلم جميعا في «سراديب» مجلس الشعب!

لقد تغيرت نبرة الرئيس، وايضا بعض طبائعه الحازمة القاهرة ضد الزيف، والا كيف نفسر ماقد حدث ايام الاستفتاء على رئاسة الجمهورية، والرئيس اصلا زاهد في الحكم كما يقول للشعب، وكيف ارتضى ووافق على المهرجانات والاعلانات والزفة والبيارق واضواء المدينة، كيف اقر هذا الاسراف والتبذير في اموال الدولة واصوات الدائنين على ابوابها، لقد كان الرئيس بالقطع راضيا، ولهذا كله مستحسنا!

ان الدستور المصري الحالي جرى لا ريب في ذلك في ظل ظروف تختلف تماما عن الظروف القائمة الان، من كل المناحي الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، ثم انه ليس من الدساتير «الجامدة» حتى يكتب له التأبيد، فهو يتكيف في ضوء المتغيرات السابقة، والدستور ليس ولن يكون «منحة» من الحاكم يتصرف في امره حسب مشيئته الفردية او ارادته الذاتية، او حسب تعبير الرئيس نفسه: «انا اعرف متى اعدل الدستور ومتى لا اعدله» ثم يقرن ذلك بالتاكيد على موقفه مهما كانت حجة الرأى الآخر «ولن احيد عما قلته» هكذا يقرر الرئيس، ومحصلة القول، وحسب رؤيتي فان ماقال به الرئيس في شان المسالة الدستورية مابين ارادة الابقاء او رفض حتمية التغيير، امر يبتعد كثيرا عن المنهاج الديمقراطي ويقترب قليلا قليلا من دائرة الحكم الشمولي، والذي من اهم ملامحه الاستئثار بالرأى ورفض منطق الحوار، ولنعد قراءة عبارة الرئيس «انا اعرف متى اعدل الدستور ومتى لا اعدله» عبارة سوف تصبح مثلا تاريخيا تماما مثل تذكرنا لعبارة الملك الفرنسي «لويس الرابع عشر» «انا الدولة والدولة انا» الأساس التاريخي لكل حكم مطلق.

الحقوق القانونية للمرأة المصرية

عقدت في القاهرة ندوة بمبادرة من المهتمات بقضايا المرأة لطرح موضوع الحقوق القانونية للمرأة المصرية بين النظرية والتطبيق على مجموعة من المفكرين والقانونيين والمهتمين بقضايا المرأة على مائدة المناقشة.

وقدمت وثيقة حيوية تعبر عن ان المرأة المصرية تسعى الى حياة افضل لها ولاسرتها ومجتمعها المصري وهذا الموضوع يهم كل مواطن رجلا كان او امرأة، وتضمنت الوثيقة بعض الحقوق التي يكفلها القانون المصري للمرأة في المجتمع وتتمثل في العمل وقوانين الاحوال الشخصية وحقوقها السياسية والاعلام. ومن المؤكد ان معرفة المواطن بحقوقه القانونية يجعل للمواطن القدرة على ممارستها بفاعلية والمحافظة عليها ولقد ثبت ان المواطن الذي يعي حقوقه القانونية جيدا هو مواطن قوى وقادر على المشاركة في الحياة وفي بناء المجتمع وتحقيق الرفاهية له ولاسرته.

ومن الواضح ان المساواة بين الرجل والمرأة في الحقوق يعني ايضا مساواتهما في الواجبات ولقد ثبت ان الشعوب التي حرمت المرأة من المساواة اجتماعيا وسياسيا واقتصاديا دفعت ثمنا فادحا. فقد ثبت ان سياسة القهر والظلم ضد نصف السكان هو حرمان المجتمع من نصف قوته وعطائه من اجل البناء ولقد عملت الشعوب المتقدمة والمستنيرة على اطلاق طاقات المرأة فيها فعادت الفائدة على المجتمع كله. لذلك هناك ضرورة لايجاد منبر يتبنى قضايا المرأة المصرية الحيوية ويرفض الردة وينظم مناخا يدعم نشاط المرأة وعطاءها من اجل تقدم المجتمع.

عواطف والى

الآن أرقام تليفونات ميراكو لسهولة الإتصال

المهندسين
٣٤٨٣٣٦٩
(٥ خطوط)

مصر الجديدة
٢٩١٩٩٥٠-٦٦٨٤٤٦

الإسكندرية
٨٥٠٠٣٩-٨٥١٩٧٤



الإسم فوق أفضل جهاز تكييف في مصر

● في بوادر انفراج أزمة المخيمات بجنوب لبنان:

كتيبة فلسطينية تنسحب من شرقي صيدا فور تسلمها معدات لبناء مخيم شاتيلا
الحياة تعود إلى طبيعتها في بيروت بعد انتهاء «اضرابات الجوع»



وليد جنبلاط

بيروت - وكالات الانباء: في بوادر انفراج لأزمة المخيمات الفلسطينية في لبنان، اعلن الفلسطينيون امس انسحاب جزء من قواتهم المتمركزة شرقي صيدا بالجنوب اللبناني، وذلك بعد ساعات قليلة من تسليم معدات بناء لمخيم شاتيلا بجنوب بيروت والذى تحاصره منذ عام حركة امل الشيعية. وقد انسحبت كتيبة فلسطينية قوامها مابين ١٥٠ و ٢٠٠ مقاتل من التلال الموجودة شرقي صيدا، لتزيل بذلك حجر عثرة في طريق انهاء حصار المخيمات.

ويذكر ان انسحاب المقاتلين الفلسطينيين من المواقع التى استولوا عليها قبل عام من حركة امل شرقي صيدا كان حجر العثرة الرئيسي الذى يعوق تطبيق الاتفاق الموقع في ١١ سبتمبر الماضي بخصوص انهاء حرب المخيمات الدائرة بين الجانبين منذ مايو ١٩٨٥

وجاء في بيان وزع عقب اجتماع لزعماء جبهة التوحيد والتحرير - التى تضم الاحزاب اللبنانية الموالية لسوريا - ووفد مشترك من منظمة التحرير الفلسطينية ان الكتيبة الفلسطينية المنسحبة سترابط بصفة مؤقتة بالقرب من مخيمات اللاجئين بمدينة صور، وطلب البيان الى زعماء جبهة التوحيد والتحرير والى وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي الدرزى تعيين مواقع جديدة على وجه السرعة لقوات الثورة الفلسطينية التى يقدر عددها في ذلك القطاع بـ ٨٠٠ مقاتل.. في مواجهة الاسرائيليين وحلفائهم في الجنوب اللبناني.

وفي الوقت نفسه عادت الحياة الى طبيعتها في لبنان امس بعد انتهاء الإضراب العام الذى استمر ٥ ايام ودعت اليه النقابات اللبنانية التى حذرت من انها سوف تستانف الاضراب اذا لم تتم الاستجابة لمطالبها.

واعلنت شركة طيران الشرق الاوسط اعادة تسيير رحلاتها من مطار بيروت الدولى واليه. كما استانفت المصارف والمتاجر والمطاعم والجامعات اعمالها، وبدا الموظفون في العودة الى اعمالهم.

ومازالت عمليات التفتيش الاسرائيلية مستمرة امام ساحل الجنوب اللبناني بحثا عن القارب الذى احتجزته منظمة فتح - المجلس الثورى - على متنه ٨ يحملون جوازات سفر اسرائيلية وفرنسية وبلجيكية

وكانت منظمة فتح - المجلس الثورى - قد ذكرت انها قادت القارب الى احدى قواعدها البحرية ولم تذكر تفاصيل اخرى.

واعلنت المقاومة الوطنية اللبنانية انها شنت هجمات عنيفة على مواقع لقوات اسرائيلية ورجال مليشيا جيش لبنان الجنوبي الموالى لاسرائيل مما اسفر عن سقوط عدة قتلى وجرحى

وزير الدفاع السورى وقائد البحرية السوفيتية يبحثان التعاون بين بلديهما

دمشق - ا ف ب اجتمع امس في دمشق العماد مصطفى طلاس نائب رئيس الوزراء ووزيرالدفاع السورى والاميرال فلاديميرتشير نافيم قائد قوات البحرية السوفيتية

وتم خلال الاجتماع بحث علاقات الصداقة والتعاون بين القوات المسلحة في البلدين وسبل تنميتها .

لغز أطفال الثلاجة

● عاد سائق سيارة لورى في احدى المدن اليابانية الى منزله بعد رحلة عمل طويلة ليجد مفاجأة لم تكن تخطر له على بال حيث عثر على جثث ٥ اطفال صغار السن مخفاة خلف ثلاجة منزله . وبدأ البوليس الياباني حملة بحث مكثفة للتوصل الى زوجة السائق التى كانت قد تركت المنزل بعد خلاف مع زوجها على النقود. وذكر مصدر بوليسي ان الجثث كانت مخفاة داخل اكياس بلاستيك .. وصناديق احذية وانها كانت متحللة تماما بصورة يصعب معها تحديد اعمار الاطفال او سبب موتهم . ومما يذكر ان الزوجين لهما ولدان في سن المراهقة

صاحبة السيادة

● طالبت الارجنتين مرة اخرى بالاعتراف بسيادتها على جزر فوكلاند وجزيرتي سانتويتش الجنوبية وجورجياس الجنوبية وذلك لدى افتتاح اعمال الجمعية العامة لمنظمة الدول الامريكية في واشنطون . وقد ادرجت مسالة جزر فوكلاند في برنامج الاجتماع حيث يجرى ايضا بحث مسالتي تطبيق مشروع السلام في امريكا الوسطى والمشكلات الاقتصادية في امريكا الجنوبية .

أخبار قصيرة

● [illegible]

● [illegible]

● [illegible]




● تصاعد الاضطرابات في سريلانكا:

تفجر مظاهرات ضخمة احتجاجا على منح الحكم الذاتي للتاميل
مصرع ٤ واصابة ١٣٨ في انفجار قنبلة قرب مكتب الرئيس

كولومبو - وكالات الانباء: تفجرت امس في سريلانكا اعمال عنف وشغب ومظاهرات من جانب المواطنين السنهاليين الذين يمثلون اغلبية شعب سريلانكا، وذلك للاحتجاج على المناقشات الجارية حاليا في البرلمان لمنح الافراد الاقلية التاميل حكما ذاتيا في الشمال والشرق. وقد انفجرت مساء امس الاول قنبلة بلحدى ضواحى العاصمة كولومبو مما اسفر عن مصرع ٣٢ شخصا واصابة ١٠٦ اخرين، واتهمت سلطات البوليس جبهة التحرير الشعب الماركسية بوضع هذه القنبلة.

وذكرت مصادر البوليس ان المتظاهرين احرقوا سيارات الاتوبيس وقطعوا خطوط السكك الحديدية، كما تفجرت مظاهرات في جنوب البلاد. وقام البوليس بسد الطرقات المؤدية الى البرلمان، وانتشرت سيارات الجيش في شوارع العاصمة، وقال شهود العيان ان اقليمين في الجنوب شهدا انفجارات اسفرت عن تحطيم بعض محطات الكهرباء والمياه

ويذكر ان جبهة تحرير الشعب الماركسية تعارض منح الاقلية التاميل الحكم الذاتي، ويؤيدها في ذلك معظم الاغلبية السنهالية. وتاتي مناقشات البرلمان لمنح الحكم الذاتي لمناطق التاميل بمقتضى اتفاق السلام الذى وقع في يوليو الماضي بكولومبو بين رئيس سريلانكا جونيوس جيواردين وراجيف غاندى رئيس وزراء الهند.

وقد وضعت حكومة سريلانكا قوات البوليس في حالة تاهب قصوى بينما ناقش الرئيس جيواردين مشروعى القانونين مع اعضاء البرلمان من حزبه الحاكم وهو الحزب الوطني الموحد حيث اجمعوا على الموافقة على هذه المشروعات ، واعرب جيواردين على اعتقاده بان البرلمان سيوافق على هذه القوانين .

وكانت قنبلة امس الاول قد انفجرت بالقرب من احد مراكز الشرطة بينما كان جواردين يناقش مشروعى القانونين في مكتبه الذى يبعد عدة كيلو مترات عن مكان الانفجار واشارت مصادر البوليس الى ان معظم المصابين في الانفجار حالتهم خطيرة..

تقرير المعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية يؤكد :

الحرب العراقية الايرانية ستستمر الى ما لا نهاية !
مصر والاتحاد السوفيتي المصدران الرئيسيان لتزويد العراق بالاسلحة

لندن - ا.ف.ب : اكد التقرير السنوى للمعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية لعام ١٩٨٨/٨٧ حول توازن القوى العسكرية في العالم ان حرب الخليج بين العراق وايران نزاع لاتلوح له نهاية ولا تلوح في الافق بوادر تسوية له كما ان مستوى القوات لدى طرفى هذا النزاع ترشحه للاستمرار الى مالانهاية تقريبا.

واعترف المعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية بعجزه عن تحديد طبيعة وحجم مبيعات الاسلحة لطرفى الحرب في الخليج.

واوضح التقرير ان ايران واجهت صعوبات في الحصول على الاسلحة غير انها تمكنت من الحصول على كمية كافية من قطع الغيار من اجل تشغيل عشر مقاتلات اف/١٤ واشار التقرير الى ان الاتحاد السوفيتي ومصر مازال المصدرين الاساسيين لامداد العراق بالذخائر وقطع الغيار.

وجاء في التقرير ان السعودية شكلت هذا العام قوة بحرية قوامها ١٥٠٠ مقاتل تضم وحدة مشاة بحرية مزودة بسيارات مدرعة خفيفة وبدات في تسلم مقاتلات بريطانية من طراز «تورنادو».

واشار التقرير الى ان تحديث الجيش السعودى والجيش الاردنى بصفة خاصة مازال يصطدم بمعارضة الكونجرس الامريكي لمبيعات الاسلحة لهاتين البولتين اما مصر التى تواجه اعباء متزايدة في الميزانية فقد واجهت صعوبات حقيقية في احلال معداتها العسكرية السوفيتية.

ولايتوقع المعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية اى تغير ذى دلالة في الصراع العربي الاسرائيلي واشار التقرير الى انخفاض ضئيل في عدد افراد القوات العسكرية الاسرائيلية بينما دعم الجيش الاسرائيلي سلاح المدفعية وازداد عدد دباباته.

واكد التقرير ان التخلى هذا العام عن مشروع بناء الطائرة المقاتلة الاسرائيلية «لافى» لصالح شراء طائرة امريكية وفر موارد كبيرة لأسلحة الجيش الاسرائيلي.

وجاء في التقرير ان سوريا قامت باعادة تنظيم سلاحها البرى غير انها تسلمت القليل من المعدات العسكرية الجديدة وقد يقوم سلاح الجو السورى بتسلم طائرات سوفيتية ميج /٢٩ قبل نهاية العام الحالى.

ومدت المغرب هذا العام حائط الدفاع على طول الحدود مع موريتانيا .

مساعدات اضافية من المجموعة الاوروبية لأفريقيا

بروكسل - وكالات الانباء: قررت المجموعة الاوروبية امس تقديم مساعدات اضافية تقدر قيمتها بـ ١٢٠ مليون دولار للدول الافريقية الواقعة جنوب الصحراء.

وقرر وزراء التنمية في المجموعة الاوروبية تقديم هذه المساعدات للدول التى تعانى من ديون ضخمة تهدد قدرتها على الاستيراد. وكذلك الدول التى تبذل جهودا حثيثة تستهدف تحسين احوالها الاقتصادية



بريتوريا تفشل في تجميل وجهها

استعانت الحكومة العنصرية بجنوب افريقيا بالحيل الدبلوماسية في محاولة لتحسين وضعها الدولى خلال هذه الفترة فقد اقامت حفل استقبال للصحفيين الاجانب باضخم السجون بجنوب افريقيا والذى يعتقل به ابرز الزعماء السياسيين الافارقة المعتقلين .

وقد ظهر حفل الاستقبال غير عادى حيث قامت ادارة السجن بتقديم المعلومات والتقارير الوافية بشان الزعماء السياسيين الافارقة المعتقلين وحول كيفية معاملتهم وطريقة توجيه الاوامر الى هذه الطائفة . وكان ذلك خلال تقديم المرطبات والوجبات الخفيفة للصحفيين الاجانب ..

وان كان هذا الحفل الهائل قد اثار شعور وفد المراسلين الاجانب إلا انه لم يخف الوجه الشرس لحكومة الاقلية البيضاء بجنوب افريقيا فقد تواكب مع هذا الحفل اتمام عملية اعدام احد الزعماء الافارقة واثنين من معاونيه . وذلك بعد توجيه اتهامات لهم بالوقوف وراء الاضطرابات في البلاد في صورة قتل وتفجير وغير ذلك من الاعمال .

ووسط محاولات حكومة الاقلية البيضاء لتحسين صورتها الدولية وقعت في العديد من الاخطاء والتى منها تنفيذ حكم الاعدام في ثلاثة افارقة خلال الاسبوع الماضي ينتمون الى المنظمة الشيوعية المناهضة للتمييز العنصرى وذلك دون الاخذ في الاعتبار تعهد الامم المتحدة بضرورة الابتعاد عن التنفيذ الجبرى والتعسفى لحكم الاعدام على الافارقة .

وبذلك فقدت حكومة الاقلية البيضاء الصورة التى حاولت رسمها لنفسها ازاء المجتمع الدولى حيث لم تستطع محو الملامح غير الانسانية لوجهها الشرس .

FINANCIAL TIMES

فاينانشيال تايمز

العجز الامريكي يثير قلق الدوائر الاقتصادية

التقى الرئيس الامريكي رونالد ريجان مؤخرا ، والزعماء الجمهوريون بالكونجرس ، وذلك لمناقشة العجز في الميزانية الفيدرالية في الوقت الذى اكد فيه المسئولون المعنيون بهذه المفاوضات .. عدم قدرتهم على التنبؤ باى نوعية من الثقة حول ما اذا كان يمكن التوصل الى اتفاقية لخفض العجز .. او موعد التوصل الى هذه الاتفاقية ..

وعلى مدى اسبوعين تقريبا ، عقد كبار المسئولين بالادارة الامريكية ، ومن ضمنهم جيمس بيكر وزير الخزانة وهوارد بيكر كبير العاملين بالبيت الابيض اجتماعات يومية مع اعضاء مجلسى الشيوخ والنواب ، في محاولة للاتفاق حول خفض ٢٣ مليار دولار امريكي على الاقل من العجز في الميزانية للعام المالى الحالى ١٩٨٨ .

وقد تقدمت هذه المحادثات بفتور وبصورة بطيئة بينما تترقب اسواق المال العالمية بشعور يسوده القلق التوصل الى اتفاقية في هذا الصدد .. والتى يؤمل ان تؤدى الى تحسين النظرة الى الاقتصاد الامريكي وربما تؤدى كذلك الى اتجاه مستر جيمس بيكر بسهولة لابرام اتفاقية اخرى مع الدول الصناعية الكبرى تهدف الى المحافظة على النمو الاقتصادى العالمي .

ومن الاشياء اللافتة للنظر قيام السيناتور بيتى دومينيش وهو كبير الجمهوريين في لجنة الميزانية بمجلس الشيوخ بالتحدث بجفاء . لدى ظهوره في اجتماع عقد في البيت الابيض حيث قال صائحا للصحفيين: ان المتفاوضين يحرزون تقدما في المحادثات ، ولكن لم يتم التوصل بعد الى اتفاقية .

أسعار المواد الأساسية والخام في بورصة نيويورك

المواد	سعر الاغلاق السابق	السعر	القيمة	اقل صفقة
الذهب	٤٦٠,٧	٤٥٧,٥	دولار / اوقية	١٠٠ اوقية
الفضة	٦٤٧,٢	٦٢٧,٢	سنت/ اوقية.	٥٠٠٠ اوقية
البلاتين	٤٨٨,٤	٤٦١,١	دولار/ اوقية.	٥٠ اوقية
النحاس	٩٨,٤٥	٩٢,٤٥	سنت/رطل	٢٥,٠٠٠ رطل ..
النفط الخام	١٨,٨٧	١٨,٩٤	دولار/برميل	٤٢,٠٠٠ جالون .
القطن .	٦٧,٢٥	٦٧,٥٠	سنت/رطل	٥٠,٠٠٠ رطل
القمح .	٢٨٥,٠٠	٢٨٥,٠٠	سنت/٦٠رطل .	٥,٠٠٠ بوشل .
الذرة ..	١٨٠,٠٠	١٨٠,٠٠	سنت/٥٦ رطل .	٥,٠٠٠ بوشل .
فول الصويا	٥٤٣,٠٠	٥٣٨,٠٠	سنت/٦٠ رطل	٥,٠٠٠ بوشل
السكر .	٧,٠٥	٧,٠٠	سنت/رطل	١١٢,٠٠٠ رطل
البن .	١٢٦,٤٩	١٢٥,٩٠	سنت/رطل .	٣٧,٥٠٠ رطل .
الكاكاو .	١٨٢١	١٨١٢	دولار/طن .	١٠ طن ..

اعداد: أحمد حامد

العالم بالكاريكاتير

دول أوروبا الغربية تدعو لقمة دولية لبحث ازمة الاقتصاد الدولى .



- بالنسبة لواشنطون التى اصابتها ازمة بورصة وول ستريت بجروح كثيرة .. الطريق الى مثل هذه القمة ملىء بالصخور !

عن الهيرالد تريبيون

●تقرير أمريكي يحذر من :

تزايد احتمالات سرقة الارهابيين للمواد النووية في السنوات القادمة
موسكو حصلت على تكنولوجيا أمريكية متقدمة لتطوير صواريخها

واشنطون - وكالات الانباء :

في الوقت الذى بدات فيه في جنيف المفاوضات الامريكية السوفيتية حول التجارب النووية وهى المفاوضات التى تم الاتفاق عليها خلال محادثات وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز في موسكو منذ اسبوع. كشف..

تقرير لوزارة الدفاع الامريكية امس الاول عن امكانية قيام الارهابيين بسرقة المواد النووية التى تباع الى عملاء اجانب وان يستخدموها في صنع الاسلحة النووية .. وقال التقرير الذى تم اعداده لتقديمه للكونجرس ان كمية البلوتونيوم المخصب ستزيد حتى عام ٢٠٠٠ بشكل كبير حيث ستزيد الكمية المنتجة الى عشرة اضعاف ماهى عليه الان .

واشار الى ان شحنات هذا البلوتونيوم التى تنقل عن طريق البر والبحر والجو ستكون هدفا سهلا للارهابيين حيث ان اجراءات الامن المفروضة على البلوتونيوم في الخارج ليست بنفس قوة الاجراءات في داخل الولايات المتحدة وحذر التقرير من ان الارهابيين يمكنهم صنع اسلحة نووية يهددون بها الحكومات ويتسببون بالتالى في اضرار ضخمة .. وقال التقرير ان ٢٠ جراما من البلوتونيوم تكفى لصنع قنبلة نووية ! وطالب السناتور هوارد بولب الذى اذاع التقرير حكومة الولايات المتحدة بتكثيف الحراسة على البلوتونيوم في الخارج والحد من الاتجار فيه . واكد التقرير ان المعايير الدولية لاتسمح بالتاكد بصورة تامة من ان الحماية الفعلية في كل الحالات تتم بالصورة الملائمة ومن بين اوجه النقص التى ذكرها التقرير، عدم الإصرار على وجود حراس مسلحين لحماية مخزون المواد القابلة للانشطار وعدم وجود تفاصيل حول اقل فترة يمكن ان يستغرقها البوليس ليصل الى مكان الحادث في حالة وقوع سرقة .

ومن ناحية اخرى اعلن ستيفن برايان مساعد وزير الدفاع الامريكي ان الاتحاد السوفيتي حصل مؤخرا على معدات تكنولوجية متطورة من احد فروع شركة امريكية في اسكتلندا ستمكنه من تطوير صواريخه النووية وجعلها اكثر دقة غير ان برايان اكد ان هذه المبيعات شرعية بمقتضى القانون الامريكي

■ وزير العدل السوفيتي يعلن :

بحث إلغاء عقوبة النفى الداخلى
خفض اقصى عقوبة بالسجن الى ١٠ سنوات

موسكو - وكالات الانباء : اعلن بوريس كرافتسوف وزير العدل في الاتحاد السوفيتي امس انه تتم في الوقت الحالى مراجعة قانون العقوبات المعمول به في الاتحاد السوفيتي منذ عدة عقود بهدف الغاء عقوبة النفى الداخلى التى كان من اول ضحاياها المنشق «الكسندر بوشكين»، ومن اشهرهم المنشق اندريه سخاروف.

واضاف كرافتسوف في تصريحات له لوكالة «تاس» الرسمية انه سيتم ايضا خفض الحد الاقصى لمدة عقوبة السجن الى ١٠ سنوات فقط وان عقوبة الاعدام لن يعمل بها الا في حالات قليلة ومع جرائم معينة وقال ان ذلك ياتى في إطار الأسس الجديدة لقانون العقوبات السوفيتي ومما يذكر ان اقصى عقوبة بالسجن في الوقت الحالى هى ١٥ سنة.

كما ذكر وزير العدل السوفيتي إن العقوبات المقترحة ضد المسئولين المتورطين في عمليات فساد واساءة استخدام السلطة وانتهاك حقوق المواطنين ستصبح قانونا سارى المفعول في بداية العام القادم.

وكان مسئول كبير بوزارة العدل قد ذكر في الشهر الماضي ان الجرائم الاقتصادية والجرائم التى يرتكبها النساء والمتقدمون في السن قد تستثنى من قانون العقوبات المدنية الجديد كخطوة اولى لالغائها تماما.

حصانة خاصة لقاض يحقق في قضايا التعذيب بشيلى

سانتياجو - ا.ف.ب : منح القضاء الشيلى امس حماية امنية تمتد ٣٠ يوما للقاضى «رينيه جلرسياء» المكلف بالنظر في ٢٦ قضية تعذيب متهم فيها رجال الامن في الحكومة العسكرية بعد ان تعرض للتهديد بالقتل عدة مرات .

وقد صرح القاضى «جلرسياء» بانه كان يعلم بوجود حالات تعذيب في شيلى وان المهددين له لن يتوصلوا الى تغيير شهادته التى اعدها بعد لقاءات طويلة مع الاشخاص الذين تعرضوا للتعذيب.

وكان القاضى «جلرسياء» قد طالب بوجوب حمايته بعد ان اشار الى قيام مجهولين بتدمير تليفون مسكنه..

مرشح جديد للجمهوريين في انتخابات الرئاسة الامريكية

واشنطن - وكالات الانباء : اعلن السناتور الجمهورى الامريكي روبرت دول رسميا امس ترشيح نفسه للفوز بتمثيل الحزب في انتخابات الرئاسة الامريكية القادمة وهو ما وصف بانه ضربة قوية لجورج بوش اقوى المرشحين عن الحزب الجمهورى حتى الان عندما قال انه سيقدم شيئا جديدا ولن يكون استمرارا للماضي ..

سهرتك الليلة

للاعلان في هذا الباب ت: ٣٥٥٥٥٣٣

فرقة الفنانين المتحدين تقدم
حاليا على مسرح الجمهورية ت: ٧٧٥٣٩٣
علشان خاطر عيونك
اخراج: حسين كمال

حاليا ! بالقاهرة على مسرح الحرية
مطلوب للتجنيد
ت: ٣٥٥٠٧٠٢ تاليف: سمير خفاجي اخراج: شاكر خضير

السلاملك ٥ نجوم
★ سيد الملاح ★ علاء عبدالخالق ★ حسن الاسمر ★ شوشو امين ★ يوسف هانى ★ حنان صبرى ★ غادة كامل ★ اميرة ★ محمود العش ★ وحيد فتحى ★ كارمن
مع عشاء فاخر على انغام الباند الغربى The Boys
للعروسين

باريز يانا ت: ٨٥٣٩١١ مطعم ومسرح
★ لوسى ★ احمد عدوية ★ عمرو دياب ★ حسن الاسمر ★ فاتن فايد ★ اميرة
● مقهى ورد عليك الشيشة الشرقية

كازينو ابو الفدا على ضفاف النيل الزمالك ت: ٣٤٠٠٧٣٦

الاريزونا ت: ٨٥٠٢٠٤ مطعم ومسرح

تيفولى هليوبوليس مصر الجديدة

فندق سياج بيراميدز
حسن عفيفى - عمرو دياب - الراقصة ليلى حمدى وفرقة الباند الغربى الدراجز
ساعات متواصلة من الفولكلور والرقص الشرقى مع الذ واشهى المشويات على الفحم

اعلانات الوفد
ثقة كاملة بين المعلن والمستهلك

فندق اللوتس السياحية رويال نايت كلوب

على مسرح الزمالك ت ٩١٣٦٩٧
خد الفلوس واجرى

حاليا على مسرح الزمالك
نحن نشكر الظروف

اذا لم تأكل فى .. فلفلة .. فاتك الكثير
قرية فلفلة - حديقة فلفلة وسط البلد - كافيه فلفلة الجديد

● مطعم ● كافتيريا ● حديقة اطفال
● العاب مائية ● استوديو فرعونى
القرية الفرعونية
كورنيش النيل - الجيزة. ت ٧٢٩٤٨٦ / ٧٢٣٥٧٨



نـدوة الاثـنين تناقـش المفاجـأة الإسـتراتيجية فى حـرب اكتـوبـر

استضافت لجنة الاعلام بحزب الوفد الاثنين الماضى المؤرخ العسكرى اللواء جمال حماد فى ندوتها الاسبوعية ليلقى محاضرة عن مفاجات حرب اكتوبر الاستراتيجية والتكتيكية التى لحقت باسرائيل.

ادار الندوة الدكتور نعمان جمعة رئيس لجنة الاعلام الذى تحدث عن موضوع الندوة مؤكدا انه عهما كان الخلاف مع السادات فلن يستطيع احد ان ينكر انه صاحب القرار الشجاع بعبور قناة السويس والذى يعتبر اشجع القرارات التى اتخذت فى ذلك العهد كله، ومن حق كل مصرى ان يفخر بهذه الحرب، وكانت المرة الاولى التى يذوق فيها الجندى المصرى بل والشعب المصرى والعربى حلاوة النصر بعد ان ذاقوا مرارة الهزيمة منذ حرب ١٩٤٨ ولولا تدخل امريكا ومساندتها لاسرائيل لاستطاع الجيش ان يحرر سيناء.

لماذا لم تتضمن توجيهات السادات إشارة صريحة بتحرير سيناء



الدكتور نعمان جمعة سكرتير عام مساعد الوفد يقدم اللواء جمال حماد للوفديين

وبدا اللواء جمال حماد محاضرته بتعريف الاستراتيجية والتكتيك، فقال ان الاستراتيجية مصطلح عسكرى وان كان قد انتشر استخدامه فى الفترة الاخيرة فى الحياة المدنية وهو مصطلح يعنى فن قيادة الحرب باكملها، اما التكتيك فهو فن قيادة الوحدات والتشكيلات فى ميدان المعركة، وقبل الحديث عن المفاجاة الاستراتيجية تحدث اللواء جمال حماد عن المهام الاستراتيجية التى القيت على عاتق القوات المسلحة فقال:

ـ فى يوم ٥ اكتوبر ١٩٧٣ ارسل الرئيس السادات توجيها «استراتيجيا» للفريق احمد اسماعيل يحدد فيه المهام التى كلفت بها القوات المسلحةوهى:

● ازالة حالة الجمود العسكرى الحالى على جبهة القتال وكسر وقف اطلاق النار حيث كانت هناك حالة من الجمود العسكرى على الجبهة عقب مبادرة روجرز واستمرت حالة الجمود تلك من ٨ اغسطس سنة ١٩٧٠ وحتى اكتوبر سنة ١٩٧٣ وكان هناك جمود كامل على جبهة القتال وهى الحالة التى كنا نسميها «اللا سلم واللا حرب».

● الحاق اكبر كمية ممكنة من الخسائر فى قوات العدو.

● ان يتم تحرير الارض المحتلة على مراحل حسب نمو قدرات وامكانات القوات المسلحة واشار الرئيس السادات الى ملاحظة مهمة فى هذا الصدد وهى ان يتم هذا العمل بالقوات المسلحة المصرية وحدها او بمعاونة القوات السورية، لانه كان هناك درس تعلمناه من خلال حرب يونيو سنة ١٩٦٧ حين لم تقم سوريا بالمهام الموكلة الى قواتها وبالتالى فان الاعتماد عليها فى حرب اكتوبر ١٩٧٣ فى تنفيذ المهام المنوطة بها لابد ان يتم بحذر وان يكون الاعتماد الاساسى على قيام القوات المسلحة المصرية باداء دورها كاملا دون انتظار لما سيقوم به الجانب السورى.

من هنا ومن خلال التوجيه الاستراتيجى الذى ارسله الرئيس السادات قبل المعركة بيوم واحد نستنتج ان هذا التوجيه لم يتضمن تحرير سيناء ولاتدمير قوة العدو الاسرائيلى لفرض ارادتنا عليه.

ونتساءل لماذا اقتصر التوجيه الاستراتيجى على تلك البنود الثلاثة ولم يتضمن تحرير سيناء وتدمير آلة الحرب الاسرائيلية بالكامل؟

والجواب هو ان القائد الاعلى للقوات المسلحة وهو الرئيس السادات كان ادرى الناس بقدرات قواته المسلحة وكان يعطى توجيهاته بناء على هذه القدرات، وفى هذا الصدد لابد ان ننبه الى عاملين:

اولا: استراتيجية الولايات المتحدة الامريكية فى المنطقة والتى تقوم على ضمان التفوق الاسرائيلى عسكريا كما ونوعا ليس فقط على مصر وحدها وانما على جميع الدول العربية مجتمعة.

ثانيا: سياسة الاتحاد السوفيتى تجاهنا والتى كانت تقوم على ان يمدنا بالاسلحة والمعدات التى تكفل لنا الصمود الدفاعى فقط وليس بالسلاح الذى يمكننا من الهجوم، هذه كانت سياسة الاتحاد السوفيتى تجاهنا عقب هزيمة يونيو ١٩٦٧ وقد يرجع ذلك لعاملين: انه لايريد ان يدخل فى مواجهة ساخنة مع الولايات المتحدة الامريكية. وانه كان يخشى ان تلحق اسرائيل بالجيوش العربية هزيمة كتلك التى شهدتها فى يونيو ١٩٦٧ وتكون هذه الهزيمة هى نهاية للنفوذ السوفيتى بالمنطقة، ولذلك كانت سياسته ترمى الى تحقيق نوع من التسوية السلمية.

وقد ترجمت القيادة العسكرية هذا التوجيه الاستراتيجى الى عبور لقناة السويس واقامة منطقة من رؤوس الكبارى على الضفة الشرقية للقناة.

المفاجاة الاستراتيجية

وتناول اللواء جمال حماد بعد ذلك معنى المفاجاة فقال:

ـ المفاجاة منذ اقدم العصور وفى تاريخ كل الحروب العسكرية هى اساس احراز النصر وينبغى هنا ان نميز بين نوعين من المفاجاة العسكرية هما المفاجاة الاستراتيجية الكبرى وهى التى تلحق بالدولة باكملها اى ان تجد الدولة نفسها بالكامل فى حالة حرب، واضرب نموذجا على ذلك من الحروب العالمية بالمفاجاة الاستراتيجية التى حققتها القوات الالمانية على الاتحاد السوفيتى فى الحرب العالمية الثانية حيث فوجىء الاتحاد السوفيتى بالقوات الالمانية تقتحم حدوده وهو ماكان مفاجاة كاملة بالنسبة له.

ويقسم بعض خبراء العسكرية المفاجاة الاستراتيجية الى قسمين مفاجاة استراتيجية كبرى وهى التى سبق لنا تعريفها. ومفاجاة استراتيجية تقتصر على مسرح من مسارح او جبهات الحرب فقط.

اما المفاجاة التكتيكية فمعناها المفاجاة التى تحدث للقوات المسلحة من التشكيلات والوحدات فى ميدان القتال، وغالبا ما تكون المفاجاة الاستراتيجية ذات تاثير محدود على النصر ومحصور فى امور معينة مثل نجاح الجيش فى ان يخفى حجم وكثافة القوات المهاجمة وهو مافوجئت به اسرائيل بالنسبة لحجم القوات التى هاجمتها فى جبهتى سورية ومصر ومن المفاجات التكتيكية ايضا النجاح فى اخفاء المجهود الرئيسى والمجهود الرئيسى نعنى به القوة الضاربة الاساسية التى تحوى اكبر حشد من القوات والعتاد حتى لايتسنى للعدو ان يعرف على وجه اليقين من اين ستاتيه الضربة الرئيسية.

والواقع اننا الان مع تقدم وسائل المراقبة والاستطلاع والتجسس اصبح تحقيق هذه المفاجاة اما شبه مستحيل وصعب جدا ان نحقق هذه المفاجاة الاستراتيجية الكاملة والسؤال الان هل كان موقفنا من اسرائيل يسمح لنا بتحقيق هذه المفاجاة الاستراتيجية؟

كيف امكن تحقيق المفاجاة

يجيب المؤرخ العسكرى جمال حماد: طبقا للوضع العسكرى والسياسى فى الشرق الاوسط وقتئذ فان تحقيق مفاجاة استراتيجية لاسرائيل يعد ضربا من الخيال، لان المفاجاة لم يكن من الميسور تحقيقها الا بتوافر عاملين كلاهما مفقود لدينا تماما وهما اخفاء تحضيرات الهجوم واخفاء النوايا.

فالنسبة للعامل الاول وهو اخفاء تحضيرات الهجوم، لم يكن ذلك ممكنا فان بيننا وبين اسرائيل قناة السويس فقط وبالتالى فان العين المجردة تستطيع ان تستكشف تحضيرات الهجوم على جبهة القتال وتستطلع كل التحركات وفى الجولان فان الامر بالنسبة لها اكثر سهولة حيث انها تحتل هضبة مرتفعة تشرف منها على الوادى حيث تتواجد القوات السورية ويوجد خط اسمه الخط الارجوانى يفصل بينهما اذن كل مايجرى من تحضيرات للهجوم على الجبهتين معلوم ومراقب، كما ان فى شمال هضبة الجولان هناك جبل الشيخ وتحتل اسرائيل اعلى قمة فى هذا الجبل وفوقها نقطة مراقبة اطلقوا عليها المرصد وهذه النقطة تستطيع ان تكشف المنطقة من خط وقف اطلاق النار الى دمشق، بالاضافة الى ان الولايات المتحدة لديها نوعية من الطائرات مزودة بادق انواع الكاميرات وتطير على ارتفاع نحو ٣٠ كم وسرعتها ٣ اضعاف سرعة الصوت ولايمكن لاى رادار ان يكتشفها وهذه الطائرات كانت تمرح فى سماء الشرق الاوسط دون ان يدرى احد بوجودها وكانت تجمع صورا دقيقة للوضع على الجبهتين وتقوم بتزويد اسرائيل بها كما ان الولايات المتحدة اطلقت قمرا صناعيا طاف حول المنطقة وجمع التفاصيل عن الاستعدادات العسكرية بالمنطقة واعطيت هذه الصور لاسرائيل. اذن مسالة اخفاء تحضيرات الهجوم تكاد تكون معدومة تماما..

اخفاء النوايا

النقطة الثانية هل كان من الممكن اخفاء النوايا؟

الجواب غير ممكن لسببين:

● اولا، الصلف والغرور والتعنت الاسرائيلى اذ انها منتصرة فى حرب يونيو ٦٧ على ٣ دول عربية وتحتل اراضى تعادل ثلاثة امثال مساحتها الفعلية مما اتاح لها ذلك عمقا استراتيجيا واصبحت ترتكز على موانع طبيعية من جميع الجهات الجولان وسيناء ونهر الاردن وقد ساعدها هذا المركز القوى على رفض جميع القرارات الرامية الى تحقيق تسوية من اى نوع فى المنطقة اعتمادا على قوتها وكفاءة جيشها وضربت بالقرارات الدولية عرض الحائط اذن من جانب اسرائيل كانت نواياها العدوانية والرافضة للسلم معلنة ولاتخفيها.

ثانيا: هل كان يمكن للعرب بعد كل ماحاق بهم ان ياتى حكامهم ليعلنوا اننا ليس لدينا نوايا عدوانية ضد اسرائيل، كانت النوايا معلنة وكنا دائما نقول ان ما اخذ بالقوة لايسترد بغير القوة كما ان

جمال حماد يكشف سر: مكالمة لعميل للمخابرات الاسرائيلية حددت لاسرائيل موعد الحرب

لأول مرة منذ ١٩٤٨ أفقدنا اسرائيل المبادأة

تابع الندوة:
عماد الغزالى

الضغط الشعبى اجبر عبدالناصر على الدخول فى حرب الاستنزاف من بداية سبتمبر ١٩٦٨ وحتى مارس ١٩٦٩ وبدا الطيران الاسرائيلى يدخل حرب الاستنزاف وهو ماحدث بالنسبة للغارات على ابى زعبل وبحر البقر، مما اضطر عبدالناصر الى السفر الى الاتحاد السوفيتى وطلب فرقة للدفاع عن العمق فجاءت فعلا فرقة كاملة لحماية العمق وجاءت ٣ الوية اسراب ميج ٢٣ للدفاع عن مصر. حتى جاءت مبادرة روجرز فى ٨ اغسطس سنة ١٩٧٠ ومن يومها لم نطلق طلقة واحدة ضد اسرائيل وحينما جاء السادات وبدا يغير من الخطة الموضوعة حيث كان الاتحاد السوفيتى يتفاوض مع الولايات المتحدة نيابة عن مصر لتحقيق الحل السلمى فلما جاء السادات اوجد قناة سرية بينه وبين امريكا وعمل المستحيل لنصل الى تسوية سلمية وكانت محاولات التسوية السلمية تسير جنبا الى جنب مع خطة الاعداد للمعركة.

وقرب سبتمبر سنة ١٩٧٣ ادرك السادات ان الوصول الى تسوية سلمية ضرب من المحال فتولى بنفسه وزارة الحرب التى تشكلت بعد اقالة وزارة عزيز صدقى ودائما كان يعلن اننا سنحارب وكما هو واضح فان اخفاء تحضيرات الهجوم واخفاء النوايا لم يكن امرا ممكن التحقيق. اذن كان الامل الوحيد اخفاء توقيت الهجوم فاجتمعت القيادة العسكرية المصرية والسورية فى اغسطس ٧٣ بفرع القيادة العسكرية براس التين وبدلت القيادة الاتحادية فى عمل خطة تمويه وتغطية وخداع وهى خطة اشتركت فيها وزارة الخارجية ووزارة الاعلام الى جانب القوات المسلحة ومع ذلك فان خداع اسرائيل لم يكن ممكنا لولا ما وقع فيه رئيس مخابرات اسرائيل الجنرال «الياهو زعيراء الذى كان يؤكد باستمرار ان العرب لن يحاربوا وان كل التحضيرات التى يتم رصدها من خلال اجهزة الرصد والمخابرات لاخوف منها وقد ثبت من خلال التحقيقات التى اجريت عقب الحرب مباشرة ان جهاز الرصد وجمع المعلومات نجح فى جمع جميع المعلومات التى تؤكد بدء الحرب وقد كانت هناك ٣ مؤشرات تؤكد ان مصر وسوريا تعدان لحرب قادمة:

اول هذه المؤشرات نقل العائلات السوفيتية من مصر وسورية على طائرات وصلت خصيصا من روسيا.

وثانيهما ان الاسطول السوفيتى الذى كان متمركزا على شواطىء مصر وسورية خرج الى عرض البحر.

وثالثهما: اطلاق روسيا لقمر صناعى يطوف حول المنطقة تم كان هناك اجتماع اطلقوا عليه اجتماع وزراء المطبخ وهم الوزراء المقربون وفى هذا الاجتماع ناقشوا مسالة التحضيرات العسكرية على جبهتى مصر وسورية الا ان نائب زعيرا ثم زعيرا نفسه اعلن ان هذه التجهيزات لاخوف منها وان عمليات التحضير على الجبهة المصرية هى مناورة اما الذى فى الجولان فهو تشكيل طوارىء تحسبا لرد فعل اسرائيل اثر استعدادات سورية لتوجيه ضربة لاسرائيل بعد ما اسقطت لها ١٣ طائرة سورية فى البحر.

اذن كانت هناك معلومات وبيانات مرصودة لكافة التحركات على جبهتى سيناء والجولان الا ان الصلف والغرور الاسرائيلى واعتقادهم بوجود فجوة حضارية بين مصر او بين العرب واسرائيل كل ذلك يمنع العرب من الدخول فى معركة اذن الخطا (كان خطا فى القمة) فى قمة جهاز المخابرات الذى فشل فى التحليل وكان مصرا على موقفه على الرغم من ان رئيس الاركان «دافيد اليعازر» كان له راى مختلف بخصوص هذه الاستعدادات لكنه خشى ان يعلنه خوفا من ان يحدث ما حدث من قبل حين كانت هناك استعدادات مماثلة واصر على ان هناك حربا وبدا فى عمل تعبئة كلفت اسرائيل ٢,٥ مليون جنيه استرلينى وبالتالى فقد كان موقفه هذه المرة حساسا ونجح زعيرا رئيس المخابرات الاسرائيلية فى ان يقنع الولايات المتحدة الامريكية رغم كل الشواهد انه لاحرب فى المنطقة.

ولم تعرف اسرائيل بالحرب الا من مكالمة تليفونية فى الرابعة صباحا من عميل نجهل حتى الان اسمه حدد لهم موعد الهجوم المصرى السورى فى السادسة مساء ويبدو انه يتمتع بثقة كبيرة حيث اخذ كلامه هذا كقضية مسلم بها وبدات القيادة فى اسرائيل بالفعل تتصرف على اساس ان الهجوم سيكون فى السادسة مساء

نتائج المفاجاة

وحول نتائج هذه المفاجاة يقول المؤرخ العسكرى جمال حماد:

ـ اسرائيل عجزت فى الفترة من ٦ ـ ٩ اكتوبر عن ان تحارب فى الجبهتين باسلوبها المعتاد وهو ان تقوم بتثبيت احدى الجبهات وتقاتل فى الاخرى حتى تفرغ منها وبالتالى كان موقفها طوال هذه الايام الثلاثة موقفا دفاعيا وكان تفكيرها منصبا على كيفية وقف هذا السيل الجارف من الهجوم، وهى لم تستطع القتال فى جبهتين لانه لابد من توافر عاملين لتحقيق ذلك ان تكون المبادأة فى يدها وان تكون احدى الجبهتين تتمتع بدرجة ما من الهدوء.

ولكن الذى حدث ان القيادة الموحدة نجحت فى تنسيق الهجوم ليبدأ فى وقت واحد. ففى الساعة الثانية تماما تحركت نحو ٢٢٢ طائرة من مصر وضربت الاهداف الحيوية فى المواقع الاسرائيلية. فى نفس الوقت الذى تحركت فيه ١٠٠ طائرة سورية.

وفى الثانية وخمس دقائق كان حوالى ٢٠٠٠ مدفع مصرى توجه ضربتها الى المواقع الاسرائيلية لمدة ٥٣ دقيقة. فى نفس الوقت كانت المدافع السورية وهى حوالى ١٠٠٠ مدفع تضرب المواقع الاسرائيلية.

وفيما يتعلق باختيار الساعة الثانية لتكون موعدا لبدء الهجوم فان ذلك يرجع الى انها تسبق الغروب بنحو ثلاث ساعات ونصف وهذا يمكن من العبور فى ضوء النهار ثم مع الغروب نبدا فى اسقاط معدات العبور واقامة الكبارى لعبور الدبابات والاسلحة الثقيلة. المهم ان اسرائيل فوجئت سواء من حيث كثافة القوات المهاجمة او ترتيبات الهجوم وهو ما لخصه وزير المالية الاسرائيلى بالقول. (لم يكن امامنا وامام الدمار سوى خطوة واحدة).

وبهذا العرض انهى المؤرخ العسكرى جمال حماد محاضرته عن المفاجاة الاستراتيجية والتكتيكية التى لحقت باسرائيل فى حرب اكتوبر سنة ٧٣ على جبهتى سيناء والجولان واختتم الندوة بقصيدة القاها اللواء جمال حماد تحمل عنوان «من وحى العبور» صفق لها الحاضرون كثيرا. وتوالت الاسئلة والاستفسارات حول حرب اكتوبر فطلب الدكتور نعمان جمعة رئيس لجنة الاعلام بحزب الوفد من ضيف الندوة اللواء جمال حماد ان يكون ضيفا على ندوة الاثنين القادم ليرد على هذه الاستفسارات ووافق الضيف الكبير

ضيف الندوة:





جمال حماد

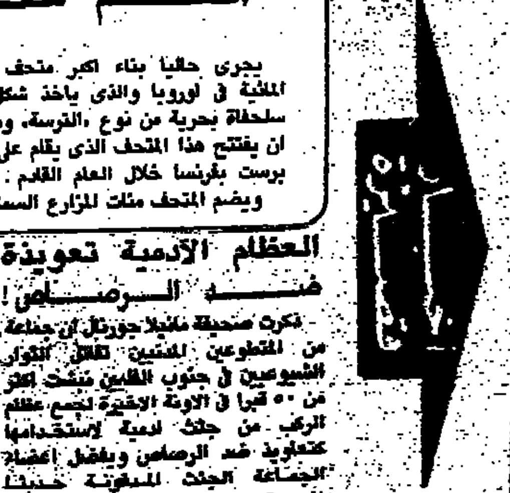
اللواء جمال حماد احد الضباط الاحرار الذين تعففوا عن التكالب على المناصب بعد الثورة وظل يشارك فى صفوف القوات المسلحة. شارك فى اعداد الجيش المصرى الحديث وكانت كتاباته عن حرب اكتوبر تتسم بالموضوعية حتى اصبحت المرجع الاساسى لكل من يريد ان يلم باسرار هذه الحرب الى جانب ذلك شارك جمال حماد فى الحياة العامة بعد الحرب كمحافظ لكفر الشيخ والمنوفية.

وللواء جمال حماد اسهاماته فى مجال الادب. واخرجت له السينما المصرية روايتين هما «شروق وغروب» و«ثالثهم الشيطان» بالاضافة الى مؤلفاته الاسلامية والتاريخية. التى كان اخرها كتابه عن «الحكومة الخفية».

السوفيت كانوا يمدوننا بالاسلحة الدفاعية فقط



اللواء جمال حماد وسط جماهير الوفد يشرح مبادىء الحرب الخاطفة



أضخـم متحـف للاحيـاء المائيـة !

يجرى حاليا بناء اكبر متحف للاحياء المائية فى اوروبا والذى ياخذ شكل صدفة سلحفاة بحرية من نوع «الترسة» ومن المقرر ان يفتتح هذا المتحف الذى يقام على شاطىء برست بفرنسا خلال العام القادم.

ويضم المتحف مئات المزارع السمكية التى ستضم اندر انواع الاسماك والثدييات البحرية فى العالم.

كما يضم المتحف عددا من الحدائق الصناعية حيث سيوضع بها مئات الالاف من طيور البحر.

العظام الآدمية تعويذة ضد الرصاص!

ذكرت صحيفة مانيلا جورنال ان جماعة من المتطوعين المدنيين تقاتل الثوار الشيوعيين فى جنوب الفلبين نبشت اكثر من ٥٠ قبرا فى الاونة الاخيرة لجمع عظام الركب من جثث ادمية لاستخدامها كتعاويذ ضد الرصاص ويقول اعضاء الجماعة الجنث المدفونة حديثا اذ يعتقدون انه اذا كانت عظام الركب الادمية جديدة فانها تجعل من يرتديها محصنا ضد الطلقات النارية.

معـونة لمكـافحة الجـراد

قررت لجنة السوق الاوروبية المشتركة تخصيص نصف مليون وحدة نقد اوروبية لتمويل عملية مكافحة الجراد فى المغرب وستتم هذه العملية عن طريق منظمة الاغذية والزراعة الدولية. وتقرر ان تستخدم فى شراء مبيدات حشرية لمكافحة الجراد وكانت منظمة الاغذية والزراعة الدولية قد اعلنت مؤخرا ان اسرابا من الجراد قد زحفت لاول مرة منذ عشرين عاما على اراضى المغرب والجزائر قادمة من شمال والمناطق المجاورة للصحراء الكبرى الافريقية.

تيـارات عالميـة

نزيف اثار دول العالم الثالث الى متى ؟

اعتقد اننا لن نستطيع ان نحاجى الحكومة التركية من الناحية القانونية ولذا فسوف نجد انفسنا فى النهاية مضطرين الى اعادة اهم مجموعة اثرية تركية لدينا الى تركيا. كان ذلك تعليق «توماس هوفينج» المدير السابق لمتحف «مترو بوليتان» بنيويورك فى الولايات المتحدة على اعلان الحكومة التركية عن عزمها مقاضاة المتحف الشهير لرفضه اعادة مجموعة من اهم الاثار التركية التى يرجع تاريخها الى القرن السادس قبل الميلاد. والتى انتقلت خارج تركيا وانتهت الى مخازن المتحف الامريكى عام ١٩٦٥ بصورة غير شرعية. وقد اعترف المدير السابق الذى حصل المتحف اثناء فترة توليه منصبه على المجموعة التركية بخطئه لعدم تحققه من شخصية الرجل الذى باعه المجموعة والذى ادعى انه تركى الجنسية منتحلا اسم «عثمان الحداد» والذى اتضح فيما بعد انه اسم مستعار كما ان جميع المحاولات قد فشلت فى العثور على هذا الشخص بعد اتمام الصفقة.

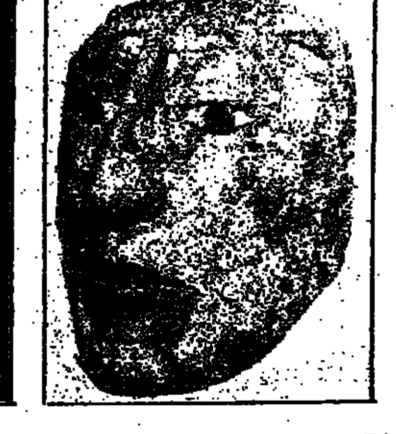
وقد اثار اصرار الحكومة التركية على اتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة ضد متحف المتروبوليتان الامريكى لاستعادة الاثار التركية. قضية نهب العديد من دول الغرب لتراث دول العالم الثالث وخاصة اثناء فترة وقوع الاخيرة تحت نير استعمار الاولى.

وبالرغم من ان عددا من حكومات بعض من دول العالم الثالث استطاعت فى الاونة الاخيرة استعادة بعض من اثارها المنهوبة الا ان جميع هذه الاثار قد تمت استعادتها من هواة جمع الاثار الذين اما قاموا بسرقة الاثار بانفسهم او عن طريق وسطاء او باعوها سماسرة عاملين معروفين فى هذا المجال. ويقابل هذا النجاح فشل ذريع لمحاولات هذه الدول استعادة اثارها من حكومات الدول الغربية او من المتاحف والمعارض العامة التى تمولها الحكومات.

فبالرغم من ان اتفاقية حماية اثار دول العالم الثالث التى تم توقيعها من خلال منظمة اليونسكو تلزم حكومات اوروبا الغربية والولايات المتحدة باعادة هذه الاثار الى بلادها الاصلية وخاصة اذا ما قدمت الدولة المنهوبة ما يثبت ان هذه الاثار فريدة فى نوعها اى ليس لديها مثيل او نسخ بديلة لها. الا ان حكومات الدول الغربية ترفض حتى الآن الامتثال لاحكام هذه الاتفاقية ويؤكد «هارى راند» المحامى الامريكى الذى يقوم بالدفاع عن وجهة نظر الحكومة التركية امام المحاكم الامريكية والذى تخصص فى قضايا المنازعات الدولية فيما يتعلق بالاثار المسروقة انه لديه الوثائق التى تضمن حق الحكومة التركية فى استعادة ما سرق من تراثها. وقد اثارت تصريحات المحامى الامريكى الشهير مخاوف العديد من المتاحف العالمية والحكومات الغربية من ان تسجل تركيا من خلال هذه القضية سابقة تفتح الباب امام دول العالم الثالث لاستعادة اثارها المنهوبة. فقد اكدت مؤخرا ادارة متحف برلين فى المانيا الغربية مجددا موقفها الرافض لاعادة اثار دول العالم الثالث التى يضمها المتحف الشهير والتى تشكل ٩٢٪ من نسبة الاثار المعروضة فيه وعلى راسها درة معروضات المتحف راس جميلة الجميلات الملكة نفرتيتى! وكانت المانيا الغربية قد رفضت اكثر من طلب تقدمت به مصر لاستعادة راس الملكة الحسناء الذى سرق من مصر وظهر فى متحف برلين عام ١٩١٢.

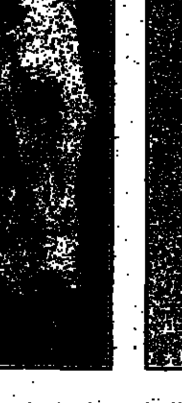
كما ان الحكومة البريطانية قد رفضت عام ١٩٨٣ طلبا تقدمت به مصر لاستعادة الذقن الحجرى «لابى الهول» الذى سرق من مصر فى بداية القرن الحالى حيث يعرض حتى الآن فى المتحف الانجليزى بالرغم من ان الطلب المصرى جاء بناء على اسباب فنية بالغة الاهمية. فقد قررت اللجنة الهندسية الاثرية ان اعادة ذقن الاثر الشهير واعادة تركيبه مرة اخرى هو السبيل الوحيد لوقف عمليات النحر الطبيعية التى تحدث حاليا لرقبة ابى الهول والتى تهدد راس التمثال الشهير بالسقوط! ويدعو الموقف المتعنت للحكومة البريطانية الى وقفة للتامل. فطالما رفعت حكومات الدول الغربية شعارا مفادة ان هذه الاثار هى ملك للانسانية بصفة عامة وليست مقصورة على شعب بعينه. وطالما اكدت هذه الدول انها اقدر على توفير الظروف الملائمة لحماية وصيانة هذه الاثار بالمقارنة بالدول الام. الا ان موقف انجلترا من «ابى الهول» قد جرد هذه الشعارات من كل مضمون.

يحيى غانم









مجموعة من آثار دول العالم الثالث التى نهبها الغرب

دعـوة صينيـة لتـايوان !

دعت الصين الشعبية صحفيين من تايوان لتغطية مسابقة العاب القوى التى تبدا فى مدينة كانتون الجنوبية فى ٣٠ من الشهر الحالى. كما تم تقديم دعوة لرياضى تايوان للاشتراك فى الالعاب الا ان تايوان لم ترد على الدعوة حتى الآن. وكانت حكومة تايوان قد خففت فى الشهر الماضى من حظر عمره ٣٨ عاما على السفر الى الصين لاتاحة الفرصة لجمع شمل العائلات وان كان لا يسمح حتى للعسكريين والمسئولين بزيارة الصين.

صـورة وتعليـق



يتمتع الصينيون بارتفاع اعمارهم وتمثل الصين واحدة من اكثر الدول التى يتركز فيها المعمرون. وعلى الرغم من ان المعمرين فى كثير من الدول ينهون اعمالهم بعد سن المعاش فان الصينيين على عكس ذلك فهم يمارسون اعمالهم حتى اطول العمر. وربما كان هذا هو السبب فى اعتبارهم «اهل الحكمة» لخبرتهم الطويلة. وفى مجال الطب تشهد الصين نموذجا قد لا يتكرر فلازال الطبيب الصينى «لى زانجشان» يمارس عمله فى معالجة المرضى على الرغم من ان عمره تجاوز الـ١٠٧ اعوام !!

نظرة فى الصندوق الأسود !!



امكن صنع «صندوق اسود» للسفن الملاحية، على غرار الصندوق الاسود فى الطائرات. وهو ما سوف يؤدى الى خفض معدل حوادث السفن. فيمكن بواسطة هذا الجهاز قياس وتسجيل الاحداث التى تتعرض لها السفينة اثناء سيرها. وقد قامت هيئة «لويدز» المسئولة عن تامين سلامة السفن. والتى تتبع الامم المتحدة، باجراء اختبارات كثيرة على الجهاز الجديد بتركيبه داخل بعض السفن. وقد اجتاز هذا الجهاز الاختبارات الاولية. واستطاعت الهيئة بعد ذلك ان تطور المشروع

الجهاز الجديد الذى تختبره شركة «لويدز» العالمية

اغـرب ثـوب

احدى عارضات الازياء اجتذبت انظار الحاضرين إثر دخولها قاعة العرض المخصص لبيت ازياء «لاكرواء» الفرنسية وهى ترتدى اغرب ثوب لموسم الصيف القادم وهو على شكل قلب ملىء بالشيكولاته وقطع الحلوى ومزين بالشرائط الساتان ويعد بيت «لاكرواء» للازياء احد بيوت الازياء الخاصة بالاشياء والتقليعات الغريبة حيث تتميز معظم ازيائه بالقصر الشديد.

إضـراب الشيـكولاته !

عاشت سيدة ايطالية لمدة ١٨ شهرا على الشيكولاتة والكرملة فقط لتثير موضوع اعادة نظر القضية التى كان قد حكم عليها فيها بالسجن لمدة ٢٠ عاما. وكانت المحكمة قد رفضت طلب التاجيل الذى قدمه محامى المتهمة وقال القاضى ان حالة الاعياء التى تعانى منها السيدة بعد انخفاض وزنها الى ٣٥ كيلو جراما فقط ترجع لاختيارها الاحتجاج على سجنها بالاضراب عن تناول جميع انواع الاطعمة ماعدا الشيكولاتة لمدة ١٨ شهرا وان المحكمة لا تؤيد مثل هذا الاجراء.

مفاجأة فى حادث اختطاف طفل النزهة

« بانبو » سائق والده السابق اختطفه لحساب تاجر سيارات وأخفاه عند طالبين جامعيين بالاسكندرية

كتب مجدى صادق ويسرى شبانة :

حدثت امس مفاجأة فى حادث اختطاف الطفل محمد سويلم (٨ سنوات) الذى اختفى من منزل والده بالنزهة فى اكتوبر الماضى . واعادته مباحث القاهرة بعد ٢٤ يوماً من اختطافه . القت مباحث القاهرة امس القبض على المتهمين الحقيقيين باختطاف الطفل لحساب تاجر السيارات .. وابنه المقبوض عليهما ، وذلك بعد العرض القانونى الذى اجرى على المتهمين فى نيابة النزهة تحت اشراف مصطفى البهبيتى رئيس النيابة . وكان والد الطفل قد ابلغ اللواء عصام نجم مدير مباحث القاهرة باختفاء ابنه من منزله بالنزهة .. واتهمت والدة الطفل عمه باختطافه واخلى سبيله لعدم ثبوت ادلة ضده . ودلت تحريات العقيدين سيف النصر حمدى وهارون محمد حسن ، ان والد الطفل كان شريكا فى شركة روستى وعندما افلست هرب صاحبها للخارج . وقام الدائنون بمطالبة والد الطفل بالمبالغ التى هرب بها شريكه ومنهم صلاح الدين سيد تاجر سيارات وابنه ماهر صلاح الدين مهندس حيث طالباه بمبلغ ٢٩ الف جنيه وعندما رفض اعطائهما المبلغ قاما باختطاف ابنه وارسل تاجر السيارات إلى والد الطفل احد الاشخاص يطالبه بدفع ١٥ الف جنيه حتى يعيد له ابنه .

تمكنت المباحث تحت اشراف العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة من القبض على تاجر السيارات وابنه وكانت المفاجأة اثناء العرض القانونى للمتهمين على الطفل الذى اجرى فى نيابة النزهة حيث قرر الطفل ان الشخص الذى اختطفه اسمه ، بانبو ، تو شارب اصفر وشعر اصفر وتوصلت التحريات امس إلى ان ، بانبو ، كان يعمل سائقاً عند والد الطفل منذ فترة واسمه الحقيقى اشرف عبد الحميد هاشم ٢٣ سنة . مقيم بقليوب وانه خطف الطفل بمساعدة المهندس ابن تاجر السيارات الذى كان ملثما وذهبا به إلى الاسكندرية واخفياه ٢٤ يوماً عند طالبين احدهما بكلية الزراعة يدعى ، ايمن امين نصر ، ٢٤ سنة والآخر بكلية السياسة والاقتصاد ويدعى ماجد صلاح الدين

الطفل محمد سويلم

كارت شخصى باسم الزوج يلغى انذار الطاعة للزوجة

كتبت فكرية احمد :

الغى كارت شخصى باسم الزوج دعوى طاعة ضد زوجته لان الكارت مدون به عنوان مكتب الزوج كمقاول وهو نفس عنوان مسكن الزوجية الذى طلب فيه زوجته للطاعة . صدر الحكم برئاسة جلال محمود ثابت وعضوية احمد عامر ومحمد الشندويلى وحضور عز الدين عبد الخالق وكيل النيابة . وحسن حسين رئيس القلم .

وكانت ج . ح قد اقامت دعوى اعتراض على انذار طاعة ضد زوجها ح . م وذكرت فى اسباب دعوى الاعتراض . ان زوجها دائم الاعتداء عليها بالسب والضرب . واضافت ان المسكن محل الطاعة يستخدمه زوجها كمكتب للمقاولات وان به دورة مياه واحدة يستعملها المترددون على المسكن . وقدمت للمحكمة كارتاً شخصيا باسم زوجها مدونا به عنوان مكتب مقاولات باسم الزوج وهو نفس عنوان منزل الطاعة الذى اعده لها . ايد شاهدا الزوجة الواقعة . فجاء فى اسباب رفض دعوى الطاعة ان مسكن الطاعة يستخدم كمكتب للمقاولات ويتردد عليه الكثيرون . وهذا مؤداه ان المدعى عليه غير امين على زوجته نفسا ومالا .

٧ سنوات اشغالا شاقة لشقيقين قتلا ابنى عمهما

قنا ـ عبداللاه محمد :

قضت محكمة جنايات قنا برئاسة المستشار محمد كمال وامانة سر عبدالسلام جاد بالاشغال الشاقة لمدة ٧ سنوات على شقيقين لقتلهما ابنى عمهما بسبب خلاف على ثمن بنادق آلية اشتروها للاخذ بالثار !

وكان العقيد شكرى البياع رئيس المباحث الجنائية بقنا قد تلقى بلاغا من مستشفى دشنا المركزى بوصول حيدر عبد الجواد قاسم وشقيقه فتحى مصابين باعيرة نارية وبسؤالهما قررا انه اثناء تواجدهما بالمنزل حضر اليهما ابنا عمهما مرزوق عبدالعظيم رزق وشقيقه رزق وطلبا منهما مبلغ الفى جنيه لشراء بنادق آلية لاستخدامها فى الاخذ بالثار من عائلة اخرى قتلت شقيقهم الاكبر وعندما رفضا اطلقا عليهما عدة اعيرة نارية وبعد نقلهما الى المستشفى توفيا متاثرين باصابتهما ، وعقب استئذان النيابة تمكن المقدم ابو الفتوح الوردانى والرائد عاطف القليعى من القبض على المتهمين اللذين اعترفا بالجريمة وارشدا عن السلاح المستعمل فى الحادث وتم تقديمهما الى النيابة التى احالتهما الى محكمة الجنايات بتهمة القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد

مصرع ميكانيكى وابنائه الثلاثة فى حريق بامبابة

لقى اربعة اشخاص مصرعهم واصيبت سيدة بحروق شديدة فى حريق باحدى قرى امبابة بسبب انفجار موقد غاز مساء امس الاول.

تلقى العقيد مكى النواوى مفتش المباحث بلاغا بنشوب حريق بقرية ناهيا مركز امبابة انتقل الى مكان الحادث العقيد محمد فريد فودة وتبين من تحريات الرائدين احمد عمرو وعبد الناصر حافظ ان زوجة الميكانيكى مصطفى السيد تركى ٤٠ سنة ـ كانت تعد الشاى للاسرة عقب تناول طعام العشاء فانفجر موقد الغاز واشتعلت النار فى المنزل ولقى رب الاسرة مصرعه مع اولاده رامى ـ ٤ سنوات ـ ومحمد ٣ سنوات ورانيا سنة واحدة واصيبت الزوجة صدفة مسعد بحروق شديدة ونقلت الى مستشفى ام المصريين فى حالة خطيرة للغاية . تولى طارق المراسى وكيل نيابة منز امبابة التحقيق وصرح بدفن الجثث الاربعة وندب خبراء المعمل الجنائى للمعاينة وتقديم تقرير حول سبب الحريق .

اعادة مجوهرات بـ ٣٠ الف جنيه سرقتها شغالة من منزل مسئول كبير !

اعادت مباحث سرقات المساكن بمديرية امن القاهرة مصوغات ذهبية تقدر بـ ٣٠ الف جنيه سرقتها خادمة من شقة مسئول كبير بمصر الجديدة القى القبض على الخادمة. وامرت النيابة بحبسها وكان ع . ا مسئول كبير قد تقدم ببلاغ الى العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة باكتشافه سرقة مصوغات ذهبية خاصة بزوجته واتهم خادمته بالسرقة لهروبها بعد اكتشافهما اختفاء المسروقات. كلف العميد محمد فؤاد رحمو وكيل المباحث لقطاع المال العقيد حسين رفعت رئيس وحدة سرقات المساكن بسرعة ضبط الشغالة الهاربة دلت تحريات الرائدين طارق عثمان وعادل فؤاد على ان نشوى السبيعى ٢٣ سنة كانت تعمل فى شقة المسئول الكبير وتركت المنزل بعد ان استولت على المصوغات الذهبية الخاصة بزوجته المحاسبة باحدى الشركات اثناء غيابهما عن المنزل، وسافرت الى بلدتها قرية الحجار مركز سمنود بمحافظة الغربية وفى احد الاكمنة تمكن العقيد حسين رفعت من القبض عليها وبمواجهتها اعترفت بسرقة المصوغات وقالت انها باعتها لبعض التجار فى عدة محافظات تم التوصل الى مكان المجوهرات واعيدت للمسئول وأحيلت المتهمة الى النيابة فامرت بحبسها اربعة ايام على ذمة التحقيق..

القبض على تاجر مخدرات بالقليوبية وبحوزته حشيش بربع مليون جنيه

القليوبية ـ صلاح الوكيل :

القت مباحث القليوبية فجر امس الاول القبض على اخطر تاجر مخدرات بقرية عرب جهينة بشبين القناطر وبحوزته كمية كبيرة من الحشيش تقدر قيمتها بربع مليون جنيه .

كانت معلومات سرية قد وصلت للواء صلاح الشريف مدير امن القليوبية بقيام صالح محمد ابراهيم بالاتجار فى المخدرات بمنطقة عرب جهينة التابعة لشبين القناطر وانه يروج المخدرات على نطاق واسع فكلف العميد سيد البدوى مدير مباحث القليوبية بوضع خطة للقبض على التاجر متلبسا وداهمت فجر امس الاول حملة كبيرة من مباحث مكافحة المخدرات منزل التاجر اشترك فيها اللواء عطية محمد عطية والعقيدان وجدى بيومى ونبيل غنيمة وبتفتيش المنزل عثر على كمية كبيرة من المخدرات ماركة (صباح الفل) وفربوس صناعة محلية و ٥٠٠ طلقة القى القبض على التاجر واحيل للنيابة فامر توفيق سليم وكيل النيابة بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق..

أخبار الحوادث

واقعة ترافولتا الهارب من مؤسسة رعاية الاحداث تتكرر

للمرة الثانية خلال ايام قلائل تتكرر واقعة ترافولتا الهارب من الاحداث والذى تمكن من سرقة نصف مليون جنيه وانفقها على سهراته. فقد نجح حدثان من الهرب من نفس مؤسسة رعاية الاحداث بعين شمس وقاما بسرقة عدد من السيارات للتنزه بها وبيع اجزائها للانفاق على سهراتهما كشف عنهما حادث تصادم بين سيارة سرقاها وسيارة اخرى . القى القبض عليهما واحيلا للنيابة الاحداث للتحقيق.

تلقى مامور قسم شرطة النزهة بلاغا من السيدة مريم محمد يوسف اثناء قيادتها سيارة زوجها رقم ٨٥٧٤٠٦ ملاكى القاهرة . انها فوجئت بسيارة رقم ٦٥٢٤١٩ يقودها صبيان تصطدم بسيارتها وتحطمها تماما . حاول المارة الامساك بهما الا انهم تمكنا من الفرار . دلت تحريات النقيب طارق الاعصر على ان الصبيين هما رفيق موسى اسماعيل . عصام محمد ابراهيم ١٦ سنة . هاربان من مؤسسة رعاية الاحداث . تم اخطار رفيق مكاوى مدير نيابة الاحداث الذى امر بسرعة ضبط واحضار المتهمين الهاربين . تمكن رجال المباحث من القبض عليهما وفى التحقيقات التى تولاها طارق دياب وكيل النيابة تحت اشراف المستشار محمود يونس المحامى العام لنيابات جنوب القاهرة اعترف المتهمان بسرقة السيارات والتنزه بها ثم بيع اجزائها للانفاق على سهراتهما واخرها السيارة التى ارتكبا بها الحادث ، تم حبسهما ٤ ايام على ذمة التحقيق .

انتحار صاحب مدارس النشأة العصرية باستخدام مبيد حشرى

عثرت مباحث بولاق على جثة صاحب مدارس النشأة العصرية ببولاق متوفيا داخل شقته بشارع ٢٦ يوليو منذ يومين عثر بجوار الجثة على بودرة لمبيد حشرى يرجح ان يكون سبب الوفاة.. الانتحار. تولت النيابة التحقيق وقررت تشريح الجثة لمعرفة سبب الوفاة.

تلقى العميد سعد الجمال مفتش مباحث وزارة الداخلية بلاغا من طيار انه ذهب لزيارة شقيقه سعد محمود احمد ـ ٣٦ سنة ـ صاحب مدارس النشأة الحديثة الخاصة بمسكنه بشارع ٢٦ يوليو فشم رائحة كريهة وقام بمساعدة الجيران باقتحام الشقة وعثر على شقيقه متوفيا .

مصرع ثلاثة اشخاص فى حريق مروع بالبساتين

كتب ناصر فيصر :

لقى ثلاثة اشخاص مصرعهم فى حريق مروع بمنطقة البساتين . اتت النيران على منزل باكمله وتمكن الاهالى من انقاذها قبل ان تمتد الى المنازل المجاورة . تبين ان ابن عم احدى الضحايا قد القى بموقد كيروسين مشتعل عليهم ثم لاذ بالهرب .

تلقى الرائد اشرف الصحيحى رئيس مباحث البساتين بلاغا من طالبة رشاد ابراهيم بمنطقة عشش اليهود بالبساتين بانه فوجىء بعد عودته من عمله باندلاع النيران فى مسكنه وادت النيران الى مصرع طفليه محمد ـ ٦ سنوات ـ وحبيبه ـ ٣ سنوات ـ وخالتهما زينب احمد محمد ـ ٣٠ سنة ـ متاثرين بالحروق الشديدة التى اصابتهم . تبين من تحقيقات اسامة عبد المنعم وكيل نيابة البساتين ان ابن عم زوجة المبلغ ويدعى على عبد المنعم ـ مجند بالقوات المسلحة كان قد حضر لقضاء اجازته فى منزل ابنة عمه ونشبت بينه وبين المجنى عليها زينب احمد مشادة عنيفة القى خلالها عليها موقد الكيروسين المشتعل فاشتعلت النيران فى الشقة وامتدت الى باقى المنزل ولقى الثلاثة مصرعهم بينما لاذ المتهم بالهرب بعد استيلائه على مبلغ ٣٢٠٠ جنيه كما اختفت الزوجة والدة الطفلين المجنى عليهما فور وقوع الحادث (!) امرت النيابة بندب خبراء المعمل الجنائى لمعاينة مكان الحريق وتقديم تقرير حول سبب وقوعه وكلفت المباحث بسرعة ضبط واحضار المتهم الهارب وصرحت بدفن الجثث الثلاث

الاشغال الشاقة ١٥ سنة لعاطلين قتلا عاملا واصابا اخرين بسبب امرأة !

كتب فؤاد محمود :

قضت محكمة جنايات الجيزة بالاشغال الشاقة ١٥ سنة على اثنين من الخطرين لقيامهما بقتل ميكانيكى واصابا شخصين اخرين فى مشاجرة بسبب امرأة ساقطة.

وكانت قد نشبت مشاجرة بين ابوالعينين حسن ابو العلمين وعبدالرازق احمد جاد الحق بلطجى وفوزى على محمد ميكانيكى وسيد محمد فؤاد ميكانيكى وعمر محمد عمر بسبب تنافسهم على سيدة ساقطة تقيم بالمنطقة وقام الاول والثانى باطلاق الاعيرة النارية من سلاحهما مما ادى الى وفاة الثالث واصابة الرابع والخامس وتم القبض على المتهمين الاول والثانى وقدما للمحاكمة فاصدرت حكمها السابق برئاسة المستشار محمد عبدالعزيز رئيس المحكمة وعضوية القاضيين سعد الدين عطية واحمد جمال وامانة سر محمود شحاته ..

وأخيرا .. مارأى وزير الاشغال

بقلم : د. مهندس أحمد عبد الخالق الشناوى

عندما تسند الاعمال الفنية البالغة الدقة لغير المؤهلين لها مارأى السيد المهندس الكبير وزير الاشغال والموارد المائية ؟؟

ننتقل هنا الى ما اثير فى المقالة من نقد لاقامة هدار فى وادى غرندل لايقيس السيول لانه فى مكان غير مناسب .

كذلك لانشاء محطة ارصاد قيل عنها انها بجوار محطة ارصاد اخرى تابعة لهيئة الارصاد وذلك ايضا فى وادى غرندل وكذلك وتماديا فى عدم ذكر الحقائق فانه انشئت محطات ارصاد فى مناطق نائية لاتتناسب مع طريقة ادارتها حيث يلزم تغيير بطارياتها كل اثنتى عشرة ساعة ان الرد على هذه التغالط يحتاج الى صفحات كثيرة وهو رد فنى عالى المستوى لااحسب ان القارىء سيهتم بها كثيرا ولكنى باختصار شديد ساقول ان هدار وادى غرندل لم يسجل اى سيول لان الوادى لم تسل مياهه طوال سنوات المشروع وهذا ثابت من قراءة مقياس المطر بمحطة الارصاد بالمنطقة .

اما محطة الارصاد فى وادى غرندل التابعة للمشروع فان اقرب محطة ارصاد لها تابعة لهيئة الارصاد تبعد ستين كيلوا مترا فى مدينة سدر . كما ان اجهزتها خاصة برصد العوامل الجوية بصفة عامة واما اجهزة محطات ارصاد السيول فهى اجهزة متخصصة فى ابحاث السيول فان هذه المحطات تسمى هيدرومترلوجية اما كون ان المحطات نائية ولاتتناسب مع طريقة ادارتها فاننى اود ان اشير الى ان هذه المحطات كانت تدار بكفاءة ايها السيد كاتب ذلك المقال واعطت قراءات مسجلة منتظمة ولا يعيبها الا الاهمال الذى طرأ عليها حاليا اما الاجهزة فى المحطات النائية التى ذكرتم انها تحتاج الى تغيير بطاريتها كل اثنتى عشرة ساعة من اين اتيتم بهذه المعلومة الى رؤسائكم او لكتالوجات هذه الاجهزة لتعلموا انها تغير كل شهر .

اما محطة الارصاد النائية التى جاء خبرها فى ذلك المقال فاننى اود ان اشير ان المشروع قد سلم اليكم كاملا وان تواهان المحطة هو اضحوكة فاذا كانت قد ضاعت محطة وهربت خارج سياج علمك العزيز فالشأن ليس شأنى فلبحث عنها ، فلله فى خلقه شئون .

اما رفض السوق الاوروبية المشتركة لتمويل المرحلة الثانية للمشروع فان ذلك يرجع الى التقرير الذى قدمه السيد مدير التنفيذ المالى للمشروع . وهل كان فى استطاعته ان يكتب التقرير الذى يجب ان يكتب . وقيمة ارائه واضحة فى مقاله الذى كتبه ينتقد فيه ، من غير علم ، جليل الاعمال التى نفذت طبقا لابحاث مهد لها برامج كمبيوتر وموديلات رياضية تم انشاؤها وتخزينها وتشغيلها بمراكز الكمبيوتر الخاص بالمعهد .

فى هذا الموقع بالذات فاننى اذكر ان وفدا من برلمان السوق الاوروبية المشتركة جاء لزيارة مصر لتفقد المشروعات التى تمولها السوق فاتصل بنا مندوب السوق فى مصر راجيا ان نستقبل الوفد فى المشروع وترتيب زيارته له على الطبيعة حيث انه يعتبر انجح المشروعات التى مولتها السوق الاوروبية فى مصر وان الوفد لن يزور غير هذا المشروع الناجح . وفى نهاية الزيارة اثنى الوفد الاوروبى على العمل الجبار الناجح ويعلم ذلك السيد الدكتور / مدير المعهد . ويمكن بخصوص ذلك ان يسأل الدكتور / مدير المعهد . رأيه بالفكرة التى انطبعت عن اعضاء البرلمان الاوروبى انه لمن الاسى والالم ان يستدرج بعض الناس ان يتكلموا عن غير علم فى مواضيع يحتاج الكلام فيها للعلم وكل العلم .

وسلام على من يستطيع ان يفهم امكاناته اولا لسلك الطريق السوى

بعيدا عن الضوضاء

إباحة الحشيش وتحريم الخمر!

بقلم: د. على محيلبه

منذ اكثر من ثلاثين عاما والمتشدقون يتحدثون والمتنطعون يتكلمون، والجهابذة يدرسون قضية تطبيق الشريعة الاسلامية!. وحتى يفعل الله عز وجل امرا كان مفعولا. فلماذا لا يبادر هؤلاء بتطبيق اى شريعة او اى منهاج واضح الملامح والحدود.. وأتساءل بينى وبين نفسى ماذا يحدث لو قام مدمنو المخدرات بتكوين نقابة لهم تطالب بحق المساواة بينهم وبين اخوانهم مدمنى الخمور! لماذا يجرم القانون المصرى هؤلاء! وهم لا يمثلون عنصرا ايجابيا فى عالم الجريمة ولا يمس اخوانهم من مدمنى الخمور الذين نسمع كل يوم وليلة عن حادث قتل او اعتداء بسبب ماتفعله الخمور برؤوسهم؟..

واذا كانت المخدرات فاحشة وكبيرة من الكبائر. فلماذا الترحيب بالخمر وهى أم الكبائر؟

واذا كانت المخدرات تكلفنا المزيد من الاعباء بالعملة الصعبة، فكم تكلفنا الخمور من العملة الصعبة والسهلة؟!

واذا كان الشرع ينظر الى الجريمة من ثلاثة جوانب وهى مزاولة المعصية، ثم الرضا عنها وعدم الاحساس بالجرم، واخيرا المجاهرة بها..

لاشك ان الشق الاول هو اهونها، حيث يمكن للانسان ان يرتكب المعصية، ثم يتوب فيتوب الله الغفار عليه..

اما الشقان الثانى والثالث فهما موت القلوب وعمى الابصار.. وقد وصل بنا الحال مع الخمر الى تطبيق جميع جوانب الجريمة. تذهب هنا وهناك ونرى الكئوس تدار والرؤوس تلعب. فلا تتمعر الوجوه ولا تأسف القلوب. من منا يستطيع انكار ممارسته لهذين الشقين من الجريمة؟ نشاهدها فى الفنادق والمطاعم والمحلات العامة وعلى الشاشة الصغيرة والكبيرة وفى صفحات الجرائد والمجلات. تزداد الغشاوة امام عيوننا ولا يتحرك لنا ساكن. ونقترب من الموت ونحن نبتسم فى بلاهة!

ويقف احد الجهابذة مدافعا عن حتمية وجود الخمور فى مصر المسلمة، من اجل انتعاش الحركة السياحية! ويصل الامر الى درجة من السخف على لسان شيخة من اصحاب القلم: باننا بلد سياحى يجب ان يرضى جميع الاذواق! ويتدخل مسئول نقابة مدمنى المخدرات قائلا: ان مدمنى المخدرات فى تزايد شديد فلماذا لا تفتح مصر ذراعيها لهم. من اجل مزيد من الانتعاش السياحى المكيف؟!

القضية لا تكمن فقط فى المخدرات والخمور بقدر ماتكمن فى جمع المتناقضات ومزاولتها فى ان واحد....

نؤمن ونكفر بنفس الشىء فى وقت واحد! نبايع ونؤيد هذا المبدأ ونقوم فى نفس الوقت بتدميره فى هدوء!.

نرفع شعارات عالية مدوية ونصفق لها حتى تلتهب الايدى وتصبح عاجزة عن تطبيق اى شىء منها!

نتشدق بالوطنية وحب مصر فى حدود كلمات الاغانى!

ان الحب الذى لا يكلف صاحبه غير بعض الاهات، ليس حبا ولكنه نزوة ترفضها العفيفات وترحب بها بنات الهوى..

ندعى حب ابنائنا ونعلمهم الخوف فى الليل والنهار..

نشاهد الاطفال يعبثون باى شىء، ونعلق بلغة غير مفهومة: دعهم يتعلموا!

نشاهد المهرجين يعبثون باقدارنا، ويتركون اقدارنا امام الرياح العاصفة ونلوذ بالصمت وكان الامر لا يهمنا!..

نسمع عن قضايا التعذيب وهتك الاعراض والنهب والسلب بالجملة والقطاعى، ونقف فى الطابور صامتين فى انتظار دورنا!!

ليست القضية فى الخمور والمخدرات والدعارة، ولكنها قضية الانسان الموجود داخلنا.. هل ذهب فى سبات عميق ويحتاج لمن يوقظه؟ ام ضل السبيل ويبحث عمن يهديه؟ ام مات الانسان داخلنا واصبحت اجسادنا قبورا تحتوى عقولنا وارواحنا وضمائرنا؟

هل ننتظر الاغاثة من القريب ام من الغريب، ام من رب العرش العظيم؟ وهل يغير الله تعالى مابقوم وهم لا يرغبون فى التغيير ولا يسعون اليه؟

اللهم إنا نسالك الهداية، وان تجعلنا ممن يرون الحق حقا وترزقنا اتباعه، ويرون الباطل باطلا وترزقنا اجتنابه.

بواقى الصفحة الأولى

اجتماع هام بين مبارك (بقية المنشور ص ١)



الرئيس مبارك يناقش فى اجتماعه مع القيادات السياسية عددا من القضايا الاقتصادية . عدسة فاروق ابراهيم

والمشروعات الجارى دراسة جدواها الاقتصادية .

واضاف وزير الاعلام ان الرئيس مبارك حرص على متابعة وتطوير حركة الاقتصاد المصرى ، فى ضوء العلاقات الدولية ، والمتغيرات الاقتصادية فى العالم وزيادة حجم التبادل التجارى بين مصر ودول العالم ، وفتح الاسواق الجديدة بعد الطفرة الكبيرة التى تحققت فى الانتاج المصرى الزراعى والصناعى ، الامر الذى كان واضحا فى معرض منتجات التصدير المصرى ومعدات الدفاع .

وذكر السيد صفوت الشريف ان الرئيس مبارك ناقش ايضا التعاون الدولى والاستثمارى فى مجال تطوير عدد من المشروعات المنتجة للمواد الاستراتيجية ، كالاسمنت وغيرها ، والمساهمة فى تطوير الصناعات المصرية الكبرى .

واكد الرئيس مبارك على اهمية زيادة حجم الاستثمار فى مصر وزيادة حجم الصادرات المصرية وتقليل حجم الواردات وفى هذا المجال تم خلال الاجتماع مناقشة العروض المقدمة من عدد من الدول الصناعية الكبرى فى اوروبا والشرق الاقصى وكذلك العروض المقدمة من الشركات الصناعية ، وكبار المستثمرين الاجانب والعرب لاقامة عدد من المشروعات الصناعية الكبيرة بهدف تصدير منتجاتها لاسواق العالم الخارجى . واوضح وزير الاعلام ان الرئيس مبارك استعرض تقريرا مبدئيا ، حول انشاء مدينة صناعية حرة جديدة ، والاماكن المقترحة لاقامتها . وقد اشار الرئيس الى اهمية استكمال دراسة انشاء هذه المدينة او اكثر من منطقة صناعية لما سوف يتحقق من عائد ممثلا فى اقامة مجتمع صناعى جديد ، وتحقيق نمو اقتصادى متعدد الجوانب .. واستخدام لطاقة الموانىء المصرية ووضع نواة للتوسع الحضرى فى المناطق المقترحة .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد عقد صباح امس اجتماعا بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة . حضره الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب . وعاطف صدقى رئيس الوزراء . وعصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية . ويوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى . وبطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية والمهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة وصفوت الشريف وزير الاعلام .. كما حضر الاجتماع الدكتورة عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ويسرى مصطفى وزير الاقتصاد ، ومحيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار . واسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

لجان الحزب الوطنى توقف التعاون مع الحكومة الجديدة

قررت لجان بالحزب الوطنى، عدم التعاون مع حكومة الدكتور عاطف صدقى. اكد احد رؤساء اللجان فى تصريح الى «الوفد» ان الحكومة لاتبدى اهتماما بتوصيات لجان الحزب كما ان التشكيل الوزارى الجديد، تجاهل دور الحزب الوطنى. وكانت اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى، قد اعدت تقريرا عن الخطة الخمسية الثانية، وضرورة تاجيلها للتنسيق بين جهات التنفيذ ووزارة التخطيط، كما كشف التقرير عن نقص التمويل الاجنبى لمشروعات الخطة، وعدم الانتهاء من الاتفاقيات الثنائية بين مصر والدول الدائنة. واكدت اللجنة الاقتصادية، عدم الانتهاء من بعض مشروعات الخطة الخمسية الاولى، وحاجتها الى اكثر من ٢٨ مليار جنيه لاستكمالها. وفوجئت اللجنة بعدم موافقة الحكومة على اقتراحاتها

حريق بمصنع ورق والخسائر ٤٠ الف جنيه

شب امس حريق بمصنع لصناعة الورق بالموسكى تمكنت قوات الاطفاء من السيطرة على الحريق . اتت النيران على محتويات المصنع بالكامل وتقدر الخسائر المبدئية بـ ٤٠ الف جنيه يرجح ان يكون سبب الحريق ماس كهربائى وتولت النيابة التحقيق . تلقى العقيد عادل كامل مامور قسم الموسكى بلاغا من شرطة النجدة باندلاع النيران بمصنع ورق بحارة الاكبر جمال بالموسكى . انتقلت قوات الاطفاء الى مكان الحادث وتمكنت من السيطرة على الحريق واخماده ، تبين ان المصنع ملك احمد عزت محمد (٥٤ سنة) قدرت الخسائر المبدئية بـ ٤٠ الف جنيه ويقوم رجال المعمل الجنائى بفحص مكان الحريق لمعرفة اسبابه .

فتح باب الترشيح لاتحاد طلاب جامعة الاسكندرية السبت القادم

الاسكندرية ـ مكتب الوفد : تقرر فتح باب الترشيح لانتخابات اتحاد طلاب جامعة الاسكندرية يومى السبت والاحد القادمين ، وسيعلن اسماء المرشحين يوم الثلاثاء القادم ، ويبدأ تلقى الطعون فى اليوم التالى ، على ان تعلن الكشوف النهائية يوم السبت ٢١ نوفمبر الحالى ، وستجرى انتخابات لجان مجالس الاتحاد يوم ٢٣ نوفمبر يعقبها تشكيل مجالس الاتحادات ، واجراء انتخابات لجان الجامعة ، وانتخابات امناء مجالس الكليات ، وانتخاب امين مجلس طلاب الجامعة .

اعادة التحقيق فى

(بقية المنشور ص ١)

وكان البير توفيق ، قد غادر منزله فى الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم « السبت » الماضى . وتوجه الى كابينة المعمورة . وترك سيارته على بعد كيلومتر من الشاليه . واكتشف وجود الجثة خفير المبانى الذى يتولى الحراسة ليلا . كما تبين ان قميصه ممزق . وعثر على «بلوفر» بجوار الجثة . ولم يصل حتى الآن تقرير الطب الشرعى حول الحادث .

ابوغزالة فى ندوة الدفاع: (بقية المنشور ص ١)

الامة العربية تتعرض لهجمات شرسة، وتهديدات خطيرة. وننتظر ان يخرج مؤتمر القمة العربى فى عمان، بتوصيات جادة لاعطاء صناعة السلاح العربى دفعة قوية. لضمان حماية امننا وسلامتنا، ونهجنا القومى. ولكى تحافظ للشعوب العربية على لقمة العيش، والمبادىء والمعتقدات التى تعتنقها وتؤمن بها..

واكد المشير ابوغزالة، ان صناعة معدات الدفاع المصرية، خطت خطوات واسعة وناجحة، وان هذا دور حتمى لمصر قلب الامة العربية النابض ـ ولابد ان تكون رائدة فى هذا المجال، لكى تنتج دول العالم الثالث السلاح . وتعمل على تطوير قدراتها الانتاجية فى هذا المجال . واضاف ، ان البحث والتطوير من اهم مقومات صناعة السلاح ، وهذه الندوة التى تتلاقى فيها العقول والافكار .. لابد انها ستعطى لنا توصيات سنضعها موضع الاعتبار والتنفيذ . فى كل خطوة نقوم بها لانتاج السلاح وتطويره ويجب الحصول على التكنولوجيا الحديثة عن طريق التعاون الدولى ، بالاضافة إلى التكنولوجيا الخاصة بنا . وقال المهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى ، ان هذه الندوة تضم علماء ومهندسين جاءوا من مصر ، ومن مختلف بلاد العالم ، لعرض ابحاثهم ودراساتهم العلمية ، التى ترتبط بالجوانب المختلفة لمعدات الدفاع وتطويرها ، وهى فى معظمها ابحاث ودراسات جديرة بالمناقشة والدراسة المستفيضة . وان هذه الدورة هى الاولى من نوعها التى تعقد فى مصر ، لاتاحة الفرصة لتبادل الآراء والافكار ، والدروس المستفادة . واوجه التعاون التى يمكن ان تتم بين مصر ودول العالم المختلفة . واضاف وزير الانتاج الحربى ، ان مصر نجحت مع بعض دول العالم الثالث مثل كوريا والبرازيل والهند ويوغوسلافيا وتركيا ، فى تحقيق قدر كبير من الاعتماد على القدرات الذاتية فى الانتاج الحربى . وان للعلم والبحث دوراً اساسياً وهاماً فى مجال الرقى بصناعة السلاح وتكنولوجياته . واعلن المهندس احمد فاروق فهمى الحكيم رئيس الندوة ، انها تقام فى اطار الانشطة الخاصة بمعرض القاهرة الدولى الثانى لمعدات الدفاع ، وان الهدف الاساسى منها ، هو تقوية الروابط بين البحث العلمى وصناعة السلاح .. وكانت الندوة قد تلقت عدداً كبيراً من البحوث والدراسات التى تمثل فكراً علمياً وتكنولوجياً راقياً . قبلت الندوة منهم ٧٨ بحثاً ومقالاً ، وسيتم مناقشتها فى جلسات الندوة المختلفة ، وتتناول مجالات الالكترونيات والحاسبات ، وعرض لبعض الاتجاهات العالمية فى مجال بحوث تطوير معدات الدفاع .

فى قمة عمان (بقية المنشور ص ١)

القمة ، واضاف ان القمة ستستمر حتى التوصل الى قرارات . واوضح طاهر المصرى ، ان المشتركين فى القمة يعكفون ايضا على بحث النزاع العربى الاسرائيلى ، والموقف فى لبنان ، وعودة مصر الى الجامعة العربية واكد ان هذه المسالة تم بحثها طويلا ، وبموضوعية . واوضح الوزير الارنى ، ان عودة مصر تنبثق من اهتمامنا بحماية وحدة صفوفنا . وذكرت مصادر مطلعة فى عمان ، ان دولتى الامارات والبحرين ، اعربتا عن رغبتهما فى اعادة العلاقات مع مصر تحت اشراف القمة . وسيتخذان القرار من جانبهما ، اذا لم يتفق الرؤساء والملوك العرب على قرار موحد يقضى بعودة مصر للجامعة العربية . واضافت المصادر ، ان سوريا وليبيا ، اعلنتا معارضتهما لعودة مصر . كما ابدت الجزائر تحفظها . وتتجه النية داخل القمة العربية ، الى ترك مسالة عودة العلاقات مع مصر ، الى كل دولة عربية على حدة للخروج من مازق عدم موافقة عدد من الدول . كما سيتخذ نفس الاتجاه بالنسبة لقضية العلاقات مع ايران ، لمحاولة للتوفيق بين وجهات النظر المعارضة والمؤيدة . ومن المنتظر ، ان يوافق مؤتمر القمة على اقتراح الشيخ زايد رئيس دولة الامارات بتشكيل بعثة تضم ثلاثة رؤساء ، للتوسط بين الدول العربية وايران ومحاولة اقناعها بقبول قرار مجلس الامن ، الذى يقضى بوقف الحرب بين العراق وايران . كما استمرت امس الاجتماعات الثنائية التى يعقدها الملك حسين ، على هامش المؤتمر مع الزعماء العرب . واجتمع مع امير البحرين ، وامير قطر ، ورئيس هيئة الرئاسة فى جمهورية اليمن الديمقراطية .

مصرع طالبة فلسطينية فى قطاع غزة واصابة شاب فى الضفة الغربية

القدس ـ رويتر : اعلنت امس وكالة الانباء الفلسطينية ، مصرع طالبة فلسطينية عمرها ١٧ عاما ، لقيت مصرعها بعد ان اطلق عليها اسرائيلى النار ، اثناء مظاهرة فى مخيم للاجئين فى قطاع غزة المحتل .

وذكرت مصادر البوليس الاسرائيلى ، ان التقارير الاولية افادت بان احد المستوطنين الاسرائيليين ، فتح النار على الفتاة عندما قذفت سيارته بالحجارة خلال مروره على احدى المدارس فى مخيم دير البلاح فى وسط قطاع غزة .

وكان الفلسطينيون فى قطاع غزة قد نظموا المظاهرة بمناسبة انعقاد القمة العربية فى عمان .

وذكرت امس مصادر بالجيش الاسرائيلى ان القوات الاسرائيلية اطلقت الرصاص على شاب فلسطينى فاصابته بجروح فى ساقه خلال مظاهرة فى مخيم بلاطه ، اكبر مخيمات اللاجئين الفلسطينيين فى الضفة الغربية المحتلة .

تدهور مفاجىء فى العلاقات (بقية المنشور ص ١)

بعقد لقاء عاجل، مع اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى فى القاهرة، لبحث جميع المشاكل المتعلقة بين القاهرة وتل ابيب. كما رفض الرئيس مبارك الرد على برقيات التهنئة، التى بعث بها اسحاق شامير، وشيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى بمناسبة توليه فترة رئاسته الثانية. ورفضت الحكومة المصرية ايضا، اقتراحا اسرائيليا بتشكيل لجنة وزارية مصرية اسرائيلية عليا برئاسة رئيسى وزراء البلدين، لبحث سبل دعم العلاقات الاقتصادية بين القاهرة وتل ابيب. وكانت مصر قد قررت منذ ثلاثة شهور تجميد العلاقات المصرية الاسرائيلية والوصول بها الى ادنى مستوى، ووقف جميع الزيارات المتبادلة بين المسئولين فى البلدين لفتح الطريق امام الدول العربية الراغبة فى اعادة العلاقات الدبلوماسية الكاملة مع مصر. وعلمت «الوفد» ان وزارة الخارجية الاسرائيلية، طلبت من موشيه سسون السفير الاسرائيلى فى القاهرة ، اعداد تقرير شامل حول اسباب فتور العلاقات بين القاهرة وتل ابيب ، خلال الفترة الاخيرة . واكدت مصادر دبلوماسية على مستوى عال فى القاهرة ، ان الرئيس الاسرائيلى هيرتزوج الذى يزور واشنطن حاليا، سيسعى لاقناع الادارة الامريكية بالتدخل، للضغط على مصر لتنشيط العلاقات المصرية ـ الاسرائيلية ـ ودفع عمليات التطبيع فى جميع المجالات.

الحكومة تعيد النظر فى القانون ١٠٣ للنقابات الفنية

اكد كمال الشاذلى امين التنظيم بالحزب الوطنى، ان الحكومة سوف تعيد النظر فى القانون ١٠٣ للنقابات الفنية. كما اكد انه مكلف من القيادة السياسية بالاستماع الى وجهات النظر المعارضة للقانون. وتعديل القانون الجديد، او اعداد مشروع قانون جديد، او العودة الى القانون رقم ٣٥. وكان قد عقد اجتماع مساء امس الاول، وحضره ممثلون عن الفنانين والدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى، وفاروق حسنى وزير الثقافة وكمال الشاذلى. استمر الاجتماع اكثر من ساعتين، وعرض خلالهما ممثلو الفنانين وجهة نظرهم فى القانون ١٠٣، وطالبوا بتغييره. كما وجه الفنانون دعوة رسمية الى لجنة الدفاع عن الحريات بنقابة المحامين للاشتراك فى المؤتمر. ووجهوا الشكر الى نقابة المحامين، على الجهود التى بذلتها فى الدفاع عنهم.

خلاف حاد بين وزارتين

بقية المنشور ص ١

وطلبت المذكرة، رفع الدعم الذى تقدمه الحكومة للذرة الصفراء، والذى يقدر بحوالى ٢٦٠ مليون جنيه سنويا، وتخصيصه لمحدودى الدخل من خلال البطاقات التموينية. واطلاق اسعار البيض، طبقا للعرض والطلب. واكد المهندس عصام شبانة، ان انتاجنا من البيض، يقدر بـ ٥,٥ مليار بيضة سنويا، ويحقق الاكتفاء الذاتى. كما اكد ان اصرار وزارة التموين على عدم رفع الاسعار، سيؤدى الى قيام اصحاب المزارع بتشغيل مزارعهم بنصف طاقاتها الفعلية، مما يحدث نقصا فى البيض. واضاف ان شركات القطاع العام التى تعمل فى مجال انتاج البيض تخسر سنويا حوالى ٣ ملايين جنيه بسبب سياسة وزارة التموين.

انخفاض قياسى للدولار وهبوط لاسعار الاسهم

(بقية المنشور ص ١)

مؤشر «هنج سينج» فى هونج كونج ، بمقدار ٩٠ نقطة ، وانخفض مؤشر «نيو اوردينارز» فى سيدنى بمقدار ٤٨ نقطة ، واشار الخبراء ، الى ان الشكوك تتزايد يوما بعد يوم فى قدرة الكونجرس والادارة الامريكية ، على التوصل الى اتفاق حول خفض عجز الميزانية الامريكية . وتنبأ البعض بمزيد من الانخفاض للدولار الى اقل من ١٣٣ ين يابانى ، وكان البنك المركزى اليابانى قد فشل امس فى منع انخفاض الدولار .

المؤتمر الثالث لرؤساء الاتحادات الطلابية يوصى باطلاق الحريات السياسية داخل الجامعات

كتب لطفى عبد اللطيف :

اكد المؤتمر الثالث لرؤساء الاتحادات الطلابية بالجامعات المصرية ، الذى عقد امس بنقابة المحامين ، على ضرورة اطلاق حرية الطلاب داخل الجامعة ، والحد من دور اجهزة مباحث امن الدولة ، التى تطارد الطلاب فى المحاضرات وفى المدن الجامعية وتعتقلهم .. وطالب المؤتمر بان ترفع وزارة الداخلية يدها عن طلاب الجامعة ، وان يخضع الحرس الجامعى لرؤساء الجامعات ، ويتلقى الاوامر منهم ، لا من الداخلية . واوصى المؤتمر بتعديل اللائحة المالية للاتحادات والا تصرف اى شيكات من ميزانية الاتحاد ، الا بتوقيع من رئيس اتحاد الطلاب .. واكد الطلاب فى توصياتهم على اهمية عودة اتحاد طلاب الجمهورية .

شارك فى المؤتمر رؤساء اتحادات الطلاب فى جامعات القاهرة والاسكندرية وقناة السويس وعين شمس والازهر ، وممثلون لاتحادات الطلاب فى جامعات المنصورة والمنيا واسيوط والزقازيق والمنوفية . وشارك فى المؤتمر ايضا ممثلون لاحزاب المعارضة بينهم . الدكتور عبد الحميد حشيش ممثلا لحزب الوفد ، والدكتور يوسف عبد الرحمن رئيس نادى هيئة تدريس جامعة القاهرة وممثلا لنوادى هيئات التدريس ، ومختار نوح ممثلا لمجلس نقابة المحامين ، والدكتور عصام العريان ممثلا لنقابة الاطباء .

رؤساء الاتحادات الطلابية فى مؤتمرهم الثالث الذى عقد صباح امس بنقابة المحامين

وزير الخارجية التونسى

(بقية المنشور ص ١)

«السبت» الماضى، انى نظاما ينحرف الى الملكية المستبدة.

وكان الرئيس التونسى الجديد زين العابدين بن على، قد تولى امس الاول رئاسة اول اجتماع لمجلس الوزراء التونسى، وناقش المجلس سبل خفض الانفاق العام، ومعالجة مشكلة البطالة التى تبلغ وفقا لاحصاءات رسمية، نحو ١٣٪ من اجمالى القوى العاملة. وركز زين العابدين بن على، خلال الاجتماع على طرق خفض العجز فى ميزان المدفوعات التونسى، والوفاء باقساط الديون المستحقة فى مواعيدها. وكانت حكومة بورقيبة قد اعلنت فى الشهر الماضى سلسلة اجراءات تهدف الى زيادة الاستثمار، وتوسيع النشاط الاقتصادى.

خارج حدود القاهرة

محافظ القليوبية الجديد لـ « الوفد »

تقليل معدلات التلوث فى المنطقة الصناعية بشبرا
٣٠٠ مليون جنيه للانتهاء من محطة تنقية بهتيم

كتب محمد أمين :

صرح الدكتور عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية الجديد لصفحة « خارج حدود القاهرة » ، بانه يدرس حاليا مع الجهات المختصة بالمحافظة ، وضع خطة متكاملة لحل المشاكل الاساسية لمدينة شبرا الخيمة ، من حيث المرافق وشبكات الصرف الصحي والكهرباء . وتحتل مشكلة التلوث اهتماما خاصا على اعتبار انها منطقة صناعية .

وأضاف المحافظ الجديد ، انه قرر البدء بمنطقة شبرا الخيمة لانها منطقة ثقل سكاني ، ويصل عدد سكانها الى ٨٪ من سكان المحافظة .. كما ان المشكلات في هذه المنطقة تراكمية . وقال إنه يرفض احالة الموضوع الى لجنة . لما هو معروف عن اللجان من تاخير للاعمال . وقال إننا لانستخدم عصا موسى في حل مشكلات طال عمرها ، ولكننا سنبدأ بدراسة جدوى ، وسيكون العمل على قدر الامكانيات المتاحة . واشار الى انه سيستعين بوزارة البحث العلمي لتقليل معدلات التلوث في المنطقة الصناعية ، لتقليل اخطاره على الصحة العامة للسكان ذوى الكثافة المرتفعة .

وعن الصرف الصحي في شبرا الخيمة اكد المحافظ انه مهتم بهذه المسألة ، ووصفها بانها حيوية . وقال إنه يجرى حاليا تنفيذ محطة تنقية بهتيم على مساحة ٨٣ فدانا ، باستثمارات تقدر بمبلغ ٣٠٠ مليون جنيه . ويتم العمل فيها على مرحلتين وسيتم الاستفادة بمياه الصرف المعالجة في الزراعة . وسينتهى العمل في المحطة في منتصف العام القادم ١٩٨٨ . ويتضمن المشروع اقامة مدينة سكنية للعاملين ومدرسة ومستشفى طوارىء ومسجد ، ليكون اكبر مشروع في القليوبية . في اطار مشروعات الصرف الصحي للقاهرة الكبرى .

عبدالوهاب سيد احمد

● تقرر تخصيص ١٩٣ الفا و ٨٥٠ جنيها من المعونة الامريكية في اطار برنامج التنمية المحلية رقم (٢) لرصف الطرق بالوحدة المحلية باسنيت مركز كفر شكر ، في قرى كفر منصور وكفر عامر ورضوان وأسنيت .

وصرح المحاسب شحته الاخرس رئيس الوحدة المحلية بان اعتماد المعونة سيوجه للرصف ونقطة للذبح ومركز للصيانة وثلاث مظلات للركاب في القرى الثلاث .

هل يجد محافظ القليوبية حلا لمشكلة مركز شرطة بنها ؟!

القليوبية ـ محمد الحلوانى :

سؤال حائر .. يدور في اذهان اعضاء مجلس محلى محافظة القليوبية حول ماذا سيفعل الدكتور عبدالوهاب سيد أحمد محافظ القليوبية الجديد في القرار الذى اتخذه عمر عبدالآخر المحافظ السابق برفض الموافقة على قرار المجلس المجلس للمحافظة ، بتخصيص ٢٩٠٠ متر مربع بمدخل بنها القبلى لبناء مبنى جديد لمركز شرطة بنها .

وجاء هذا الرفض لصدور قرار تنفيذى سابق بتخصيص هذه المساحة لبناء ٣٤ عمارة سكنية وتم اعتماد المبالغ المالية اللازمة للبدء في التنفيذ .

الف وحدة سكنية بجرجا لمحدودى الدخل

جرجا ـ صفوت السكرى :

تقرر انشاء الف وحدة سكنية جديدة بمركز جرجا بمحافظة سوهاج . غير مكتملة من الداخل ويقوم الساكن بتكميلها حسب رغبته وتقرر تاجير هذه الوحدات لمحدودى الدخل . والمتزوجين حديثاً . والحالات الطارئة من اصحاب الاخلاء الإدارى .

● خارج حدود القاهرة ● خارج حدود القاهرة | صفحة اسبوعية تصدر كل أربعاء | خارج حدود القاهرة ● خارج حدود القاهرة ● خارج حدود

سفير المانيا الاتحادية يزور شمال سيناء

العريش ـ حسن البلك :

قام سفير المانيا الاتحادية بزيارة (لمحافظة شمال سيناء) رافقه خلالها السكرتير الثانى للسفارة والقنصل العام والتقى واللواء منير شاش محافظ شمال سيناء . واوضح السفير الالمانى بان الغرض من الزيارة استطلاع المنطقة للتعرف على اوجه النشاط الذى تم بعد تحريرها من الاحتلال . كما اوضح السفير مجالات التعاون بين البلدين . وابدى اعجابه الشديد بالانجازات التى تتم في مصر . واوضح ان المانيا الاتحادية لاتقدم منحا بل انها تقدم مشروعات للتنمية لصالح البلدين .. واعلن السفير انه سيوفد رئيس القسم الاقتصادى بالسفارة لبحث اوجه التعاون مع محافظة شمال سيناء .

السويس ـ عبدالله ضيف :

قامت اجهزة الرقابة الادارية بحملات تفتيشية مفاجئة على المكاتب الرئيسية لهيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية بالسويس مما احدث ارتباكا شديدا للمكاتب التى تعرضت للتفتيش الرقابى . ومن المقرر ان تسفر التفتيشات عن حقائق وملابسات هامة تتعلق بضعف مستوى الخدمة التلغرافية وارتفاع نسبة الاعطال التليفونية مع المحافظات الخارجية . بالاضافة لبعض المخالفات المالية وارتفاع القيمة المادية للاتصالات التليفونية بسبب رفض موظفى الاتصالات صرف الإيصالات الدالة على القيمة المادية الحقيقية للخدمات التليفونية .

النيابة تواصل التحقيق في تسرب كميات دقيق فاسدة ببورسعيد

بورسعيد ـ [illegible] :

[illegible]

تقرير للجهاز المركزى للمحاسبات يؤكد :

جمعية « تلا » للتنمية الاجتماعية عزبة للمحاسيب والمعارف
سحب الملايين من البنوك على المكشوف دون انتاج

كتب صادق حشيش :

جمعية « تلا » للتنمية الاجتماعية بمحافظة المنوفية انشئت عام ١٩٦٧ . وشهدت عصرها الذهبي في فترة حكم الرئيس الراحل السادات . وتولت قرينة الرئيس الراحل رئاسة مجلس ادارة الجمعية ، فتفتحت لها كل الابواب الموصدة . وحصلت على تعاقدات ضخمة لتوريد ملابس جاهزة للقوات المسلحة . بلغت ١٥ مليون جنيه . خلال خمس سنوات فقط .

واستطاعت الجمعية ان تنتزع ملكية اربعة افدنة و ٦ قراريط ، رغم انف صاحبها ، الذى مات بعدها محسورا . على قروض من البنوك لتمويل الأنشطة المتنوعة بها . ودخلت في عطاءات لتصنيع وتوريد وتركيب اكشاك . وهو عمل بعيد عن نشاط الجمعيات المماثلة .

وبعد مصرع السادات ، ظهرت عام ١٩٨١ اعراض الفساد الكامن . وبدأت الخسائر تتوالى على الجمعية . وتوقفت المشروعات لنقص السيولة النقدية . واوقفت القوات المسلحة التعامل مع الجمعية ، بعد توريدها لملابس غير مطابقة للمواصفات . وحققت النيابة العسكرية في عملية الغش . وتحركت الاجهزة الرقابية . لمراجعة اعمال جمعية « تلا » للتنمية الاجتماعية . واعد الجهاز المركزى للمحاسبات تقريرا كشف فيه الفساد المالى والادارى في الجمعية ، واثبت تعرض الجمعية لخسائر دائمة خلال اعوام ٨٣ ، و ٨٤ ، و ١٩٨٥ . اما عام ١٩٨٦ فلم يعثر على حسابات ختامية وتبين ان الجمعية تكبدت خسائر ٩٢٧ الف جنيه خلال ثلاث سنوات فقط .

وكشف تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات ان الجمعية تسحب مبالغ ضخمة من بنك القاهرة فرع تلا على المكشوف ، مما يحمل الجمعية اعباء الفوائد والمصاريف البنكية الضخمة . فقد وصل السحب على المكشوف من البنك الى مليون و ٤٩٦ الف جنيه عام ١٩٨٣ . وكلفت الجمعية ١٦٧ الف جنيه . مقابل الفوائد والمصاريف عن هذا العام فقط وانخفض السحب على المكشوف خلال العام التالى (١٩٨٤) الى مليون و ٣٧ الف جنيه . وتكلفت الجمعية ٢٦٦ الفا مقابل فوائد ومصاريف هذا السحب .. وانخفضت الفوائد الى ٩٢ الف جنيه عام ١٩٨٥ ، و ٧٢ الف جنيه عام ١٩٨٦ . ووصلت الفوائد التى تحملتها الجمعية خلال خمس سنوات من ١٩٨٢ الى ١٩٨٦ ، الى ٦٩٠ الف جنيه .

جيهان السادات

المشير أبو غزالة

ارباح وهمية

وقام المسئولون بالجمعية بصرف ارباح تزيد على ١٢٠ الف جنيه . خلال عامى ١٩٨٢ ، ١٩٨٣ . وهى تمثل ارباحا دفترية . لايقابلها رصيد في البنك . كما حصل المسئولون بالجمعية على مبالغ كبيرة بدون وجه حق ، بلغ ما امكن حصره منها ١٧ الف جنيه . واورد تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات ايضا ان الجمعية دفعت ٨٠ الف جنيه فوائد تاخير . بسبب عملها في انشطة انتاجية ، عن طريق مناقصة ليس لها الحق في دخولها . بالاضافة لعدم تكملة مشروع خط لانتاج البنطلون ، والذى كلف الجمعية ١٣٤ الف جنيه . ثم توقف منذ عام ١٩٨٢ وحتى الآن . بسبب عدم توافر السيولة النقدية ، وعدم وجود سوق التوزيع الضرورى لانجاح المشروع .

وكذلك بالنسبة لمشروع وحدة الغزل ، التى تكلفت ١٤ الف جنيه ، ولم تعمل حتى الآن . رغم تسلم الماكينات عام ١٩٨٥ . بتاخير اربع سنوات عن الموعد المحدد . وكشف التقرير ان هذه الماكينات الخاصة بوحدة الغزل لم تفحص او تضاف الى المخازن حتى ابريل ١٩٨٧ ! وتحتفظ الجمعية باقمشة قيمتها ٢١٥ الف جنيه . مخصصة لتصنيع ملابس جاهزة للقوات المسلحة . رغم وقف الأخيرة التعامل مع الجمعية منذ ثلاث سنوات .

وكشف تقرير جهاز المحاسبات عن تضخم الاجور الادارية البدلات والانتدابات واجور انتاج سلع لاتغطى نفقاتها .. حيث بلغت الأجور الادارية خلال عام ١٩٨٥ فقط ٦٤ الف جنيه

وطالب خبراء الجهاز المركزى للمحاسبات بتشكيل لجنة فنية ومحاسبية للتحقيق في اسباب الخسائر وتحديد المسئول عنها . والعمل على تحصيل مستحقات الجمعية لدى الموردين والعملاء ، لخفض مديونية الجمعية للبنوك . كما طالبوا بوقف بيع الاصول الثابتة للجمعية .

رد الجمعية

وجاء رد الجمعية على تقرير جهاز المحاسبات ضعيفا . يدعو الى السخرية . حيث دافعوا عن مخالفاتهم الادارية والمالية . بانهم ليسوا إحدى الهيئات الحكومية او القطاع العام او وحدات الحكم : فكان الفساد مسموح به في الجمعيات الأهلية .. واضاف الرد ان المديونية وصلت في عام ١٩٨٥ الى ٢ مليون جنيه ، انخفضت الى ٣٥٠ الف جنيه عام ١٩٨٧ والقت الجمعية بمسئولية الخسائر والسحب على المكشوف ، لتاخر القوات المسلحة في إصدار اوامر التوريد ، ثم ايقافها للتعامل مع الجمعية وان الخسائر كانت نتيجة تحميل المشروعات اجور العمالة بدون انتاج ، بسبب توقف التوريد .

الأمر متروك لمحافظ الدقهلية !

كنت اتمنى على اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية . ان تكون استجابته كاملة لما نشرته صفحة « خارج حدود القاهرة » حول مشكلة المشردين بشوارع ميت غمر وقبورها . والقاطنين في مخيمات واكشاك من حالات الاخلاء الادارى والازالة . والذين تهدمت عليهم منازلهم .. وكانت « الوفد » قد نشرت تحقيقا صحفيا عن هذه الظاهرة يوم ٥ اكتوبر الماضى .

وقرر المحافظ تخصيص ١٥ وحدة فقط من وحدات الايواء العاجل بالمدينة لـ ١٥ اسرة . من الذين يقيمون في العراء والذين يتخذون من القبور مسكنا لهم .. وآخرون ينامون في ظل العمارات الشاهقة التي تقع خلف مجلس مدينة ميت غمر . وصم مسئولو المجلس آذانهم عن شكاواهم ، وربطوا عصابة سوداء على عيونهم حتى لا يروا ماساة هؤلاء البشر . الذين يقاسون الويلات المرة ويلاقون الأمرين من رئيس مجلس المدينة والذى اخبرهم مرارا ان توسلاتهم إليه في الحصول على شقة امر مستحيل !

نعم .. ان قرار المحافظ بانتشال ١٥ اسرة من الشوارع شىء جميل رسم الابتسامة على شفاه البعض .. ولكن ماذا يفعل باقى المشردين باسرهم . الذين لم يشملهم عطف المحافظ ؟ .. والمؤسف حقا ان مجلس المدينة لم يجر حصرا شاملا للمحتاجين . فبقيت أسر كثيرة تتحسر على حالها ، وتندب حظها العثر . وبختها المايل ! وتؤكد المعلومات انه يوجد ٢٤٠ وحدة سكنية . تابعة لمجلس المدينة . انشئت خصيصا لمحتاجى الايواء العاجل . ولم توزع وحدة سكنية واحدة من هذا العدد منذ ثلاث سنوات . ويدخرها مجلس المدينة . دون فائدة تذكر سوى ان تكون سكنا للفئران ولنسيج العنكبوت . ولا يهم في شىء اذا تركت الاسر التعيسة . تضرب راسها في « الحيطة » ، وتلفظ انفاسها ببطء من الحسرة والالم !

والسؤال المحير الذى يطرح نفسه . الآن هو هل يعلم المحافظ باعتباره المسئول الاول عن هذه الوحدات الخالية شيئا ؟ .. ولكن الحصر الذى قام به المسئولون بمجلس المدينة للمشردين كان غير دقيق بالمرة . وبذلك يكون هو السبب الحقيقي في حرمان البعض من حقوقه التي يجب ان تتوافر وتكفل له .

ومادام الأمر كذلك . فإن على اللواء سعد الشربينى اصدار قرار عاجل باجراء حصر دقيق لمحتاجى الايواء العاجل . ليتسلموا مساكنهم فورا .. واعتقد ان هذا المطلب ليس مستحيلا تحقيقه . لان الوحدات قائمة بالفعل وخاوية . وتستوعب كل الاعداد المطلوب تسكينها . بل ويتبقى منها بقي سؤال وهو لماذا يعلن رئيس المدينة الحرب على السكان ؟ هل لانه قام بتسكين كل سكان المخيمات والاكشاك واصحاب الاخلاء والازالة والمشردين بالشوارع ؟ وهو ما لم يحدث " ام ان رئيس المدينة يتبرك يوميا برؤية الشقق الخاوية ؟ " والأمر متروك لمحافظ الدقهلية . وننتظر الرد .

وجدى زين الدين

المحليات تضرب بقرارات وتعليمات الوزراء عرض الحائط !
المجلس المحلى بـ « الصنافين » يتعدى على أملاك الدولة

امين ميتكيس محافظ الشرقية السابق

كتب عبدالفتاح منتصر :

« الصنافين » من اكبر قرى محافظة الشرقية وتقع في اقصى جنوب المحافظة لتشكل حدود الشرقية مع محافظة القليوبية حيث لايفصلها عن « شبلنجة » اولى قرى بنها سوى كيلو مترين .. وتبعد عن بنها ١٢ كيلومترا فقط .. ويقدر عدد سكان القرية بحوالى ٥٤ الف نسمة .. وتنقسم الصنافين « القرية الأم » الى « الصنافين البحرية » و « الصنافين القبلية » .. وتتبعها كوحدة محلية قرى « كفر سلامة » و « كفر الشعاروة » و « بنى حسن » و « زهر شريب » و « المجاز » .

تعديات على أملاك الدولة

واول التجاوزات التى قام بها المجلس المحلى هى التعدى على أملاك الدولة بالقرية . فبعد ان تم تخصيص جزء من الارض لعمل جراج بالقرية من املاك الدولة لاتوبيس شرق الدلتا لنقل الركاب الى القاهرة .. فوجىء الاهالى ببناء بعض المحلات بالمكان المخصص للجراج .. واعتقد الاهالى ان هذه المبانى تمت دون علم المجلس المحلى وثبت العكس . حيث اتضح ان المجلس المحلى ابرم عقودا ايجارية مع عدد من الاهالى لتاجير بعض المحلات التجارية التى يقيمها الاهالى على اراضى تابعة لاملاك الدولة ..

وكان الدكتور يوسف والى وزير الزراعة قد ارسل في ١٢ اغسطس ١٩٨٦ خطابا الى اللواء امين ميتكيس محافظ الشرقية يبلغه فيه بالتعديات الواقعة من جانب المحليات ، وان عليه ايقاف تلك التعديات طبقا لاحكام القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ . وفتوى الجمعية العمومية بمجلس الدولة الصادرة في اول يونيو ١٩٨٢ بالملف رقم ٥٤/١/١٠٠ والتى تمت الموافقة عليها من لجنة السياسات بمجلس الوزراء ، وتم ابلاغ هذا القرار الى جميع المحليات بالمحافظة .

كذلك فقد ارسل حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى السابق خطابا للمحافظ يبلغه بان بعض اجهزة الحكم المحلى تقوم باصدار قرارات ادارية بخصوص التعديات الواقعة على اراضى الدولة الخاصة دون الرجوع الى الادارة العامة لاملاك الدولة .

كذلك فان ادارة املاك الشرقية قامت بابلاغ المسئولين في قرية « الصنافين » بايقاف رئيس المجلس الشعبى المحلى بالقرية عن التعدى على املاك الدولة في القرية وبيعها لبعض الاهالى في فبراير الماضى ، وتم ابلاغ المسئولين حول ذات الموضوع مرة اخرى في مارس الماضى ..

وبعد كل هذه الخطابات والتنبيهات .. ورغم كل القوانين التى تحظر على المحليات التصرف في املاك الدولة .. فان رئيس المجلس المحلى بالقرية .. ضرب بكل ذلك عرض الحائط وقام بتحرير عقود ايجار صادرة عن المجلس مع الاهالى

وفي الفترة الاخيرة شهدت قرية « الصنافين » تدهورا خطيرا في العديد من المرافق والخدمات فعلى سبيل المثال ورشة النجارة الخاصة لتقطيع الاخشاب التى كانت تعمل منذ فترة طويلة بطاقة عالية وتخدم كل اهالى القرية ..

وكانت هذه الورشة مقامة من المعونة الامريكية وهى تابعة للمجلس المحلى ومنذ حوالى عام تم التوسع فيها بشراء عدة ماكينات حديثة ومتطورة بالاف الجنيهات .. وقبل ان تعمل الورشة بعد التطوير .. اعلن انها تخسر ..!! وتم اغلاقها .

اما شباب القرية فلايجدون لهم مكانا سوى المقاهى التى ينتشر في بعضها لعب القمار وعرض الافلام الممنوعة دون رقابة



الورشة الوحيدة « بالصنافين » .. اغلقت بعد تطويرها والاخشاب امامها تنتظر الفرج !

محافظ بنى سويف الجديد يطلب :

فتح أبواب الحوار الدينى مع الشباب

طالب اللواء محمد حسين منين محافظ بنى سويف الجديد في لقائه مع الاجهزة التنفيذية ورؤساء مجالس المدن بالاهتمام بقضايا الشباب وفتح ابواب الحوار الدينى .. كما طالب المحافظ بالنزول الى مواقع الانتاج للوقوف على مشاكل الجماهير والعمل على حلها والعمل على ضبط الاسعار وتثبيتها وتنظيم حركة المرور والعمل على ايجاد اسواق للباعة الجائلين . كما طالب المحافظ الجديد بضرورة ترشيد استهلاك الكهرباء وتقليل الفاقد من المياه بدور الحكومة والتركيز على دعم الجهود الذاتية واتخاذ القرار المناسب وعدم الاعتراف بانصاف الحلول والعمل على اعادة البريق السياحى للمحافظة .

٤٢ مصدرا للتلوث ببنى سويف

كشف تقرير صادر عن وزارة الاشغال والموارد المائية تم إرساله الى محافظة بنى سويف عن وجود ٤٢ مصدرا للتلوث بالمحافظة . حيث تبين ان عددا من مساكن قرى المحافظة وعددا من محطات المجارى والسلخانات والمجازر الآلية والمحالج ومصانع الورش والمطاحن ترمى بمخلفاتها في النيل ومجارى الرى والصرف . وطالب التقرير الأجهزة التنفيذية بالمحافظة بضرورة التصدى لمصادر التلوث والعمل على إزالتها .

الغريب ان الأجهزة التنفيذية بالمحافظة سبق لها وضع خطة لازالة أسباب التلوث وعمل عدة « مكامير » ذات مواصفات صحية الا انها ظلت حبيسة الادراج لاستحالة توفير الاعتمادات اللازمة لها ..

شبكة للصرف المغطى بالمنوفية

المنوفية ـ عبد الرحيم الدسوقى :

قررت الهيئة القومية للصرف الصحى بالتعاون مع محافظة المنوفية انشاء شبكة للصرف المغطى ، باشمون وتوسيع شبكة الصرف الصحى بمدينة منوف بتكلفة قدرها ٥ ملايين جنيه ، ويتم الانتهاء من المشروعين خلال العام الحالى .

التحقيق مع مسئول كبير بمجلس مدينة ميت غمر

« القشاش » .. علم ان الشئون القانونية بمركز ميت غمر بمحافظة الدقهلية تجرى تحقيقاً مع مسئول كبير بالادارة الهندسية . كان هذا المسئول قد تسلم خاتم التنظيم ورخص البناء وملفات الكهرباء والمياه في ١٨ مارس ١٩٨٧ .. وقام برد العهدة في اليوم التالى . ولم يكن هذا من اختصاصه .. وظهرت في الفترة الأخيرة آثار التزوير من توقيعات وخلافه .. احيل الموضوع إلى رئيس مجلس المدينة ، فاحاله للشئون القانونية .



كوبرى المحمودية .. والسبع فوائد !

اطلقت محافظة البحيرة الحبل على الغارب ، للمسئولين التنفيذيين ، يتصرفون حسب مزاجهم الشخصى في اعمال لاتخدم المحافظة .. وآخر هذه الاعمال كوبرى مدينة المحمودية الذى اقيم رغم انف المجلس المحلى .. وكان قد تقرر انشاء كوبرى بالمحمودية لحل ازمة الاختناقات .. وقرر المسئولون اقامة الكوبرى بعيداً عن إلتقاء الطرق المؤدية إلى دسوق ورشيد ودمنهور . ورفض بعض الشرفاء لان انشاءه بهذا الموقع يعرقل حركة المرور ويزيد من ازمة الاختناق .. ولكن اقامة الكوبرى في هذا المكان فيه سبع منافع لسبعة اشخاص فضربوا بقرار الشرفاء عرض الحائط .. والنشاوا الكوبرى وبين الحين والآخر يعطل الجهاز الكهربائى ، ويتعطل المرور وتزداد ازمة الاختناق ..

يعيدون فتح المشروعات المفتوحة !

ابدى اهالى مدينة السويس دهشتهم الشديدة لافتتاح عشرات المشاريع خلال احتفالات محافظة السويس بعيدها القومى وسبب الدهشة ان غالبية المشاريع التى افتتحت سبق ان تم افتتاحها في اعياد السويس السابقة خلال السنوات الماضية !! بل إن بعضها سبق ان تم افتتاحه خلال عهد المحافظ السابق !!

رئيس مجلس مدينة ميت غمر يماطل في تنفيذ مشروع الصرف الصحى

[illegible]

دعوى تعويض بمليون جنيه ضد وزير الزراعة ومدير أملاك الدولة ببنى سويف

[illegible]

... وتحدد يوم الأحد ١٥ نوفمبر الحالى لحضور المدعى عليهم امام محكمة جنوب القاهرة الابتدائية لسماع النطق بالحكم في القضية .

يوسف والى وزير الزراعة

٥٠ محطة جديدة للمياه في الصعيد

اعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير انه تم تكليف احدى شركات القطاع العام بتنفيذ الاعمال المدنية لمحطات مياه الشرب والبالغ عددها ٥٠ محطة جديدة منها ٧ محطات للفيوم و١٣ محطة ببنى سويف . و١٠ بالمنيا . و٢٠ باسوان . وتقرر تنفيذ المحطات خلال التسعة اشهر القادمة . وتقوم الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى بالاشراف على حجم الاعمال المنفذة والتنسيق مع مديريات الاسكان وتبلغ جملة الاعتمادات المالية الخاصة بمحطات بنى سويف ٦ ملايين و٨٥ الف جنيه وتقرر تخصيص ٣٠٠ الف جنيه لتجديد وصيانة شبكات الصرف الصحى ببعض المناطق المحرومة بمدينة بنى سويف .

مشروعات للاستفادة بخزانات المياه الجوفية بالصحراء الغربية

كتب محمود الشاذلى .

صرح مسئول بوزارة الرى بان الوزارة تقوم بالتنسيق مع وزارتى استصلاح الأراضى والتعمير . بالعمل على التوسع الافقى في مساحة مائة الف فدان بالوادى الجديد . وحوالى ١٨٠ الف فدان بمنطقة شرق العوينات ، باستخدام المياه الجوفية بخزان الحجر الرملى النوبى ، الذى تم تغذيته في العصر الرابع الجيولوجى . والذى تقدر كمياته بالاف المليارات . وفي هذا الإطار سيتم إنشاء مجموعة من الآبار العميقة ، التى يقدر تصرفها في الوادى الجديد بحوالى ٤ ملايين متر مكعب في اليوم . وفي منطقة العوينات بحوالى ٥ ملايين متر مكعب في اليوم . والمعروف ان هذه المياه عذبة ومناسبة جداً لكافة اعمال التنمية . ولا تزيد نسبة الملوحة فيها على ٤٠٠ جزء في المليون . ويمكن استغلال هذه المصادر المائية بامان وفي الحدود الاقتصادية لمدة تزيد على المائة عام . وسوف يعمل ذلك على خلق مجتمعات عمرانية جديدة بهذه المناطق وتنميتها زراعيا وسياحيا

رئيس هيئة النقل العام بالقاهرة

يجامل وزير المالية وعضو مجلس الشعب

تبددت وعود المسئولين بهيئة النقل العام بالقاهرة بانشاء خط اتوبيس يربط بين المنطقة الصناعية بـ « ابو زعبل » والعتبة او التحرير برقم ٣١٧ . وتقدم الاهالى بالعديد من الشكاوى إلى المهندس رئيس هيئة النقل العام يلتمسون فيها تنفيذ وعده بانشاء الخط الجديد .. وإعادة تسيير اتوبيسات خط ٣٠٦ الذى كان يربط بين « ابو زعبل » والعباسية نظرا لان المنطقة العمالية بها حوالى ٣٠ الف عامل ينتقلون إليها من القاهرة يومياً بخلاف اكثر من ٢٠ الفا من الموظفين وطلاب الجامعات . ورغم الاتصالات التى تمت بين محافظة القليوبية والمجلس الشعبى المحلى لمركز الخانكة ورئيس هيئة النقل العام فإن هذا الوعد ظل حبيساً في الأدراج منذ عام ١٩٨٤ . وفي الأسبوع الماضى فوجىء اهالى المنطقة بان مجلس مدينة الخانكة يقوم باعداد موقف للاتوبيسات بقرية القلج التابعة للمركز . ولم ينفذ الوعد ليبدأ الخط من منطقة ابى زعبل

صندوق الوعود



أعلاف ـ أمهات سمان وبيض
عربية ٣٤٧٢١٩٢
سمان حى ومجمد ـ معدات تربية

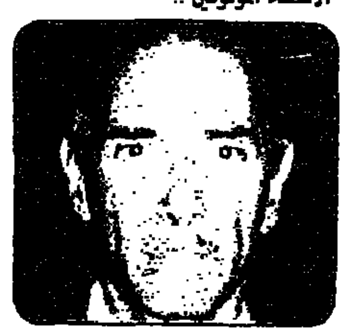
الزغبى لتجارة السيارات
● مرسيدس زيرو ٣٠٠ ـ ٢٦٠
● نصر زيرو ومستعمل ممتاز
● شاسيهات فولكس
من ٤ ـ ١٦ طنا

المركز الوطنى للعدسات اللاصقة
اجود انواع العدسات اللاصقة ذات البقاء الطويل في العين
١٢٠ فقط
٧٤٧٤٧٦ ـ ٧٦٧٦٠٤

هكذا جنة الأصل

اليوم : اجتماع هام لمجلس ادارة الزمالك

يعقد مجلس إدارة الزمالك اجتماعاً هاماً مساء اليوم . برئاسة المهندس حسن عامر وذلك لأول مرة بعد احداث الجمعية العمومية السابقة . وبعد تراجع حسن عامر عن الاستقالة . هذا وقد صرح مصدر مسئول بالزمالك لـ « الوفد » بأن النية داخل المجلس تتجه إلى رفع الايقاف عن معظم الاعضاء الذين تم ايقافهم . وذلك بناء على توصية من المستشار القانوني للنادى . الذى لم يجد حتى الآن اي تهمة يمكن ان يوجهها لهؤلاء الاعضاء الموقوفين ..


حسن عامر

وقال نفس المصدر .. انه ليس من حق المهندس حسن عامر حضور اجتماع اليوم إلا بعد أن يتقدم بطلب كتابى يعلن فيه سحب استقالته . كما تقدم بها قبل ذلك كتابة .

وعلمت « الوفد » ان هناك انقساما داخل المجلس حول عودة حسن عامر . فهناك الذى يؤيد عودته مثل حمادة امام . وهناك من يعترض مثل ابراهيم فهمى .

كما علمت « الوفد » ان المجلس في اجتماعه اليوم سيبحث منح عادل المامور حارس مرمى الفريق الأول الاستغناء الذى تقدم للحصول عليه !

الترسانة ... بدأ استعداده لاستئناف مباريات الدورى !

بدأ فريق الترسانة استعداداته لاستئناف مباريات الدورى العام . وذلك بعد عودة الفريق من السعودى . ويتكون الفريق حالياً بشكل خفيف نظراً لجملة الاصابات التي لحقت بلاعبيه مثل مخلوف حامد وصحت انور والشاعورى وعادل محمود . وكذلك وجود ٤ من لاعبيه مع المنتخب وهم سامح يحيى وجمال عبد الحليم ومحمد رمضان وسيد يوسف .. المعروف ان الترسانة سيلعب المباريات الثلاثة القادمة خارج ملعبه .

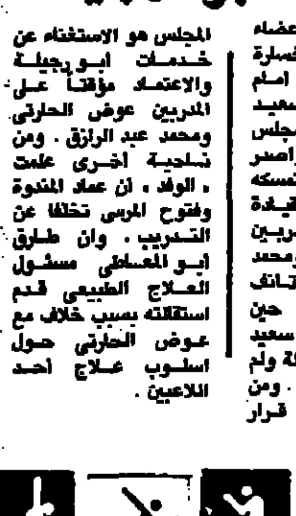


مجلس ادارة المريخ يجتمع اليوم لمناقشة استقالة أبو رجيلة

بور سعيد - بدر الدين حسن :

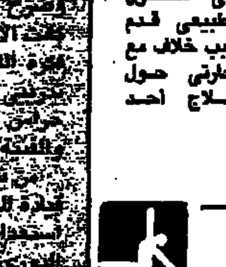
يعقد مجلس إدارة نادى المريخ اجتماعاً هاماً مساء اليوم - الاربعاء - لاتخاذ قرار نهائى بشأن استمرار محمود ابو رجيلة مديرا للجهاز الفنى للفريق الأول بالنادى في عمله من عدمه . وذلك على ضوء الاستقالة المقدمة منه وفشل المحاولات المستمرة معه لاثنائه عن الاستقالة . وكان ابو رجيلة قد قدم استقالته هو واعضاء الجهاز الفنى بعد خسارة الفريق لمباراته امام الاسماعيلى ببورسعيد صفر/ ١ . إلا ان مجلس الادارة اجتمع واصدر بياناً اعلن فيه تمسكه بالجهاز الفنى بقيادة ابو رجيلة وبالمدربين عوض الحارتى . ومحمد عبد الرازق . واستأنف المدربان عملهما في حين غادر ابو رجيلة بور سعيد بعد تقديمه الاستقالة ولم يعد إليها حتى الآن . ومن المؤكد ان يكون قرار المجلس هو الاستغناء عن خدمات ابو رجيلة والاعتماد مؤقتاً على المدربين عوض الحارتى ومحمد عبد الرازق . ومن ناحية اخرى علمت « الوفد » ان عماد المندوة وفتوح المرسى تخلفا عن التدريب . وان طارق ابو المعاطى مسئول العلاج الطبيعى قدم استقالته بسبب خلاف مع عوض الحارتى حول اسلوب علاج احد اللاعبين .





المحلة ترفض الاستغناء عن المغلورى

ومعسكر مغلق للفريق استعداداً للمقاولون



مصر تفوز بالمركز الثالث في بطولة تركيا للملاكمة

كتب - سعيد عبد الرحيم :

احرزت مصر المركز الثالث في بطولة تركيا الدولية للملاكمة التى استمرت على مدار سبعة ايام وانتهت يوم الأحد الماضى . ولحرز الفريق المصرى الذى يضم ثمانية ملاكمين ٧ ميداليات منها ذهبية وميداليتان فضيتان بجانب اربع ميداليات برونزية .

وقد احرز اللاعب محمد عطية حجازى من مصر الميدالية الذهبية في وزن الخفيف بعد ان تغلب بالنقط على بطل تركيا الفائز بالميدالية الذهبية في دورة العاب البحر المتوسط المتوسط .

كما فاز جمال الكومى وزن الديك واحمد السيد النجار وزن خفيف ثقيل بميداليتين فضيتين . وفاز بالميداليات البرونزية الاربع كل من مصطفى احمد حسن . ورجب محمد رجب . وعلى محمد الحناوى . وحسن حسن حافظ .

وفى نهاية البطولة والتى انتهت بفوز تركيا بالمركز الأول ثم ايطاليا بالمركز الثانى بجانب مصر ورومانيا في المركزين الثالث والرابع . اهدت اللجنة المنظمة هدية تذكارية للحكم المصرى طه المقاول لحسن ادارته المباريات التى قام بتحكيمها .



د . حسن حمدى رئيساً لبعثة الطائرة فى تونس

كتب عماد يونس :

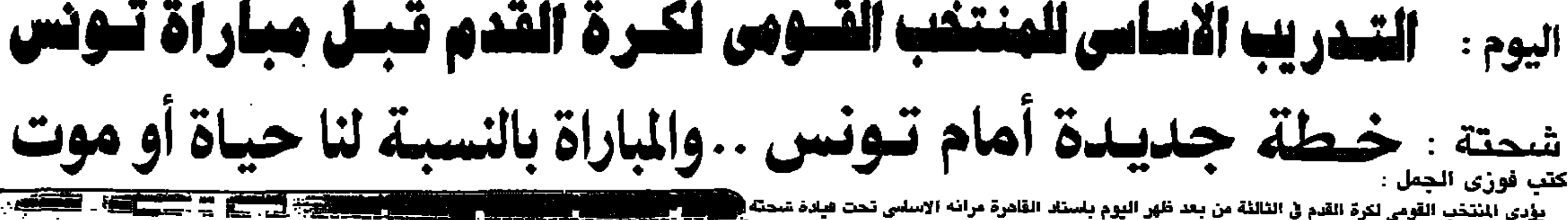
قرر اتحاد كرة الطائرة الغاء فكرة سفر الفريق القومى للرجال من معسكرهم ببلغاريا إلى اليونان لاقامة عدة مباريات دولية ودية استعداداً لبطولة الأمم الافريقية التى ستقام بتونس في شهر ديسمبر القادم . والاكتفاء ببقاء الفريق ببلغاريا حتى يوم ٢ ديسمبر والحضور الى القاهرة والسفر منها يوم ٣ ديسمبر إلى تونس . ويرافق الفريق من القاهرة الدكتور حسن حمدى رئيس الاتحاد وممدوح البكرى سكرتير عام الاتحاد لحضور الجمعية العمومية للاتحاد الافريقى لتشكيل اللجان برئاسة الشاذلى زوتين رئيس الاتحاد . ومن ناحية اخرى قرر الاتحاد الافريقى اقامة دراسة دولية للمدربين « القوميين » في الفترة من ٢٠ إلى ٢٨ ديسمبر ويشترك فيها من كل بلد اثنان . كما قرر الاتحاد المصرى للكرة الطائرة اقامة دراسة بالقاهرة لصقل الحكام الدوليين الذين سيقومون بالتحكيم في بطولة الأمم الافريقية بتونس في الفترة من ٣٠ نوفمبر حتى اول ديسمبر .

د . حسن حمدى

ناشئو الأهلى والزمالك فى دورى القاهرة بعد غد

يلتقى ناشئو الاهلى والزمالك تحت ١٦ سنة بعد غد (الجمعه) باستاد محمد حسن حلمى ببيت عقبة في مباراة الدور الأول من دورى القاهرة .. وتحظى المباراة باهمية كبيرة حيث فاز فريق الزمالك العام الماضى بالبطولة . بعد فوزه على الأهلى بملعبه ٤/٢ .. ولمع بعدها نجم مدربه فاروق جعفر ..

المعروف ان مصطفى يونس يدرب فريق ١٦ سنة بالاهلى . بينما يتولى محمد صلاح تدريب فريق الزمالك .



الـريـاضـة

اليوم : التدريب الاساسى للمنتخب القومى لكرة القدم قبل مباراة تونس

شحتة : خطة جديدة أمام تونس .. والمباراة بالنسبة لنا حياة أو موت

كتب فوزى الجمل :

يؤدى المنتخب القومى لكرة القدم في الثالثة من بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة مرانه الاسلسى تحت قيادة شحتة المدير الفنى واحمد رفعت وطه بصرى المدربين . يدخل بعدها الفريق في معسكر مغلق باحد فنادق مصر الجديدة . وذلك استعدادا للمباراة الهامة والفاصلة مع المنتخب التونسى بعد غد (الجمعة) في تصفيات الدورة الاوليمبية التى ستقام بسول ..

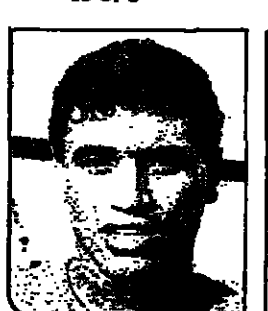
هذا وكان المنتخب القومى قد عاد من الكويت أمس الاول بعد ان ادى مباراة ودية مع المنتخب الكويتى فاز فيها ٢/١

وقد صرح الكابتن شحتة المدير الفنى للمنتخب بعد عودة المنتخب القومى من الكويت . بان الفريق المصرى بلا شك استفاد كثيرا من رحلته الأخيرة وادى مباراة ودية مع منتخب الكويت التى اتسمت بالقوة من الجانب الكويتى . خاصة انها اول مباراة للفريق في ظل قيادته الجديدة ولذلك كانت القوة والكفاح من الطرفين ..

واضاف الكابتن شحتة المدير الفنى للمنتخب القومى ان مباراة الكويت كانت « بروفة » جيدة قبل مباراة تونس . ووضعنا ايدينا على التشكيل النهائى للفريق الذى سيلعب المباراة المصيرية . ووضح ارتفاع مستوى جميع اللاعبين وحرصهم على ان يكونوا في فورمة جيدة حتى يتمكن كل منهم من الاشتراك في مباراة تونس التى تقام بعد غد الجمعة .

وعن اللاعبين الذين ظهروا بمستوى مرتفع في مباراة الكويت قال . إن معظم اللاعبين برزوا في هذا اللقاء خاصة ربيع ياسين ومجدى عبدالغنى وجمال عبدالحميد وطاهر ابو زيد الذى اطمأن الجهاز الفنى عليه واصبح جاهزا تماما لهذه المباراة .. وقد امتاز جميع اللاعبين بالمجهود الوافر .

● شحتة ● طاهرابو زيد



● احمد شوبير ● جمال عبدالحميد

مباراة تونس حياة أو موت

وعن مباراة تونس القادمة التى ستقام بعد غد قال شحتة إن هذه المباراة مصيرية وتعد بالنسبة لنا حياة او موتا ولا بديل فيها عن الفوز حتى نصعد للأدوار النهائية للدورة الاوليمبية في سول إن شاء الله .

واضاف شحتة ان المنتخب التونسى جيد ومستواه في تقدم مستمر ويلعب كرة حديثة علاوة على ان افراده معظمهم شباب يجيدون التحرك في الملعب وقد ظهر ذلك في المباراة الأولى خاصة في الشوط الثانى .. بجانب ان لتونس سمعتها وعراقتها في اللعبة وسبق لها اللعب في نهائيات كاس العالم وقدمت فيها عروضا طيبة .

● لقطة من تدريب المنتخب القومى

خطة جديدة

وقال المدير الفنى للمنتخب إن مباراة تونس القادمة ستشهد خطة جديدة تم تنفيذها في التمارين الماضية وتم تطبيقها في مباراة الكويت وظهرت بوادر طيبة .. واعتقد ان الفريق استوعبها تماما وسيتم التركيز عليها خلال التمرينات الباقية للفريق .

الجمهور اللاعب رقم ١٢

وانهى شحتة حديثه لـ « الوفد » قائلا : إننى اناشد الجماهير المصرية حضور المباراة لتشجيع المنتخب القومى حتى يجتاز هذه المباراة .. واضاف اننى اعتبر الجمهور اللاعب رقم ١٢ بالفريق . وكم كانت مباريات صعبة تم اجتيازها بفضل التشجيع والمؤازرة من الجماهير المصرية وبإذن الله سنكون عند حسن الظن بنا في هذه المباراة وسنحسمها لصالحنا مبكرا .

المكتب التنفيذى لاتحاد اليد يشدد العقوبة على الزمالك

قرر المكتب التنفيذى لاتحاد كرة اليد في جلسته يوم الاحد الماضى تشديد العقوبة على نادى الزمالك واعتماد نقل ٤ مباريات لفريق كرة اليد بالنادى خارج ملعبه بدلا من مباراتين كما قررت لجنة المسابقات من قبل وذلك بسبب تدخل جماهير النادى اثناء مباراة الزمالك والجزيرة في الاسبوع الرابع من الدورى الممتاز .. وقد امر حكم المباراة باستئناف اللعب بدون جمهور وانتهت بفوز الزمالك ٢٠/١٧ وهذه المباريات هى : المعادى وسيتم نقلها لطنطا وبورسعيد وسيتم نقلها للاسكندرية والمصرى وغزل شبين ولم يتحدد الملعب بعد .

من ناحية اخرى علمت « الوفد » ان نادى الزمالك ينوى تقديم التماس لاتحاد اليد يطلب فيه تحقيق العقوبة والاكتفاء بمباراتين فقط . حيث لم يكن جمهور الزمالك هو الذى تدخل في المباراة كما يقولون .. وعلمت « الوفد » ايضا ان هذا الطلب سيقابل بالرفض من قبل مجلس ادارة الاتحاد او المكتب التنفيذى حيث ان القرار الذى اتخذ كان بموافقة جماعية بل بعض الاعضاء اقترحوا عقوبات اشد .

على صعيد اخر فقد قررت لجنة المسابقات باتحاد اليد ايقاف فوزى عبدالبصير من ملوى لمدة سنة لمحاولة الاعتداء على الحكم وكذلك ايقاف على الشناوى مدرب المصرى ٤ مباريات وانذاره بالشطب لسوء سلوكه في احدى المباريات .. كما اقترحت لجنة المسابقات شطب ادارى زنارة صلاح هدهود لضربه الحكم نصر عبدالوهاب اثناء مباراة زنارة والتوفيقية في دورى الدرجة الأولى

قبل ٤٨ ساعة من لقاء مصر وتونس :

الوحش : اللقاء سيكون مكشوفا للفريقين وفرصتنا أفضل !
الشاذلى : اللعب على الجناحين مفتاح الفوز لنا

بقى ٤٨ ساعة فقط ويلتقى المنتخبان المصرى والتونسى باستاد القاهرة في لقائهما الثانى في تصفيات الدور الثانى لدورة سول الاوليمبية . وهو اللقاء الذى تنتظره جماهير الكرة المصرية وكلها امل ان يواصل المنتخب مسيرته الظافرة .. وحول المباراة المرتقبة كان اللقاء مع مجموعة من الخبراء ليبدوا رأيهم فيه وتوقعاتهم فقالوا :

● الكابتن محمد عبده صالح الوحش المدير الفنى للاتحاد الافريقى لكرة القدم : في تصورى ان اللقاء سيأتى قويا وسريعا بين الفريقين خاصة ان كلا منهما استعد جيدا . وعرف مواطن القوة والضعف في الفريق الآخر مما يعنى ان المباراة ستكون مفتوحة وليست هناك حجة عدم معرفة المستوى، ومن هنا سيكون اللقاء قويا وسريعا . واعتقد ان الاهدأ اعصابا سيكون الافضل .. والفريق المصرى بلاشك فرصته اكبر حيث يلعب وسط جمهوره بجانب ان نتيجة اللقاء لصالحه . ولكن يجب أن تكون تلك النتيجة حافزا للاعبينا للاجادة اكثر وتحقيق الفوز وتقديم العرض المتوقع الذى يرضى الجماهير . ويجب ان يكون هناك حذر خوفا من اصابة المرمى باى هدف .

● اخيرا اتمنى ان نلعب كرة مباشرة سريعة وان يكون هناك تركيز على العطاء طوال الوقت وعدم التهاون . وان يبذل كل لاعب اقصى ما لديه بحيث ينجح فريقنا في تحقيق الفوز المبكر .

مهمة الفريق المصرى صعبة

● طه إسماعيل مدرب الاهلى السابق : في تصورى الشخصى ان اللقاء سيكون سريعا بين الطرفين لأن كلا منهما درس الآخر جيدا على ضوء اللقاء الأول الذى عرف من خلاله مستوى كل فريق ولاعب ومن هنا فالمفاجآت ستكون معدومة . ولكن بلا شك مهمة الفريق المصرى صعبة . ليس من حيث المستوى ولكن من حيث المسئولية حيث يجب ان يواصل مسيرته ليتأهل للدور الاخير . خاصة اننا نلعب بملعبنا ولكننى احذر من التهاون او التسرع ويجب ان نلعب باداء جماعى بعيدا عن الانفعالات وان يكون هناك التزام من كل لاعب وان نعتمد على امتلاك وسط الملعب لانه مفتاح التحركات مع ضرورة الاعتماد على التصويب من شتى المسافات واستغلال مميزات طاهر أبو زيد وحسام حسن وكذلك تمريرات حمادة عبداللطيف ومهارات جمال عبدالحميد .

● الفريق التونسى ليس بالفريق السهل ويلعب كرة طيبة ويتميز بالمهارات العالية مما يعنى عدم وجود اى خشونة ويجب أن تحسن المراقبة لأن اى تهاون قد يؤدى للكثير .. كذلك يجب العمل على الحذر من الدفاع ويقظة حارس المرمى ..

● محمود الجوهرى مدرب الاهلى الأسبق : اللقاء الثانى دائما تكون فرصة الفريق الذى يلعب بملعبه افضل . ولكن يكمل ذلك الأداء الجيد والرجولة والانطلاق وحسن السيطرة على وسط الملعب مع التحركات الجماعية والبعد عن اى العاب فردية .. وكذلك الاهتمام بالنواحى الدفاعية . والفريق المصرى في تصورى حاليا تقدم بشكل طيب واصبح هناك تجانس بين صفوفه بجانب الحصول على الخبرة والاداء الرجولى والروح العالية وكلها مميزات طيبة ويجب ان نعتمد على استغلال طاقة ومهارة كل لاعب وان نلعب بدون فلسفة واستغلال مهارة كل لاعب . وفى نفس الوقت يجب مراقبة اخطر لاعبى الفريق التونسى وعدم اعطائه الفرصة للتحكم وان نحتفظ بالهدوء وثبات الاعصاب .

واعتقد ان اللقاء سيكون جيدا وسنشاهد كرة طيبة من الفريقين المتشابهين من ناحية الاداء العام والمهارات وكلها مميزات ستساعدنا على الاستمتاع بالمباراة .

● الشاذلى مدرب فريق الترسانة . اعتقد ان هناك فرقاً كبيراً بين المنتخب المصرى والمنتخب التونسى من جميع الاوجه . ويؤكد كلامى اللقاء الاول بتونس فقد كان يمكن لمصر ان تفوز بهدفين في الشوط الأول وكامر طبيعى ضغط المنتخب التونسى في الشوط الثانى بعد ان احس لاعبوه بالخطر وفوات الوقت .

وبالنسبة للاعبى الترجى التونسى الموجودين بالمنتخب فلا خطورة منهم حتى ان اللاعب الجيد من ضمن الستة وهو خالد بن يحيى مصاب واجرى عملية جراحية بفرنسا وهو اللاعب الوحيد الذى كان يمكن ان يشكل صعوبة امام مهاجمى مصر . وعدم وجوده فرصة طيبة للاعبى مصر . وعلى مهاجمى مصر محمد رمضان وطاهر ابو زيد وجمال عبدالحميد استعجال الفوز والتركيز في الأداء بدون قلق وسوف يتحقق الفوز لمنتخب مصر بإذن الله خاصة اذا هدأ لاعبو مصر من اعصابهم وهى اهم العوامل للخروج بمباراة طيبة ونتيجة مرضية أمام جمهورنا المصرى

الجوهرى : يجب استغلال قدرات لاعبينا













● الوحش ● طه إسماعيل

● الجوهرى ● الشاذلى

المقاولون ينسحب من مسابقة ١٥ سنة وتعديلات بجهاز الناشئين

قرر المهندس محمد حسين عثمان المشرف العام على الناشئين بنادى المقاولون إلغاء فريق ١٥ سنة المشترك في بطولة الجمهورية لكرة القدم بعد ان لعب مباراتين تعادل في الأولى مع الترسانة ٢/٢ . وفاز في الثانية على الأولمبى ٢/١ .. وقد تم ابلاغ هذا القرار لمجلس ادارة اتحاد كرة القدم .. المعروف ان هذا الفريق كان يدربه سعيد الشيشني كابتن النادى السابق ومن المنتظر خلال هذا الأسبوع اجراء تعديلات في جهاز فرق الناشئين بعد هذا القرار .

طــه إســماعيل مدرسا لكــرة القــدم

طه اسماعيل مدرب الاهلى السابق اسند اليه الاشراف على دراسات مدربى كرة القدم والتى تنظمها اكاديمية اعداد القادة الرياضيين من ١٥ نوفمبر باستاد القاهرة .. الشيخ طه اسند اليه تدريس مادة كرة القدم لطلبة السنة النهائية بكلية التربية الرياضية بالمنيا .

الهلال السودانى بدون مدرب يستعد للأهلى بالخرطوم
دفاع الهلال القوى يحدد مصير بطولة أفريقيا
دخل مرماه ٤ أهداف فقط

كتب عبدالمنعم الأسطى :

بدون مدرب مسئول يستعد فريق الهلال السودانى لملاقاة الاهلى في مباراة الذهاب لنهائى كاس افريقيا لابطال الدورى بعد اسبوعين . حيث يشرف على الهلال الآن المدربان الوطنيان سيد سليم وكمال شداد لحين انتهاء المدرب البولندى الجديد من وضع تصوره النهائى للفريق . وبصعود الهلال لنهائى افريقيا لابطال الدورى اكتمل للنهائى فرحته حيث اصبح عربيا ١٠٠٪ بصعود الاهلى على حساب كوتوكو بطل غانا والمعروف ان الهلال تخطى في دور الاربعة كانون ياوندى بطل الكاميرون ٤ / ١ بضربات الترجيح من نقطة الجزاء بعد ان فاز كل منهما بملعبه ١ / صفر بينما فاز الاهلى على كوتوكو ٢ / صفر - صفر / ١ وسوف يتقابل الاهلى والهلال في مباراة الذهاب يوم ٢٧ نوفمبر الجارى على ان تقام مباراة العودة يوم ١٨ ديسمبر بالقاهرة .

كيف صعد الهلال

اذا كان صعود الهلال لنهائى افريقيا يعتبر الاول من نوعه فالنهائى ايضا اصبح عربيا لاول مرة في تاريخ بطولة ابطال الدورى والتى بدأت منذ عام ١٩٦٤ وحتى الآن . وقد صعد الهلال للنهائى على حساب انتركلوب بطل بوروندى في دور الـ ٣٢ ٢ / صفر - ١ / صفر ثم فاز في دور الـ ١٦ على فيلا الاوغندى ١ / صفر - ١ / ٢ ثم على ليفتس النيجيرى في دور الـ ٢٨ / ١ - صفر / صفر واخيرا الفوز على كانون ياوندى ٤ / ١ بضربات الترجيح في دور الاربعة بعد ان فاز كل منهما بملعبه ١ / صفر .

الهلال الجديد والنتائج القديمة

وقد تبارى فريق الهلال مع الفرق المصرية كثيرا وخسر امامها جميعا ففى عام ٦٧ خسر امام الاوليمبى ٣ / ١ - صفر / ١ وعام ٧٠ خسر امام الاسماعيلى ١ / صفر - صفر / صفر وعام ٧٤ خسر امام المحلة ٣ / صفر بضربات الترجيح بعد ان فاز كل منهما بملعبه ٤ / ١ ثم خسر مرتين امام الزمالك الاوليه عام ٧٩ . وخسر ١ / ١ - ٢ / ١ والثانية عام ٨٥ وخسر ٤ / صفر - ١ / ١ اى انه خسر ٥ مباريات وتعادل في ٣ مباريات وفاز في مباراتين فقط . اغربها على فريق المحلة عام ٧٤ ٤ / ١ بعد ان كان مهزوما بنفس النتيجة في المحلة . ولكن ضربات الترجيح انقذت المحلة اما اغرب مبارياته فكانت امام الزمالك عام ٧٩ عندما تعادل في القاهرة ١ / ١ بهدف للمحيش الا انه خسر على ملعبه ١ / ٢ بهدف محمد طاهر وحمامه ولم يسجل الهلال في الاندية المصرى سوى ١٠ اهداف مقابل ١٧ هدفا في مرماه .

ولكن الهلال هذا الموسم يختلف كثيرا عن المواسم السابقة حيث بدأ الاعداد مبكرا عن طريق الاشتراك في بطولة شرق وغرب افريقيا . ويعتبر الهلال اقوى دفاع في افريقيا حتى الآن حيث لم يدخل مرماه سوى ٤ اهداف فقط بواقع نصف هدف في المباراة الواحدة . بينما يأتى الاهلى في المرتبة الثانية حيث دخل مرماه ٦ اهداف .. ولذلك سوف تكون المناورة بين هجوم الاهلى اقوى هجوم في افريقيا (١٦ هدفا) ودفاع الهلال (٤ اهداف فقط) ويعتبر خط هجوم الهلال من اضعف الخطوط حيث سجل ٨ اهداف فقط اى نصف عدد اهداف الاهلى .

ويعتبر الهلال اكثر الفرق فوزا حيث فاز ٥ مرات بينما فاز الاهلى ٤ مرات فقط . وخسر الاهلى ٣ مرات بينما خسر الهلال مرتين وتعادل كلاهما مرة واحدة .

وسوف يكون الهلال اكثر من ند للاهلى حيث استطاع ان يحقق المفاجأة ويهزم ليفنتس في دور الـ ٨ وكانون ياوندى في دور الـ ٤ وهما من اقوى الفرق الافريقية وقد سبق للاهلى ان فاز عليهما عام ٨٣ امام كانون ياوندى ٥ / صفر - صفر / ١ و٨٤ في نهائى كاس كئوس افريقيا ١ / صفر - صفر / ١ بضربات الجزاء بينما فاز الاهلى على ليفنتس في نهائى كاس كئوس افريقيا ٢ / صفر - صفر / ١ وهذا يدل على تفوق الهلال وحسن استعداده


● تنقا نجم الهلال

احذروا تنقا وكندوره

ويلعب فريق الهلال بطريقة ٤ / ٤ / ٢ دفاعية خارج ملعبه وهجومية على ملعبه ويحرس مرماه بور وهو من احسن الحراس في السودان . حيث يتميز بالطول الفارع والمرونة الشديدة وكان بور سببا مباشرا في تخطى عقبتى ليفنتس وكانون ياوندى حيث تصدى لضربتى جزاء في الكاميرون وامامه تنقا صاحب هدف الفوز على كانون ياوندى في الخرطوم وهو ظهير مهاجم عصرى .

اما طارق اتم احسن لاعب في السودان خلال الاعوام الاربعة الماضية فهو يسيطر تماما على منطقة جزائه بحسن توقعه وتوقيعه المناسب وهو يشبه ابراهيم يوسف في ادائه .

وفى خط الوسط يلعب ٤ لاعبين : منجستو صانع العاب وحمد دفع الله وسط مدافع وجمال كدوس وجعفر عبدالرازق لمساعدة المهاجمين عن طريق الجناحين .. اما رأسا الحربة فهما وليد فلشين وكندورة صاحب هدف الفوز على كانون ياوندى في الكاميرون

صحف السودان :
الموت للأهلى بالخرطوم !!

الخرطوم - رويتر :

يبدو ان هوس وجنون كرة القدم بدأ ينتشر في افريقيا . فبعد ان اجتاح هذا الجنون كوماسى بغانا في لقاء الأهلى وكوتوكو جاء ليجتاح الخرطوم بالسودان .. فقد اثارت بعض المقالات التى نشرت في الصحف المصرية عن لقاء الأهلى والهلال السودانى والتى قللت من شأن الهلال وضعف فرصته . اثارت هذه المقالات غضبة الصحافة والجماهير السودانية ... وبدأت الصحف السودانية ترد بمقالات تحمل تهديدات شديدة اللهجة .. وقالت صحيفة السودانى اليومية : ستكون معارك ضارية .. وحين يأتى اليوم سنهتف الموت للأهلى » . وبدأت الصحف تذكر الجماهير بانه كثيراً ما خرجت الفرق السودانية من البطولات على يد الفرق المصرية . وانه لا يجب ان يتكرر ذلك خاصة بعد وصول الهلال الى النهائى لاول مرة ..

غدا : ختام البطولة العربية الثانية للاسكواش للناشئين
اكتساح مصرى للبطولة .. والكويت والأردن مستواهما مبشر ..
وبقية الفرق « كومبارس » !!

كتب على البحراوى :

تختتم غدا (الخميس) البطولة العربية الثانية للاسكواش للناشئين تحت ١٩ سنة . والتى تقام بمجمع الاسكواش باستاد القاهرة بدأت البطولة بمسابقات الفردى يوم الجمعة الماضى واشترك فيها ٦ دول هى : قطر . البحرين . الكويت . الاردن . فلسطين .. مصر واشترك فيها ٣٢ لاعبا من هذه الدول . واختتمت مسابقات الفردى يوم الاحد الماضى وحصل احمد طاهر (مصر) على المركز الاول بعد ان تغلب على زميله المصرى محمد المنشاوى ٣ / - (٩ / ٧) (٩ / ٦) (٩ / ٢) واحتل بذلك محمد المنشاوى المركز الثانى . وحصل ابراهيم عسل (مصر) على المركز الثالث . واياد كمال (الاردن) على المركز الرابع وهو حامل لقب البطولة الاخيرة . وحصل خالدالشاذلى (مصر) على المركز الخامس . واحتل كريم حجاج (مصر) على المركز السادس . ومحمد محرم (مصر) على المركز السابع . ومحمود ابراهيم (مصر) المركز الثامن .

ثم بدأت بطولة الفرق يوم الاثنين الماضى بمباراة مصر والبحرين والتى فازت فيها مصر على البحرين ٣ / صفر . بعد ان حقق احمد طاهر الفوز على عقيل احمد . وفاز احمد امين على حسن ضيف وابراهيم عسل على محمد خان . وفازت الكويت على فلسطين ٣ / صفر بعد ان تغلب صالح الشماق على جلال الضعيفى وجاسم الحماد على طارق ابونصر . واسامة السيد على غسان منصور وتجرى غدا في الثالثة مساء المباريات الختامية للبطولة للفرق والتى اصبح في حكم المؤكد ان تفوز بها مصر بعد ان ظهر تفاوت المستوى بين مستوى لاعبى مصر ومستوى بقية الفرق المشتركة وانحصرت المنافسة على المركز الثانى بين الكويت والاردن .

التقت « الوفد » بالكابتن عبدالواحد عبدالعزيز المدير الفنى للفرق القومية المصرية الذى ابدى رايه في البطولة فقال : مستوى الفريق المصرى جيد جدا . ويرجع ذلك للاعداد الجاد خاصة وان لاعبى الاسكواش في معسكر شبه دائم ويتدربون يوميا استعدادا للبطولات الدولية والمحلية . ويضم المنتخب مجموعة من اللاعبين على مستوى عال ووضح تفوقهم في هذه البطولة من ناحية الخبرة واللياقة والجوانب الفنية ايضا ..

كما التقت « الوفد » باحمد طاهر الذى حقق المركز الاول في مسابقات الفردى فقال مستوى البطولة اذا تم قياسه بالنسبة للمستوى الدولى فهو ضعيف . اما على المستوى العربى فمستوى اللاعبين يعد جيدا وان وضح تفوق مصر . وكذلك وضح تفوق مستوى لاعبى الكويت والسبب في ذلك وجود عدد كبير من المدربين المصريين والباكستانيين وكذلك لاعبى قطر لوجود عدد من المدربين المصريين ذوى الكفاءات منهم علاء علوية ومجدى سعد





● أحمد طاهر عبدالواحد عبدالعزيز إياد مروان

خبر فى ساندويتش

● حمادة المصرى لاعب الاهلى الجديد اكد « للوفد » انه يعد جمهور الاهلى بمفاجأة عظيمة هذا الموسم .. واكد ان الاهلى سيكون طريقه للمنتخب وقال ان التدريب في الاهلى يختلف اختلافا كليا وجزئيا عن بقية الاندية

● اكرامى حارس مرمى الاهلى مازال يؤدى تدريبات العلاج الطبيعى والتى ستنتهى بعد ١٠ ايام . يبدأ بعدها اكرامى تدريبه العادى مع الفريق .

● قررت جبهة المعارضة بالزمالك عقد ندوتها الاسبوعية صباح كل يوم جمعة بدلا من مساء الثلاثاء ..

● عاد الى القاهرة مساء الاثنين امس الاول اللواء الهامى الحسينى سكرتير عام مساعد اللجنة الاوليمبية المصرية بعد حضوره مؤتمر التفرقة العنصرية الذى اقيم بهرارى ونظمته اللجنة الاوليمبية الزيمبابوية .. وقد ناشد جميع الهيئات الرياضية والدولية مقاطعة جنوب افريقية رياضيا .

● تبدأ غدا بطولة منطقة الغربية لرفع الاثقال للناشئين تحت ١٤ ، ١٦ ، ١٨ سنة ويشارك في البطولة (٦) اندية هى : طنطا والمحلة وسمنود وزفتى ومحلة منوف وكفر الزيات وتستمر هذه البطولة لمدة (٣) ايام وستبدأ المباريات الساعة العاشرة صباحا بنادى ٢٣ يوليو بمدينة طنطا .

● تجمع لاعبو الفريق القومى لرفع الاثقال في معسكر اعداد بمدينة السويس استعدادا لبطولة عيد النصر الدولية التى ستقام في الفترة من ١٥ - ٢٠ نوفمبر ويضم المعسكر (١٠) لاعبين .

● عبدالستار حارس مرمى وكابتن المحلة السابق اجتاز اختبارات الترقى للحكام الاخيرة واصبح حكما درجة اولى . عبدالستار تولى تحكيم العديد من مباريات دورى الدرجة الثانية وسوف يشارك في تحكيم مباريات دورى الدرجة الاولى .

● الجهاز الفنى لفريق المحلة في حالة قلق وانقسام تام فقد دأب اكثر من فرد فيه على الاتصال ببعض اعضاء مجلس الادارة « للضرب » مع زميل لهم يتولى مسئولية الفريق وكان حلمى الفنيبي سكرتير عام نادى المحلة قد تدخل اكثر من مرة لفض هذه المشاحنات بعد ان ساءت نتائج الفريق وقد نفى مسئول اخر فكرة تولى السنجاجى مسئولية الفريق في ظل الظروف السائدة !!

● بعض طلبة الصحافة بكلية الاعلام قاموا بعمل تحقيق شامل عن فريق الكرة بالزمالك وخاصة اللاعبين المنضمين حديثا للزمالك والصاعدين ومنهم : رضا عبدالعال واحمد الشاذلى وزكريا ناصف .. واجروا حوارا شاملا مع فاروق جعفر عن فريق الكرة . ورفض عصام بهيج السماح لهم باجراء حوار مع رضا عبدالعال وطلب منهم ان يبتعدوا عن رضا عبدالعال حتى لا يصاب بالغرور وقال انه لاعب جيد وخامة طيبة ينتظرها مستقبل طيب اذا ابتعد عنه الغرور ولم تحط به الاضواء والشهرة التى كثيرا ما تسببت في افساد عدد من النجوم السابقين .




يقدمها
وجدى زين الدين

لوزير الثقافة

طالب برجوعي للعمل تنفيذا لحكم القضاء

اعمل مدير سينما بشركة مصر للتوزيع السينمائي بالاسكندرية . واعيش في ظلم وتعسف ومحاربة في لقمة العيش من رئيس الشركة الذي يقوم بعمل الجزاءات والتحقيقات ضدي رغم الشكاوى والتظلمات المقدمة للوزارة . ووعد وكيل الوزارة بالتحقيق . لقد حاول ابعادي من صفتي النقابية بالتهديد والوعيد وتحملت والتجأت للقضاء حتى اصبحت القضايا اكثر من عشرة وتم الحكم لصالحي . ورفضت الشركة تنفيذ الحكمين مما دعاني الى تحرير محضر شرطة ضد تعنت رئيس الشركة ولم يكتف وقام بابلاغ مباحث امن الدولة سعيا للتخلص مني وابعادي عن العمل ولكن عناية الله اكبر . حتى وصل به الحال الى تحريض موظف بعمل بالحسابات يضربني ويطردني من ادارة المنطقة وتم ايقافي عن العمل دون سند من القانون . وامر بصرف نصف مرتبي وبعد انتهاء مدة الوقف رفض رجوعي للعمل واصبحت مشردا وبدون عمل . فاين الشرعية والاستقرار والامان ؟ هل العمل النقابي جريمة في نظر رئيس الشركة ؟ وقد فوجئت بانه قد اصدر قرارا بترقية موظف الحسابات مديرا للمنطقة ومنتدبا كمدير عام . مكافأة على تنفيذ تعليماته واجهاض وضرب الحركة النقابية

يحيى ابوالعلا - مدير سينما فريال
وعضو
مجلس ادارة اللجنة النقابية للعاملين بالصحافة والاعلام بالإسكندرية

مطلوب تحقيق عاجل مع المسئولين عن كلية التربية الرياضية للبنات

تنظم كلية التربية الرياضية للبنات بجامعة حلوان معسكرات سنوية لطالبات الصفين الثالث والرابع باحدى المحافظات النائية . وتتكلف الدولة نفقات باهظة في الانتقال والاقامة . علاوة على تشريد اكثر من ٥٠٠ بنت كل عام لمدة اسبوع كامل . ويستفيد المسئولون عن الكلية من كل « فسحة » من هذه الفسح التي يطلقون عليها اسم « معسكرات » . والمهزلة الحقيقية ان البنات تعرضن خلال معسكر العام الحالي لظروف ماساوية لا يرضى عنها اى انسان . حيث تم نقلهن من القاهرة الى بورسعيد مكان المعسكر في قطار الدرجة الثالثة دون ان تصاحبهن اى مجموعة ولو قليلة من الحرس لتامين الحماية لهن . وقد حدث ما يخشى حدوثه بالفعل في رحلتي الذهاب والعودة حيث حاول الركاب العاديون اقتحام العربات المخصصة للبنات والركوب . بالعافية . ومرت المسالة على خير في رحلة الذهاب . اما في العودة فقد حدثت مهزلة حقيقية عندما اشهر الركاب العاديون « المطاوى » والسكاكين في وجوه البنات وحطموا نوافذ القطار وضربوا الطالبات والمعيدات المصاحبات لهن . وسرقوا بعض امتعتهن . مما ادى الى اصابة الكثيرات منهن بانهيار عصبي . واصابات جسدية .

المهم والاكثر خطورة ان المسئولين عن المعسكر لم يصرفوا للطالبات اى مال كمصروف للجيب كما هو مقرر . بل على العكس اجبروهن على شراء كثير من الاحتياجات التي يجب على الكلية توفيرها وتركوهن ينمن في العراء في خيام مفتوحة الابواب بمنطقة نائية . كما تعرضت الطالبات لظروف قاسية خلال المعسكر والسبب ان هذا هو النظام . واحتفظ المسئولون لانفسهم بحق الاقامة في الاماكن الفخمة وركوب القطار في الدرجة الاولى ومن المؤسف ان الدكتورة المسئولة عن المعسكر لم تعر اى اهتمام للموضوع باكمله . واجابت على احدى المعيدات التي ذهبت لابلاغها بحادثة التعدى على الطالبات في القطار بـ « وإيه يعني » . واخيرا فلم تحدث اى مراجعة لعدد الطالبات بعد الوصول للقاهرة ولم تقم اى مشرفة بمحاولة الاطمئنان على سلامتهن .

٤ توقيعات لاولياء امور الطالبات

من يردع المسئول الكبير ؟!

تكررت شكوانا ولكن بلا فائدة . لان السلطة عجزت عن وضع حد لهذه المهازل والاثام التي يرتكبها للاسف - ضابط شرطة . استطاع هذا الضابط حجز اكثر من شقة بمساكن العرائس بشارع السودان بامبابة . وقام بتحويلها رغم انف القانون الى شقق مفروشة يديرها عدد من المشبوهات . وتقدمنا بعدة بلاغات لاقسام الشرطة والاداب . للتصدى لهذا الفساد . ولكن بلا مجيب وتم حفظ هذه البلاغات ليس لعدم ثبوت الادلة ولكن لانها ضد ضابط شرطة كبير لا يخضع لسيادة القانون !!

توقيعات عديدة لسكان مساكن العرائس
عمارة ١٤ و ١٥

معهد ديني .. أم معهد للتعذيب ؟

يشكو اولياء امور التلاميذ بالمعهد الازهرى الابتدائي بمدينة السلام . من احد المدرسين اشتهر بالغلظة والقسوة على الاطفال .. يهوى المدرس بالضرب على قفا ووجه كل من يلقاه من الاطفال . ويمسك بيده عصا غليظة . وكانه يرعى قطيع غنم او حمير .. وتعلو وجوه الاطفال نظرات الهلع والذعر .. والاهم من ذلك ان هذه الوحشية تترك اثرا سيئا في نفوس التلاميذ . والمفروض ان يكون للمعلم نموذجا تربويا طيبا للاطفال .. والسؤال اذا كان الضرب مطلوبا في بعض الاحيان . فهل يكون بهذه الصورة البشعة ؟!

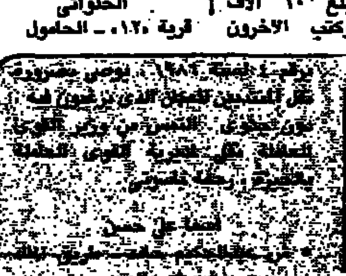
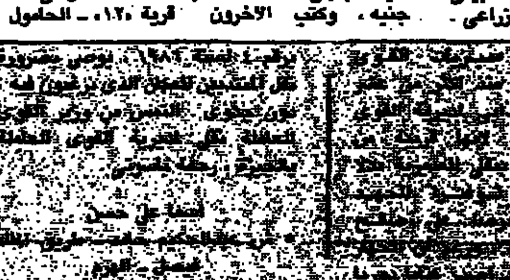
توقيعات عديدة لاولياء الامور

شردوني وأولادي بالشارع

اتقدم ببلاغي الى النائب العام . والى كل مسئول بمصر . ليجدوا حلا لمشكلتي . ويعيدوا الى حقي الضائع فقد قام ٤ اشخاص بهدم منزلي بالبلدوزر والكائن في قرية « ١٢٠ » مركز الحامول بمحافظة كفر الشيخ . واتلفوا الجرار الزراعي والقوا به في عرض البحر . واستولوا على اثاث منزلي . بسبب خلاف بيني وبينهم على ممر زراعي . تقدمت ببلاغ لنيابة كفرالشيخ . فحولني رئيس النيابة الى نيابة بيلا . فحولتني بدورها الى مركز شرطة الحامول لاتخاذ اللازم .. وعندما علم المتهمون بذلك . قاموا بخطف ابني - ١٤ سنة - وسرقوا ماشيتي وحاول كبار القرية اجراء صلح . فعقدوا مجلسا لحل الاشكال . وكتبت على نفسي شيكا بمبلغ ١٠ الاف جنيه . وكتب الاخرون شيكا بمبلغ ٣٠ الف جنيه على انفسهم . كشرط جزائي لمن لا يلتزم بما يقضي به المجلس . ومرت شهور على اتفاقية المجلس ولم يعد الى ابني حتى الان . واخل الخصوم بكل ما اتفق عليه كبار القوم .. ولاتزال اسرتي تعيش في العراء . فهل يتكرم المسئولون بحل المشكلة ؟!

حسينو النبي المتولى الحلواتي
قرية « ١٢٠ » - الحامول

أناشد وزير القوى العاملة

خريجو الزراعة .. محرومون من الاعارة !

نحن خريجي كليات الزراعة دفعة ١٩٧٤ وما بعدها . التحقنا بوزارة التربية والتعليم كمدرسين لمادة العلوم بالمرحلة الثانوية منذ عام ١٩٧٥ وحتى الان .. ومن المؤسف ان الوزارة لم تمنحنا فرصة الاعارة . اسوة بزملائنا وتلاميذنا خريجي كليات التربية والعلوم . ولم نعرف سببا لهذا .. هل يرفع وزير التعليم الظلم عنا . حتى يعدل بين مختلف اطراف اسرة العلوم الذين تخرجوا في مختلف الكليات ويعملون في مجال واحد ويدرسون مقررات واحدة . ويتحملون نفس الاعباء ويؤدون ذات المسئولية .. واذا كنا نتساوى في اداء واجباتنا . فلماذا لا نتساوى في الحصول على حقوقنا . سيما وان الاعارة هي الفرصة الوحيدة التي لا تتكرر في حياتنا كمدرسين .

عنهم : السيد عبدالعال على بلوط
مدرس اول علوم بالحسينية الثانوية بالشرقية

يشكون نقص الخبز في جرجا

يشكو المواطنون بشارع ابوعمره بمدينة جرجا بمحافظة سوهاج . مخبزا يقوم بتصنيع الخبز الفاخر . ويتسلم صاحب المخبز يوميا ١٥ جوالا من التموين . ويصنع منها جوالين . ويبيع باقي الكمية بالسوق السوداء . وقد اعتاد بيعها في ساعة متاخرة من الليل . وكلما تقدم المواطنون بالشكاوى لادارة التموين بجرجا . بسبب نقص الخبز والزحام الشديد عليه . وهم يرون الدقيق يتسرب ليلا . يميع المسئولون حيال الشكاوى لايتخذ اى اجراء حاسم .

والسؤال هل هناك صلة بين ادارة التموين وصاحب المخبز ؟ وهل يستجيب وزير التموين لبحث شكوى الاهالى ؟!

هاشم احمد قاسم - مسجد الصيني بالقيسارية
جرجا - سوهاج

مطلوب الغاء الانتخاب

يشكو شباب مركز البساتين . من عدم ممارسة هواياتهم لانعدام الانشطة الرياضية . وقد تهدمت اسوار المركز . رغم الميزانية السنوية المرصودة له . ومن المؤسف جرت انتخابات مجلس الادارة . وعادت نفس الوجوه القديمة . دون تغيير واصبحوا كالمعينين رغم انف الشباب . مطلوب تدخل جهاز الشباب والرياضة لالغاء نتائج الانتخابات الاخيرة . ووقف اى دعم مالي للمركز . لحين اجراء تحقيق التجاوزات التي عرقلت ممارسة الانشطة المختلفة .

عنهم : اسماعيل فتح الله - البساتين

التماس لوزير الصناعة

اعمل بشركة النصر للتليفزيون بدار السلام منذ عام ١٩٦٠ . واصبت بمرض مزمن . وفي عام ١٩٧٩ فوجئت بقرار يصدر عن الشركة بانهاء خدمتي . دون تحقيق .. وتم ايقاف مرتبي على اثر قرار الوقف .. واتساءل هل هذا جزاء السنوات الطويلة التي بذلت فيها جهدا كبيرا ؟!

التمس من وزير الصناعة النظر في شكواي . رحمة باسرتي التي تعيش حياة بالغة القسوة .

عائشة طه شرف الدين

شقق ميت غمر للحبايب !

تقدمت بطلب اسكان اقتصادي برقم ٣٣٦ . الى مجلس محلي مدينة ميت غمر . للحصول على شقة في عام ١٩٨٠ . وفي ٣١ مايو ١٩٨٦ اعلنت القرعة . ولم يحالفني الحظ .. وحالف اصحاب الوساطة والمحسوبية . وفي ٢٧ يوليو ١٩٨٦ . اعلنت بالقرار رقم ٥٧ بازالة مسكني الذي اقيم فيه . تقدمت بطلب التماس ثم تم القاء القبض على رئيس مجلس محلي ميت غمر . متلبسا بتقاضي رشوة قدرها ٢٠٠٠ جنيه . ونشرت الخبر صحيفة حكومية يومية في ١٤ ابريل ١٩٨٧ . وحتى الآن لم احصل على شقتي .. التمس من اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية . منحي شقة في اقرب وقت .

سامي السيد شفيق - شارع كحالة وابور الحليج - ميت غمر - دقهلية




توضيح من الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لمأموري الضرائب

ارسل حسن الاسناوي رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية لبناء الاسكان لمأموري الضرائب . توضيحا لما نشر بـ « الوفد » بعدد ٧ نوفمبر ١٩٨٧ . تحت عنوان « بلاغ للمدعي الاشتراكي حول مخالفات جمعية البناء والاسكان لمأموري الضرائب » . وقال التوضيح : ان جميع تسديدات الاعضاء لمشروع الساحل الشمالي قد تم توريدها الى جهاز تنمية المجتمعات الجديدة في حينه . كما تم سداد اقساط المرافق المستحقة . ومساحة الارض المخصصة للجمعية هو ٣١١ الف متر مشتراة من هيئة تعمير الصحارى . وهي جهة حكومية وثابتة في عقود رسمية ولا تحتمل المغالطة . وقد تحدد يوم ٢٠ نوفمبر موعدا للتخصيص المبدئي للمشتركين بمشروع الساحل الشمالي . لمن سدد مبلغ ٢٤٠٠ جنيه على الاقل . بناء على توجيه الجمعية العمومية للمنتفعين بهذا المشروع وسبق اخطار الاعضاء بذلك . والمبالغ المسددة بالزيادة في اى مشروع تودع بالبنوك كودائع استثمارية . وذلك ثابت بالميزانيات المرسلة للاعضاء والجهات الاشرافية المقيدة وكذلك فوائد الودائع . اما بالنسبة لمبلغ اتعاب المكتب الهندسي . فقد تم بعد موافقة لجنة الخطة بالساحل الشمالي . التي وافقت على المشروع وعلى قيمة الاتعاب الهندسية لهذا المشروع . وهي تقل عن جميع المشروعات المماثلة بالساحل الشمالي .

توضيح من محافظة كفر الشيخ

ارسل محمد عبده الشبلاوي السكرتير العام بمحافظة كفرالشيخ . توضيحا لما نشر بـ « الوفد » . بعدد ٢٨ سبتمبر ١٩٨٧ . تحت عنوان « احالة ٧ من المسئولين للمحاكمة » . بعد ان كشفت « الوفد » تلاعبهم في توزيع الشقق ! وقال التوضيح : ان توزيع الوحدات السكنية التي تقيمها المحافظة من موازنة الدولة يتم توزيعها بمعرفة لجنة مشكلة وفقا لقرار وزير الاسكان ووفقا للقواعد المحددة بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١١٠ لسنة ١٩٨٧ وكذلك الشروط التي وضعتها المجالس المحلية . وان لجنة توزيع الوحدات السكنية بمساكن مدينة كفرالشيخ قامت بفحص مايزيد على ٢٠٠٠ طلب وبعد الفحص عرضت اسماء المقبولين والمرفوضين وسبب الرفض في كشوف الاماكن العامة . ليطعن من يشاء من المواطنين على من قبلت اسماؤهم وليتظلم من يشاء من المرفوضين وبعد انتهاء مدة الطعون والتظلمات وفحصها تم الاعلان عن الحالات المقبولة وفقا للاقدمية المطلقة . وتقدم مصطفى بدوي ومحمد النواصرة المحاسبان والوارد اسماهما في الخبر بطلبات للمساكن الشعبية ولم يصيبهما الدور في هذه الدفعة فتقدما بشكوى للنيابة العامة .

فكر و ثقافة

يقدمها :
حازم هاشم

مواصفات فنية غير سليمة لمصاعد البضائع والفنانين بالأوبرا !

● بعد ان اجرت الادارة الهندسية بمشروع الأوبرا الجديدة مناقصة بين الشركات لعملية مصاعد البضائع وخشبة المسرح . تبين ان المواصفات الموضوعة وكذا العروض المقدمة لاتعني بشرح الاحتياجات الخاصة بالعملية بصورة فنية سليمة ! . وبالتالي لم يمكن إجراء مقارنة فنية بين العروض المقدمة ! . وقد طلب الدكاترة محمد شاكر المرقبي ومحمد حامد على ومحسن المهدى إلغاء المناقصة وإعادة طرحها بعد اعداد مواصفات فنية سليمة ! . ومن المنتظر ان تقوم الشركات التي قدمت عروضها في المناقصة الملغاة ودفعت كل منها ١٥٠ جنيها ثمنا لكراسة الشروط ان تقاضي ادارة مشروع الاوبرا الجديدة بتهمة عدم الجدية ! . ويسعى احد كبار مهندسي الأوبرا - من هيئة الآثار اصلا - لمحاولة تسوية الموضوع بدلا من تحويل المتسببين في وضع مواصفات غير سليمة الى النيابة العامة ! . وكان احد المهندسين المبتدئين هو الذي وضع هذه المواصفات وهو يعمل في مشروع الأوبرا بنظام « الاجر مقابل عمل » تحت اشراف مدير الشئون الهندسية السابق بالمشروع !

إشارة

جهاز المحاسبات يكشف تلفيق الميزانيات

● بعد ان انتهى خبراء « التلفيق » في ميزانية شركة دور العرض والتوزيع التابعة للهيئة العامة للسينما . من جعل ميزانية الشركة تربح « بالعافية » ١١ الف جنيه فقط ! . كشف خبراء الجهاز المركزي للمحاسبات ان الشركة تبلغ خسارتها حوالي ٢٠٠ الف جنيه في ميزانية العام المالي ٨٦ - ١٩٨٧ ! مع ملاحظة ان ايرادات الشركة من تاجير بوفيهات وبكافين ونور العرض التابعة لها - وليس من نشاطها الاساسي - قد بلغت ٣٠٠ الف جنيه ! . ومعنى ذلك ان الخسارة حوالي نصف مليون جنيه ! . وفي ميزانية العام الماضي كانت خسارة الشركة ٢٥٠ الف جنيه ! . وهي الشركة التي يبلغ راسمالها اكثر من ٥ ملايين جنيه . ولكن ماتملكه الشركة من عقارات تصل قيمته الى حوالي ٥٠ مليون جنيه ! . مجرد معلومات نهديها الى وزير الثقافة حتى يمكنه ان يحاسب المضللين وخبراء تلفيق « الميزانيات » !

صالح رضا يقيم معرضا فنيا بالكويت

● خلال الفترة من ٢٣ - ٢٨ يناير من العام القادم يقيم الفنان التشكيلي الكبير صالح رضا معرضا لاعماله الفنية في الكويت . ويتضمن برنامج صالح رضا في الكويت إلقاء محاضرة عن الفنون التشكيلية . ارسل صالح رضا إلى المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت شرائح ملونة لاعماله حتى يتسنى طبع « الكتالوج » الخاص بالمعرض .

الفنان صالح رضا

الملتقى الثقافي الرابع لكلية الفنون الجميلة بجامعة المنيا

● تشهد جامعة المنيا الملتقى الثقافي الرابع لكلية الفنون الجميلة بها خلال النصف الثاني من شهر فبراير . انتهى الفنان احمد نوار عميد الكلية من ترتيبات إقامة الملتقى . وموضوعه الرئيسي « الفنون التشكيلية واثرها على الحياة اليومية » . يرأس الملتقى الدكتور محمود الريس رئيس جامعة المنيا . وقد تم تشكيل لجان علمية لفحص واجازة الابحاث المقدمة خلال الملتقى . ويتضمن برنامج الملتقى إقامة معرض خاص عن الفن التشكيلي . وإقامة معرض للتجارب الطلابية في المجالات الفنية والهندسية . كما يتم خلال ايام الملتقى تكريم الرواد البارزين في الفنون التشكيلية .

جريدة سودانية جديدة

● تصدر في نهاية الشهر القادم صحيفة سودانية جديدة باسم « النهار » . الجريدة يومية ويرأس تحريرها الصحفي السوداني يحيى العوضي . المعروف ان جريدة لبنانية تصدر بنفس الاسم .

« مظاليم »

فرقة الأوبرا !

● لا اعرف اسبابا واضحة حتى الان للاضطهاد الشديد الذي تتعرض له فرقة الأوبرا المصرية . والتي اصبح نجومها في حالة ياس واحباط شديدين ! فمنذ احترقت الأوبرا القديمة - وكان هذا ماساة في حد ذاته - الحق اعضاء الفرقة اسميناه « بيت الموسيقى والأوبرا » . وهذا البيت يعتبر عماده الأساسي فرقة الأوركسترا السيمفوني . اما فرقة الأوبرا فهي عالة عليه وعلى ميزانيته . التي يستأثر بمعظمها الأوركسترا ! كما يستأثر باحياء الموسم الفني للبيت ! أجور اعضاء فرقة الأوبرا تدنت الى حد مخجل يستوى في هذا نجوم الفريق او الجدد فيه ! رئيس البيت يسعى دائما لزيادة أجور اعضاء الأوركسترا ويترك احوال أجور فرقة الأوبرا على ماهي عليه ! الفرقة ليس لها مكتب فني حتى الآن ! يدير شئونها ويخطط لموسمها ويمنع بالاهتمام الدائب صدأ هذه المواهب ! ومنذ فترة طويلة وانا اسمع الشكاوى من اعضاء هذا الفريق ! وقد ظل رئيس البيت حريصا على الا تنتهي اجتماعاته باعضاء فرقة الاوبرا الى نتيجة عملية تنهي ازمة الفرقة ! ورغم ان كثيرا من نجوم هذه الفرقة قد احيوا حفلات اوبرالية عديدة في مصر والخارج . فقد اثر رئيس البيت ان يشير في حديث له لمجلة الكواكب في ١٥ سبتمبر الماضي - واثناء صخب الاعداد لاوبرا عايدة الهرم - الى ان « اسماء نجوم الاوبرا من الاجانب هي الأساس . وان المساس او التهاون في مستوى اداء من يقومون بالادوار الرئيسية في اوبرا عايدة سيؤثر على العرض فنيا فضلا عن انه سيؤدي الى إفلاس المشروع ! كان هذا هو تصريح رئيس البيت ردا على سؤال عن السبب في عدم اشتراك العناصر الاوبرالية المصرية بالادوار الرئيسية في اوبرا عايدة الهرم ! وقد حزنت كثيرا لهذا التصريح ! اذ انه كان تعبيرا عن « تقدير » رئيس البيت لعناصر فرقة الأوبرا المصرية التي الحقت ببيته ! وهو « التقدير » المستمر حتى الآن ! ان كل مانرجوه ان تحظى عناصر فرقة الاوبرا ببعض ما يحظى به الاوركسترا السيمفوني في بيت الموسيقى والاوبرا !

المحرر

رحيل الشرقاوى

« ثأر الله » اخر مسرحياته وسيرة أبى بكر اخر دراساته

حان وقت الاتفاق . بين الذين اختلفوا والذين اتفقوا مع عبدالرحمن الشرقاوي في الراى . فلن ينكر احد ان الشرقاوي عاش علامة واضحة في حياتنا الفكرية والادبية . البصمات لا تقبل الجدل او الشك في مسرح ورواية وشعر ودراسات الشرقاوي . ويبدو اننا نعيش مرحلة رحيل الكبار في مختلف مجالاتنا الثقافية . ما نكاد نفرغ من عزاء في كبير حتى يعاجل الموت كبيرا آخر . لكننا وسط مشاعر الحزن للفقدان علينا ان نلتزم دائما باستحضار قيمة الراحلين واثرهم في حياتنا . فالموت ينشط الذاكرة الانسانية . لانها في زحمة الحياة خئون .

عبدالرحمن الشرقاوى

عرف عبدالرحمن الشرقاوي جميع الوان الابداع الادبي . وكان واضحا في كتاباته دائما انه تكون تكوينا ثقافيا متنوعا اصاب من كل اطرافه بنصيب . وكان نتاج ذلك ما فوق ثلاثين كتابا . خلال رحلة بدأت منذ عام ١٩٥٢ . عندما خرج على الناس بقصيدته الشهيرة « رسالة من اب مصري الى الرئيس ترومان » وقد لفتت القصيدة الانظار الى الشرقاوي . إذ كانت في مفتتحها حادة عنيفة في نقد السياسة الامريكية المتآمرة على العرب . لقد بداها الشرقاوي قائلا .. انا لست افروك السلام فلا سلام ولا سلمت !

الشرقاوى في الرواية

كان من الواضح ان عبدالرحمن الشرقاوي قد اختار ان يرتبط بالبيئة المصرية من حيث مشاكلها الاجتماعية الحادة . في مرحلة يمكن ان نصفها بمرحلة الابداع الادبي للملايين . وكانت رواية الشرقاوي « الأرض » التي جعلته يصيب شهرة واسعة لا في مصر والعالم العربي وحدهما . بل في العالم إذ ترجمت الى لغات عديدة . وزاد الرواية وصاحبها شهرة انها تحولت الى فيلم سينمائي كبير من افضل ما انتجته السينما المصرية اخراجا وتمثيلا وتاثيرا في وجدان الناس .

مسرح الشرقاوى

تحولت رواية الشرقاوي « الشوارع الخلفية » الى مسرحية شهدتها مرحلة الستينات . وفي اعقاب هزيمة يونيو ١٩٦٧ كتب عبدالرحمن الشرقاوي رائعته « الفتى مهران » التي كانت اول مخاطبة مؤثرة للحاكم المصري على إهدار دماء ابرياء في حرب لم يعد لها إعدادا جيدا . وكان اختيار الشرقاوي للشعر اسلوبا فنيا للمسرحية اثرها البعيد عند المشاهدين . كما كانت « الفتى مهران » اول لقاء مسرحي بين عبدالرحمن الشرقاوي وكرم مطاوع المخرج ليبدءا بعدها رحلة تعاون فني استمر حتى اخر مسرحية يزمع تقديمها على خشبة المسرح هذا الموسم وهي « ثار الله » التي كان مقررا ان تعرض منذ خمسة عشر عاما لولا اعتراض الأزهر عليها . ثم عاد الازهر مؤخرا فوافق عليها . كما قدم الشرقاوي للمسرح « وطنى عكا » و « عرابي زعيم الفلاحين » و « النسر الأحمر » . لكن الشرقاوي لم يكتب المسرحيات القصيرة ذات الفصل الواحد .

كاتب اسلامى

وفي السنوات الاخيرة عكف عبدالرحمن الشرقاوي على كتابة سير العديد من الشخصيات الاسلامية . كتب عن علي بن ابي طالب وعمر بن الخطاب وابو بكر الصديق رضى الله عنهم . وقبل هؤلاء كتب عن ائمة الفقه التسعة . وكان في كتاباته الاسلامية صاحب إضافة واضحة على تناول مفكرين مصريين من قبل لهذه الشخصيات كالعقاد وطه حسين وهيكل وانور الجندي وغيرهم .

الشرقاوى في الصحافة

احترف الشرقاوي المقال الصحفي في مجلات وصحف مصر . وتولى رئاسة مؤسسة روز اليوسف .. كما انتهى به المطاف في الصحافة المصرية كاتبا بجريدة الاهرام حتى وافته المنية .

.. وفي السياسة

ظل عبدالرحمن الشرقاوي ضمن فصائل كتاب اليسار المصري ولم تكن معاركه السياسية فقط مع خصوم اليسار . بل انه خلال السنوات الاخيرة كان علي خصومة واضحة في كتاباته حول ممارسات اليسار الاخيرة . وقد خاض عبدالرحمن الشرقاوي معارك شهيرة مع الأزهر . ومع الشيخ محمد الغزالي . ثم مؤخرا مع حزب التجمع الوحدوي . ولكنه في كل ذلك ظل وفيا لأن يكون كاتبا واديبا .

واليوم يشيع عبدالرحمن الشرقاوي الى مثواه الأخير . كواحد من كبار مثقفي مصر والعالم العربي . يرحمه الله .

شعر

الشهر التاسع

لا املك قوتى
وامراتى حبلى
جاراتي حتى الصبح يغنين
لقدوم المولود الجائع
واقول لابني : لا تخرج
واقول لضيفي : لا تدخل
واقول لنفسي : ان الدائن خلف الباب ..
فلا تبرح
واقول لقلبي
: من يملك ليس كمن لايملك .. لاتتسول
ثمن الضحكة في فلوات الجدب الانساني
جاراتي حتى الصبح يغنين
لقدوم المولد الجائع
وانا ابكى

احمد فؤاد

قصة قصيرة

صنع في مصر

احتدمت المناقشات كالعادة وتشعبت آفاق الجدل على غير هدى . قال مدير مكتب الوزير : لتتوقف الجلسة الآن على ان تعود للانعقاد في تمام الثامنة مساء اليوم .

(٢)

همس مدير التخطيط في اذن رئيس قسم المتابعة وهما يهمان بركوب السيارة الحكومية الفارهة : ستزداد البدلات بواقع ثلاث جلسات مسائية اسبوعيا . رد رئيس قسم المتابعة : أليسوا يسمونها جهودا غير عادية او عملا اضافيا ؟ .. هذا الوقت الذي ننفقه في الوزارة كل مساء أليس من حق اولادنا ؟.. ضحك الاثنان .

(٣)

على المقهى . قال سائق السيارة الحكومية الفارهة . بصوت هامس يقطعه بين الحين والآخر بشد بعض انفاس الشيشة : لم اعد اطيق فلسفة الهانم . لم تكن على الخضار الذى اشتريه واوصله الى المنزل ولامرة واحدة . اسمع في كل مرة توبيخا . والقاموس غزير .. رد سائق السيارة الحكومية المتوسطة : قل الحمد لله . انا لا اسمع شيئا من الهانم اطلاقا . ضحك سائق السيارة الحكومية المتواضعة وقال : لهفت اليوم عشرة جنيهات فرق تعبئة البنزين . حياالله الجلسات المسائية .

(٤)

خلال الجلسات المسائية الثالثة في الاسبوع الثالث . بدأت الخطوط العريضة للتقرير تلوح في افق المناقشات . وبدأت خيوط التنافر والتضاد تلتقي في دماغ مدير مكتب الوزير .

(٥)

في جلسة هادئة بشقة مدير التخطيط قال رئيس قسم الموازنة : اعتمدنا حتى الآن اربعين الف جنيه من البند الاضافي . بعد نفاد البند الأصلي من الميزانية . قال مدير التخطيط : غدا ساعتمد لكم الصرف . في نفس اللحظة . كانت قبلات زوجتيهما تزداد حرارة بعد استلام زوجة مدير التخطيط للهدايا القيمة التى حملتها معها زوجة رئيس قسم الموازنة .

(٦)

تلا مدير مكتب الوزير باقتضاب : « ولما كان من غير اللائق ان تكون اللافتات التى ستعلق على المنتجات الوطنية رديئة . فقد قررت اللجنة رفض كل العطاءات المقدمة . ويفوض السيد وكيل اول الوزارة في اتخاذ القرار المناسب » . وقع الجميع هذه الصيغة .

(٧)

في روما . قال مدير التخطيط : هنا فعلا يمكن ان يستمتع الانسان بالحياة . ما اقسى الحياة في الدول النامية . رد مدير مكتب الوزير ضاحكا : ان وراءنا مهمة محددة .

(٨)

وزير .....
- وعلى محضر اجتماع لجنة البت في العطاءات المقدمة .
- ولعى ماعرضه علينا وكيل اول الوزارة لشئون مكتب الوزير .
قـــرر :
مادة (١) تشكل لجنة برئاسة نائب الوزير تقوم بالتعاقد مع الشركة الايطالية المتقدمة لابرام وتنفيذ عقد تصنيع اربعة آلاف لافتة من البرونز مكتوب عليها « صنع في مصر » لتزيين واجهات منافذ توزيع منتجات المؤسسة المصرية العامة لتصنيع وتعبئة اكياس الملح .
مادة (٢) على جهات الاختصاص كل فيما يخصه تنفيذ هذا القرار من تاريخ صدوره .

د . مصطفى رجب سوهاج

زهرة من بستان الحزن

على نفقته الخاصة اصدر الاديب السوهاجي نبيل لمعي يوسف مجموعته القصصية الأولى « زهرة من بستان الحزن » . وتضم المجموعة ثماني قصص قصيرة تدور معظمها حول تفكك العلاقات الانسانية المعاصرة وضياع القيم الانسانية وسط صخب الحياة المعاصرة . وقد صاحبت المجموعة بعض اللوحات الفنية التي قام بتنفيذها الاديب نفسه .

الشعر في ظلال المنائرة والفساسنة

عن الهيئة العامة للكتاب صدر كتاب « الشعر في ظلال المنائرة والفساسنة » للاديب د. عمر شرف الدين استاذ الادب العربي بجامعة أسيوط ويتناول الكتاب بالتحقيق الشعر الذى قيل في ظلال مملكة المنائرة والفساسنة في محاولة جديدة لشرح قصيدة المنائرة والفساسنة .

سلسل الأخبار

● اسفرت انتخابات اللجنة النقابية في دار المعارف واكتوبر عن فوز الاعضاء سمير محمد احمد رئيسا واحمد توفيق ابو العز وعبدالحميد سليمان نائبين وسمير حسني عثمان امينا عاما ومحسن بطاوى محمد مساعدا وسمير محمد عفيفي امينا للصندوق وحمزة عبدالخالق الدوى مساعدا لأمين الصندوق وعبدالرازق النمر تنظيما وعضوا وعبدالواحد الضو وسعيد يوسف حسنين ويسرى المصرى اعضاء .
● صدر العدد الأول من مجلة « الفنار » التي تصدرها رابطة ادباء جامعة الاسكندرية برئاسة الدكتور عبدالله سرور استاذ التربية .
● يناقش مجلس جامعة الاسكندرية في جلسته القادمة الاقتراحات المطروحة بشأن تطور كلية التربية
● تم تكوين جمعية لخريجي كلية الهندسة بجامعة القاهرة بهدف ربط الخريجين بالكلية . والعمل على تطوير طرق الدراسة والحياة الاجتماعية داخل الكلية

● الكلمات المتقاطعة ●



افقيا :
١ - رئيس امريكي سابق .
٢ - من انواع الحيات (معكوسة) - متشابهة .
٣ - جواب - من دول امريكا الوسطى - حرف استفهام .
٤ - تجدها في الباقي - اسلاف .
٥ - عجوز - اضرب بالسوط .
٦ - الاسم الاول لشخصية اسرائيلية - متشابهان .
٧ - مسلسل اذاعي - من الحلويات .
٨ - من الحواس (معكوسة) - الشمال بالانجليزية .
٩ - يبيع الحلويات .
١٠ - من ازهى العصور في تاريخ اوروبا .

راسيا :
١ - من نجوم افلام الغرب الامريكي
٢ - باللون الوردى .
٣ - نصف نبعه - القفر .
٤ - من دول امريكا الوسطى - لفظ تهديد .
٥ - لاعب زملكاوى قديم - الشاطئ .
٦ - مجلة اطفال عربية - ربوة (معكوسة) .
٧ - الناكر للمعروف (معكوسة) - حرف ابجدى .
٨ - نصف يحلو - متشابهان - تجدها في كواوى .
٩ - اسعل (معكوسة) - سلفني .
١٠ - مؤلف وا اسلاماه .

شخصيات

اذكر اسم القصة التي وردت بها هذه الشخصية :
جمعة البلطي؟!

النجوم تقول

الحمل ٢٢ / ٣ الى ٢٠ / ٤ :
انسان له نفوذ يؤدى لك اجمل الخدمات واخبار مطمئنة تاتيك ونجاح المقاصد والعناية تحرسك
الثور ٢١ / ٤ الى ٢٠ / ٥
الكثر او خطط ذكية جدا وتحل كل المشاكل التى تواجهك تنتقل الى اماكن مختلفة وتعقد صداقات جديدة استشر اهل الخبرة في اعمالك
الجوزاء ٢١ / ٥ الى ٢٠ / ٦ .
الصباح يقلقك بكثرة مطالبه . اليوم مناسب للزيارات العائلية تنشط الى محاولات مثمرة .
السرطان ٢١ / ٦ الى ٢١ / ٧
تفرح بلقاء تحبه وتفوز افاقا جديدة قد تستفيد اليوم على نحو غير متوقع . حافظ على نفسك من شر الغيرة والحسد .
الاسد ٢٢ / ٧ الى ٢٢ / ٨ .
مازق حرج وبعض الامور القانونية قد تسبب لك بعض المتاعب اليوم فضع اعصابك في ثلاجة وكن هادئا
العذراء ٢٣ / ٨ الى ٢٢ / ٩
حيوية واضحة في حياتك العملية ومناقشات في النواحي المادية تحل على احسن وجه
الميزان ٢٣ / ٩ الى ٢٢ / ١٠
هدوء تام وفكرة عقلية تدور براسك فلا تدعها تمر . اليوم مناسب للسفر والرحلات واشكر الله على نعمه
العقرب ٢٣ / ١٠ الى ٢١ / ١١ .
تضطر الى بذل تضحيات جديدة ستعود عليك بالخير فلا تقلق . احوالك المالية نشطة ومتدفقة
القوس ٢٢ / ١١ الى ٢١ / ١٢ .
اعمالك التى تخططها اليوم قد لا يصادفها النجاح لانك ستبنيها على الاسس القديمة حاول ان تدعمها بالجديد وبالاسس العلمية الحديثة .
الجدي ٢٢ / ١٢ الى ٢١ / ١ .
شخص لا تعرفه الا قليلا سيطلب مساعدتك وسيطوقه جميلك الى الابد فكن كريما . ستتعرف على اشخاص مخلصين سيكون لهم اثر في حياتك
الدلو ٢٢ / ١ الى ١٩ / ٢
اليوم خال من الاعمال المهمة انها فرصة طيبة لتنظيم امورك المالية ستبعث برسالة الى صديق قديم وسيكون جوابه موضع اهتمامك وسرورك
الحوت ٢٠ / ٢ الى ٢١ / ٣ .
تستعد اليوم لحفل خطوبة او فرح يسرك او اجتماع هام يسعدك

من حساب : حميد الازدى
رئيس الاتحاد العالمي للفلكيين

هكذا في الأصل

سهرتك الليلة

فيلم : السادة المرتشون

تعرض القناة الثانية في سهرة الاربعاء فيلم (السادة المرتشون) بطولة نجوى إبراهيم ومحمود ياسين ومحمود عبدالعزيز وسعيد صالح واخراج على عبدالخالق .. يدور الفيلم حول (امل) التي تحب (محمود) ولكنه لايستطيع الزواج منها نظرا لعدم التكافؤ المادي بينهما .. ويسافر محمود للعمل باحد البلاد العربية وتضطر امل الى الزواج من استاذها تحت ضغط من اهلها وهربا من ابن عمها (فتحي) ضابط الشرطة في الزواج منها . وبعد عودة محمود من الخارج يجد زوج (امل) قد توفى ويطلب الزواج منها وتوافق هي ووالدتها إلا ان فتحي يهددها إن لم تتزوجه ولكنها تتحداه . وفي يوم الزفاف يدبر فتحي قضية رشوة لمحمود ..

محمود ياسين

سندباد .. مع كمال الملاخ

يقدم برنامج (سندباد) ٦,٢٠ مساء على القناة الثالثة حلقة مسجلة مع الكاتب الراحل « كمال الملاخ » يتحدث الملاخ عن اكتشافه لمراكب الشمس ورحلته في الحضارة الفرعونية القديمة ودور المرأة المصرية القديمة في تشييد هذه الحضارة

أمسية شعرية على القناة الأولى

تقدم سميحة غالب ٨,١٥ مساء على القناة الاولى حلقة من برنامج « امسية ثقافية » .

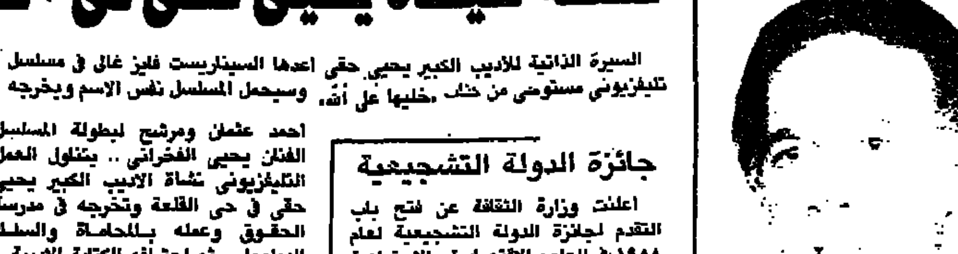
ويتضمن امسية شعرية مع الشعراء محمود درويش ومحمد إبراهيم ابو سنة ومحمد التهامي ومحمد ابو دومة . البرنامج اخراج طلعت توفيق .

للمشاهد رأى

نوهت الجرائد ان سهرة الخميس على القناة الاولى مع الليلة المحمدية وفوجئنا بعرض مسرحية ، مع خالص تحياتي .

سعاد احمد حسين
روض الفرج

قصة حياة يحيى حقى فى «خليها على الله»!



السيرة الذاتية للاديب الكبير يحيى حقي اعدها السيناريست فايز غالي في مسلسل تليفزيوني مستوحى من كتاب «خليها على الله» وسيحمل المسلسل نفس الاسم ويخرجه احمد عثمان ومرشح لبطولة المسلسل الفنان يحيى الفخراني .. يتناول العمل التليفزيوني نشأة الاديب الكبير يحيى حقي في حي القلعة وتخرجه في مدرسة الحقوق وعمله بالمحاماة والسلك الدبلوماسي ثم احترافه الكتابة الادبية .. سبق ان قدم التيليفزيون السيرة الذاتية للدكتور طه حسين في مسلسل « الأيام » وعباس محمود العقاد في مسلسل « العملاق » .



يحيى حقى

جائزة الدولة التشجيعية

اعلنت وزارة الثقافة عن فتح باب التقدم لجائزة الدولة التشجيعية لعام ١٩٨٨ في العلوم الاقتصادية والاجتماعية والقانونية والفنون والآداب .. وآخر موعد لتلقي انتاج المتسابقين آخر ديسمبر القادم ويسلم للامانة الفنية بالمجلس الاعلى للثقافة .

على الماشى !

بعد ان زادت حوادث ذبح الزوجات للازواج والاعتداء عليهم بوحشية في الفترة الاخيرة . تأكد لنا بكل وضوح ان المصف الحلو لم يعد حلواً .. وان اهم ما يجب ان تنصح به كل زوج عند إقدامه على الزواج ان يفكر اكثر من مرة .. فالعمر ليس « بعزقة » .. وان اصر .. فلابد من حصوله على تعهد كتابي من الزوجة عند عقد قرانه بعدم التعرض له او الاعتداء عليه في المستقبل .. وان يتكفل الزوج بعد ذلك بتغيير كل سكاكين المطبخ .. واستبدالها بطاقم آخر من الخشب !!

عبد الغنى عبد البارى

أسبوع لأفلام يوسف شاهين .. بقصر النيل

يقيم قصر ثقافة قصر النيل اول ديسمبر المقبل اسبوعا لافلام المخرج الكبير يوسف شاهين .. وفي نهاية الاسبوع تعقد ندوة حول « سينما يوسف شاهين » بحضوره ويديرها الناقد سامي السلاموني .. الافلام التي تشارك في المهرجان هي : باب الحديد - الارض - العصفور - اسكندرية ليه - عودة الابن الضال - حدوتة مصرية ووداعا بونابرت .. تشرف على الاسبوع فاتن التهامي -

«حكايات مصرية» في سهرات تليفزيونية

تصور حاليا في ستوديو (٢) بالتليفزيون سهرة بعنوان « الطامع » وهي إحدى سهرات « حكايات مصرية » الماخوذة عن مجموعة قصصية للروائي يوسف جوهر وسيناريو وحوار علي عبدالقوي واخراج محمد طيرة .. والسهرة تمثيل عايدة عبدالعزيز وحمدي احمد وسوسن بدر وإبراهيم يسري .. وتناقش الصراع بين قيمة العلم وسيطرة المادة ..

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون

● قضية فنية في فيلم الليلة : « السادة المرتشون » .. وتجارة الاغذية الفاسدة !

كتبت حنان ابوالضياء :

تسهر مساء اليوم على القناة الثانية مع فيلم « السادة المرتشون » بطولة محمود ياسين ونجوى ابراهيم واخراج علي عبدالخالق .. الفيلم يعالج مشكلة استيراد الاغذية الفاسدة .

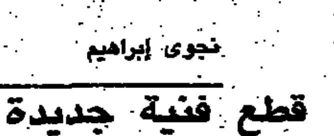
يقول علي عبدالخالق مخرج فيلم الليلة : هذه النوعية من الافلام نوع من التحذير من مخاطر الانفتاح الاقتصادي « السلبي » حتى لا نكون ضحايا صفقات الاغذية الفاسدة التي بدأت تغزو مصر بعد الانفتاح الاقتصادي وافرزت في تلك الفترة مجموعة من المليونيرات قدم معظمهم بعد ذلك للمدعي العام الاشتراكي .. و « السادة المرتشون » احد الافلام التي حذرت من استيراد الاغذية الفاسدة والتي تؤدي اقرب الناس لنا كما حدث لبطل الفيلم .. وكان لابد ان تدق السينما ناقوس الخطر امام هذا الخطر الزاحف الينا منذ بداية الانفتاح حتى الآن وخاصة بعد وجود حادثة المفاعل تشرنوبيل وتلوث الاغذية في الخارج بالاشعاع .

اما المخرج « احمد فؤاد » صاحب فيلم « العربجي » والذي عالج نفس الظاهرة من خلال « عربجي » يفوز « بورقة » يانصيب « ويقرر صديق له استغلال جزء من المال في شراء كمية من « البولوبيف الفاسد » فيقول : انه قدم هذا الفيلم ليعالج ظاهرة انتشار شراء الاغذية الفاسدة من الخارج دون ان يكون هناك نوع من التفكير في مصير من سيتناول تلك الاغذية !

اما « يسري الجندي » صاحب قصة فيلم « الذئاب » والذي دارت احداثه حول صاحب شركة استيراد وتصدير يقوم باعمال مشبوهة في الاستيراد فيرى ان السينما يجب ان تواكب الحدث الذي يحدث وترصد الاخطاء وتقدمها للمشاهد .. لذلك فان سلسلة الافلام التي انتجت عن قضايا الاغذية الفاسدة ارادت ان تبصر الشعب بهذه المخاطر .

واستمرارا لقضية الاغذية الفاسدة ظهر خطر جديد وهو « الاغذية الملوثة » بالاشعاع بعد انفجار مفاعل « تشرنوبيل » وينتج حاليا فيلم « عنبر الموت » عن تلك الاغذية الملوثة عن قصة د . يوسف ادريس واخراج « اشرف فهمي » الذي يقول انه بهذا الفيلم يحاول دق « ناقوس الخطر » امام زحف هذه الاغذية نحو العالم الثالث لرخص ثمنها مما يدفع العديد من ضعاف النفوس لشرائها واستيرادها من الخارج لذلك وجب على المهتمين بالسينما مناقشة تلك الاخطار من خلال السينما .

نجوى إبراهيم



قطع فنية جديدة لمتحف الفن الحديث

اختارت لجنة من كبار الفنانين التشكيليين برئاسة صلاح عبدالكريم نقيب التشكيليين عملين من اعمال الفنان د . محروس ابو بكر عثمان لضمهما الى متحف الفن الحديث .. وهما «اناء معدني ازرق اللون» واناء معدني اخضر اللون.

الفنان محروس ابوبكر

المؤتمرات ومقابلات المسئولين لن تحل قضية الفنانين

الكل يعلم ان القانون رقم ١٠٣ الذي صدر معدلاً للقانون ٣٥ الخاص بالنقابات الفنية صدر في غفلة من الشرعية .. والكل يعلم انه قانون اعد تنفيذاً لرغبة شخصية من سعد وهبة وهي حرمان المنافسين الاقوياء من الترشيح لمجالس النقابات والحزب الوطني يعلم ان تابعه غرر به واقحمه في معركة مع الفنانين هو في غنى عنها كحزب وبالتالي فقد مناصرة الفنانين له سياسياً وفنياً .. والفنانون لا حزبية لهم .. وولاؤهم لمصر اولاً واخيراً فقد اشتهروا عالمياً كفنانين مصريين لا كحزبيين .. وهم يعلمون مسبقاً انه لا حزبية في الفن .. ولكن ما فعله تابع للحزب الوطني انعكس كسخط على التابع والمتبوع وهكذا وجدت الحزبية في الفن .. وغير الصخب في اجتماعات الفنانين إلى ما هو كامن في نفوسهم من سخط على التظالم ولا دخل هنا القانون ١٠٣ الذي يستنكره الجميع .

المهم ان ما تم في المؤتمر الاخير وسابقه .. لا شيء اللهم إلا تكوين لجنة من ثلاثة عشر عضواً لهم قيمتهم وكفاحهم وقد دعيت لاكون عضواً فيها وقلت : ان هذه اللجنة تكون البداية .. لعقد جلسات مصغرة لتعديل القانون بما يحقق الصالح العام - اولاً - وصالح الاعضاء جميعاً - ثانياً - وقد رأت اللجنة عمل عدة مقابلات لم أرها ذات فائدة او على الاقل سابقة لأوانها .. فهي تأتي بعد الاتفاق الجماعي على تعديلات القانونين ٣٥ . ١٠٣ .

فمقابلة وزير الثقافة كانت مصداقاً لقول الشاعر « وداوني بالتي كانت هي الداء » .. فهو وزير في حكومة الحزب الوطني - ولا اقول انه عضو في الحزب - وولاؤه لمن رشحه ومكنه من ان يكون مديراً للاكاديمية بروما ولمدة ست سنوات ولا يتصور ان يفعل الوزير ما لا يحقق رغبات رئيسه السابق وصاحب الفضل عليه .. واشترط الوزير حضور الاستاذ سعد وهبة كرئيس اتحاد النقابات الاجتماع ورفضت اللجنة وانتهى الاجتماع .. ووعد الوزير الوفي رئيسه السابق ببحث الموضوع ومضت الايام ولم ينته البحث .. ومقابلة رئيس الوزراء لم يكن مصيرها اكثر حظاً من مقابلة الوزير . فلا بد ان يحيل رئيس الوزراء الامر كله إلى الوزير المختص اياه .. وهذه ابسط قواعد المسئولية الوزارية وصدق المثل القائل « كاننا يا بدر لا رحنا ولا جينا » وهكذا لم تفز اللجنة إلا بالمتمم وقتي من رئيس الوزراء ووعود .. ومواعيد .. وعادت اللجنة تنشد قول المتنبي في كافور الاخشيدي .. انا الغني واموالي المواعيد ..

وبعد وضوح الرؤية .. اقترح زيادة اللجنة إلى عشرين عضواً وان يكون نصفها من كبار السينمائيين المعتدلين كالآتي : حسين حلمي المهندس وصلاح ابو سيف وكمال الشيخ وعبد الحي اديب .. واحمد مظهر وسهير البابلي ، وممدوح الليثي واحمد فؤاد حسن وصلاح عرام ومنير التوني .. وان تعقد اللجنة اجتماعات مستمرة يومياً

عدلى المولد

« السيد كاف »

فانتازيا سينمائية

صلاح ابوسيف

يستعد المخرج الكبير صلاح ابوسيف لتصوير احدث افلامه « السيد كاف » خلال الايام القليلة القادمة .. والفيلم لفانتازيا اجتماعية كتبها المخرج مع لينين الرملي ويقوم بتمثيلها : محمود عبدالعزيز ومعالي زايد ويونس شلبي ونجاح الموجي وزوزو نبيل .. احداث الفيلم تقدم موضوعا طريفا يدور حول سيدة ثرية تكتب كل ثروتها لكلبها المدلل وطلبت في وصيتها تعيين « وصي » على التركة للاهتمام بالكلب .. وبعد وفاة الكلب تؤول التركة للوصي الذي اشرف عليه !! ويبدأ الصراع بين عديد من الشخصيات لتربية الكلب من اجل الميراث .

بوسى

أسرار الفيلم الأول

بوسى : «بيت الرمال» يواجه الامطار والرعد.. والجمهور!

كتب مدحت أبوبكر :

بدات «بوسي» التمثيل امام الكاميرا وهي في السابعة من عمرها بفيلم «عودي ياامي» .. اما اول افلامها بعد ان كبرت فكان «بيت من الرمال» اخراج سعد عرفة .. وعن اسرار هذا الفيلم تقول بوسي .

- رشحني المخرج سعد عرفة للقيام ببطولة الفيلم امام احمد مظهر وسناء جميل ومريم فخر الدين وممثل شاب اسمه «علي كمال» اختفى تماما بعد ذلك !.. ومن اصعب مشاهد هذا الفيلم مشهد صور على شاطيء البحر وكنا في عز الشتاء وظللنا ننتظر هطول الامطار ولكن السماء لم تمطر .. وعندما وجد المنتج ان الوقت يمضي وامواله ستضيع طلب التصوير بالامطار الصناعية .. وما ان بدات الامطار الصناعية حتى فوجئنا بالبرق والرعد والامطار الغزيرة مما تسبب في انقطاع التيار وحدوث العديد من المشكلات التي عطلت التصوير .. و «كله على دماغ المنتج» !!

بعد عدة ايام بدا الجو يعود الى طبيعته وصورنا «المشاهد المعطلة» بالامطار الصناعية !! .. وقد حضرت العرض الأول مع الجمهور الذي لم يستقبل هذا الفيلم استقبالا حسنا لان احداث الفيلم كانت قائمة على الفلاش باك اي العودة الى الاحداث الماضية وكان الجمهور في مصر قد تعود على الفلاش باك الذي يتم مرة واحدة

نجوم وفنون ★★ نجوم

تشاهد اليوم

هالة فؤاد

● القناة الأولى ●

- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
- ١١,٠٥ من اقوال الصحف ويعرض اهم ما تنشره الصحف اليومية .
- ١١,١٥ الصحة بين يديك : عن تورم الاطراف في فصل الشتاء ولقاء مع د . محمد السعدي الرفاعي استاذ الامراض الجلدية بكلية الطب وفقرة عن وسائل جديدة للولب الرحمي ..
- ١١,٢٥ برنامج الاطفال .
- ١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,٠٠ المسلسل العربي (الحياة مرة اخرى) . بطولة يحيى الفخراني وسناء جميل وهالة فؤاد وعبدالحفيظ التطاوي واخراج سامي محمد علي .
- ١,٤٥ البساط السحري : تقديم هيثم كمال واخراج ابراهيم الغراب .
- ١,٠٠ الدين المعاملة :
- ١,٠٥ ختام الفترة الصباحية .
- ٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
- ٤,٠٥ الاسرة والمستقبل
- ٤,٣٠ برنامج الرياضة .
- ٤,٤٥ برنامج عمالي (صناع الحياة)
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
- ٦,١٥ الرأى العام يسأل
- ٧,١٥ مسلسل « اصوات تبحث عن ميكروفون »
- ٨,١٥ سهرة ثقافية : تتضمن امسية شعرية مسجلة من معرض كتاب القاهرة الدولي اعداد وتقديم سميحة غالب واخراج طلعت توفيق .
- ٨,٥٥ حديث الروح : اخراج عبدالنعيم شمروخ .
- ٩,٠٠ برنامج اخباري .
- ٩,٤٠ السهرة مع برنامج : « اخترنا لك » اعداد محمد عبدالمنعم غالي واخراج وفيق حبيب .
- ١٢,٠٠ انباء وصحافة .
- ١٢,١٠ القرآن الكريم وختام .

القناة الثانية

- ٣,٠٠ الافتتاح وبرنامج في نور القرآن الكريم .
- ٣,١٥ حلقة اجنبية طويلة من ريبتل .
- ٤,٠٠ برنامج « الرياضة للجميع » .
- ٤,٣٠ برنامج « لك ولاسرتك » .
- ٤,٤٥ برنامج « للشباب فقط » عن صناعة الموبيليا وجهاز العروسة
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٥,٣٠ برنامج « مسافر على الهواء » .
- ٥,٤٥ برنامج « تاهيل المعلمين » جبر مجرد المستوى الرابع .
- ٦,١٦ برنامج « تياترو » .
- ٧,٠٠ البرامج التعليمية
- ٨,٠٠ النشرة الجوية .
- ٨,٠٥ برنامج « خمسة لصحتك » .
- ٨,١٠ متنوعات .
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبي .
- ٩,٢٠ برنامج « نافذة على العالم » .
- ٩,٣٥ الفيلم العربي (السادة المرتشون) بطولة نجوى ابراهيم ومحمود ياسين .
- ١١,٣٠ احداث ٢٤ ساعة .
- ١١,٥٥ القرآن الكريم .

● القناة الثالثة ●

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ برنامج الاطفال (كارتون) تنفيذ سمير مصطفى .
- ٥,٢٠ برنامج (أ ب مصر) .
- ٥,٣٥ يصل ويسلم .
- ٥,٤٥ برنامج ريبورتاج .
- ٦,٠٠ برنامج سلامتك .
- ٦,١٠ دليل المشاهد .
- ٦,٢٠ سندباد .
- ٦,٥٠ عشرة رياضة .
- ٧,٠٠ برنامج الزراعة والتنمية .
- ٧,١٥ تبسيط العلوم .
- ٧,٤٥ النشرة الاخبارية .
- ٧,٥٥ تسعيرة الاسبوع .
- ٨,٠٥ قمم مصرية .
- ٨,٣٥ غدا تقول الصحافة .
- ٨,٤٥ القرآن الكريم وختام .

نجوم وفنون

زووم

الموسيقى التصويرية بين الاقتباس .. والابداع !



عمر خيرت

عمار الشريعى

د . جمال سلامة

كتبت چيهان شكرى :

ظلت « الموسيقى التصويرية » للاعمال الدرامية في السينما والتليفزيون مجرد اطار هامشي لايهتم به معظم المخرجين المصريين .. وكان « الاقتباس » سمة أساسية للاعمال المقدمة .. ثم ظهر مبدعون في هذا المجال من امثال اندريا رايدر وعلى إسماعيل .. وفي الآونة الأخيرة بدا اهتمام ملحوظ بهذا الجانب المهمل في الدراما !.. ومع بعض الموسيقيين الذين قدموا موسيقاهم في اعمال سينمائية وتليفزيونية كان « التحقيق » حول هذه القضية الهامة .

● عن مفهوم الموسيقى التصويرية نبدأ الحديث مع الموسيقي « عمر خيرت » صاحب موسيقى فيلم « ليلة القبض على فاطمة » .. الذي يقول :

— إن مفهوم « الموسيقى التصويرية » في نظري هو قدرة المؤلف على تجسيد لحظة معينة والتعبير عنها موسيقيا بحيث يمكن السماع اليها كموسيقى « مجردة » وتخيل الموقف كاملا ..

والموسيقى التصويرية ليست « مجرد » اداة مصاحبة للممثل بل اصبحت تمثل اللحظة في الحدث الفني بكل تصوراتها .. فمثلا في فيلم « ليلة القبض على فاطمة » جاءت الموسيقى في قلب الاحداث ومن بورسعيد . فجاءت متجانسة وهذا هو المطلوب .. وقد كانت الموسيقى فيما سبق موسيقى « مقتبسة » لذلك لم تعبر عن الواقع . فكانت بعيدة عن اذن ووجدان المستمع . اما الآن فالموسيقى معبرة عن الاحداث المصرية من خلال توزيعات هارمونية مختلفة . وهذا الشكل ابرز ملجاء به جيل من الموسيقيين .

● اما الموسيقار عمار الشريعي فيقول : إن الموسيقى في اى عمل درامي هي تكثيف لحظة معينة ونقل جميع الاحاسيس الى المستمع . فمثلا لوكان المكان حيا شعبيا فالموسيقى يجب ان تنقل رائحة المكان الى المستمع لتكون ناجحة ومعبرة .. والموسيقى التصويرية ليست وظيفتها الارتفاع باحاسيس الممثل . ولكنها ترجمة « المجرد » وتحويله الى « مجسد » في العمل الدرامي لتشترك مع الصورة والصوت والاضاءة في تقديم صورة كاملة ونابضة بالاحساس .

● ما اصعب موقف بالنسبة لك كمؤلف

— عندما يكون هناك مشهد به مشاعر انسانية متداخلة ومختلفة . وفي نقطة البداية بالنسبة لاى فيلم فاذا توصلت لهذه النقطة تمر المسالة بسلام ; ويضيف عمار الشريعي : وهناك نقاط اختلاف وتقاط التقاء بين الموسيقى التصويرية في السينما وفي التليفزيون فالمسلسل يعتمد حرفيا على ماقد يطلق عليه « الموسيقى الدائرية » .. لاننا نستطيع تكرار الجملة الموسيقية كل يوم وفي مواقف مختلفة . بينما في السينما الامر مختلف لاننا مرتبطون بموقف ينتهي بانتهاء الحدث !

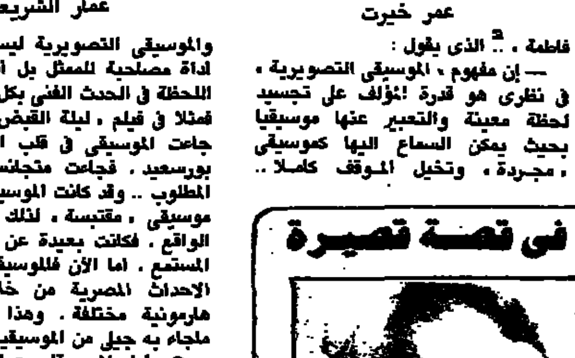
● هل يحدث خلاف بينك وبين المخرجين حول موسيقى العمل

— يحدث في كثير من الاحيان !.. فقد رفضت القيام بوضع موسيقى تصويرية لفيلم لان المخرج طلب مني موسيقى اثناء هبوط المصعد وصعوده دون ان يكون هناك اى تاثير درامي للمشهد .. وفي نفس الوقت وافقت على تغيير « مقطع موسيقي » عندما اقنعني المخرج محمد فاضل بان المشهد غير متلائم

● وننتقل الى د . جمال سلامة الذى يقول :

— الموسيقى التصويرية اكثر موسيقى تصيب المؤلف « بالحيرة » بين امرين : وضع موسيقى جمالية بحتة لها مواصفات مستقلة . وبين موسيقى معبرة عن الحدث ولها ارتباط جذري بالموضوع .

« الليالى الطويلة » فى قصة قصيرة

















زهرة العلا

في ستوديو (٦) تصور الاسبوع القادم تمثيلية « الليالي الطويلة » وهي قصة قصيرة من تاليف مرعي مدكور وسيناريو وحوار درويش الزفتاوي واخراج ابو اليسر ابو اليسر وبطولة محمد الحلو وابراهيم الشامي وانور اسماعيل ونادية الصبع وزهرة العلا وناهد رشدي . القصة تدور حول فارس شجاع لم يستطع احد ان يهزمه وكانت المواويل تتغنى به . ولكن تدبر له المؤامرات للقضاء على حب الناس له .



البرامج التعليمية اليوم

● تقدم القناة الاولى ٥,٠٠ مساء برامجها التعليمية للثانوية العامة كالتالي : لغة عربية نصوص .. ولغة فرنسية تعبير والرياضيات (جبر).

● وتقدم القناة الثانية ٧,٠٠ مساء برامجها التعليمية كالتالي : مواد اجتماعية للاعدادية (تضاريس ومناخ الوطن العربي) .. وتعليم صناعي (ميكانيكا) .

« الحب وسنينه » في رمضان

قصة الكاتب الساخر احمد رجب « الحب وسنينه » اعدها عاطف بشاي في سيناريو وحوار لتقدم في حلقات تليفزيونية منفصلة خلال شهر رمضان .. يخرج الحلقات احمد بدر الدين ويقوم بتمثيلها : جميل راتب وعايدة عبدالعزيز .

« قهوة المواردى » في التليفزيون

رواية « قهوة المواردي » للكاتب الصحفي محمد جلال اعدها يسري الجندي في سيناريو وحوار لمسلسل ١٥ حلقة ويخرجها إسماعيل عبدالحافظ .. ومرشح لتمثيلها صفية العمري ومعالي زايد ويوسف شعبان . كانت نفس الرواية قد قدمتها السينما في فيلم من اخراج هشام ابو النصر .

أحمد مرعى « مفقود »

زيزي البدراوي واحمد مرعي وعلا رامي ابطال السهرة التليفزيونية « المفقود » التي انتهت المخرجة فريدة عرمان من تصويرها في اول عمل روائي لها حيث اشتهرت كمخرجة تسجيلية .. السهرة تدور حول ضابط مصري يفقد ذاكرته في حرب ١٩٦٧ .

نور الشريف يبحث عن ملاكم

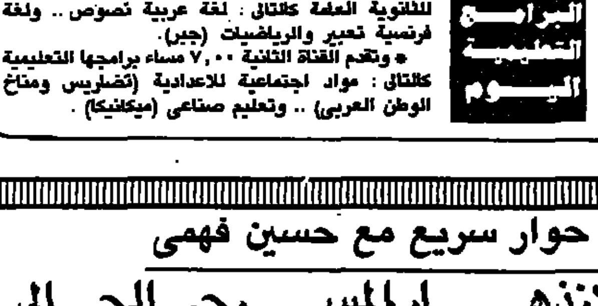
يبحث الفنان نور الشريف عن احد ابطال الملاكمة ليشاركه بطولة فيلم « صراع الاحفاد » مع يحيى الفخراني وحمزة الشيمي ..

« بندق وبندقة » مسلسل للأطفال

عبدالرحمن ابوزهرة والاطفال في بندق .. وبندقة

● حوار سريع مع حسين فهمى

الازدهار المسرحى الحالى .. ظاهرة كاذبة !



كتبت نيرمين حسن :

اتجه عديد من نجوم السينما الى التمثيل المسرحي .. لماذا ؟!.. وما سر الازدهار الذى حدث للمسرح هذا الصيف ؟!.. وهل « افلست » السينما حقا ؟!.. حول هذه الاسئلة كان اللقاء مع النجم « حسين فهمي » .. وسالناه اولا : لماذا اتجهت الى المسرح ؟!

— قال : كل نجم سينما يجب ان يقف على المسرح ولو مرة واحدة في حياته !.. فالمسرح وسيلة اتصال مختلفة عن السينما والتليفزيون لانه صاحب المكان الواحد والزمان الواحد وهذه « خبرة » جديدة لأى ممثل سينمائي .. ففي المسرح يحفظ الممثل المسرحية بالكامل بينما السينما تصور « لقطة لقطة » ..

● بماذا تفسر الازدهار الحالى للمسرح ؟!

— اعتقد انه ازدهار كاذب .. وظاهرة « غير صادقة » سببها مؤشرات ظهرت في بداية الصيف تنبيء بموسم سياحي مزدهر وقد اراد المسرحيون الاستفادة من هذا الرواج .. فمسارح القطاع الخاص تقدم اعمالا كوميدية « هزلية » تهدف للكسب السريع وليست « مسرحا » حقيقيا لهذا تساقطت الفرقة وراء الاخرى بمجرد انتهاء الموسم الصيفي .

● في تصورك .. لماذا اتجه نجوم السينما للمسرح ؟!

— هذا غير صحيح .. واذا كان هناك نجم او اثنان اتجها للمسرح فهذا لايعني نجوم السينما كلهم !.. ومايقال عن « افلاس » السينما غير صحيح ايضا لان السينما « عمرها ماتفلس » .. نعم النشاط السينمائي ليس كبيرا ولكن عدد الافلام التي تظهر وتذهب الى المهرجانات العالمية تكذب مايشاع عن افلاس السينما .

● هل انت « مستمتع » بالعمل في المسرح ؟!

— مستمتع جدا .. ولكن السينما تجري في « دمي » والفن السينمائي « متعة » : انطلاق وحرية وخيال

الوفد
يصدرها حزب الوفد الجديد

٣٩ شارع الشيخ علي يوسف بالمنيرة - القاهرة
■ تليفون التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢ ■ الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣
■ مكتب الاسكندرية : ٥٩٥٠٣٠٥ ■ مكتب بورسعيد : ٢٣٢٩٨

مكتب اعلانات الاسكندرية ت ٥٤٧٥١٦٥
مكاتب الوفد والاعلانات مؤقتا بمقار حزب الوفد بالمحافظات والمدن

اسعار الاشتراكات	لمدة عام
● داخل مصر	٣٩ جنيها
الدول العربية واتحاد البريد العربي	٨٠ دولارا
● باقي دول العالم	٢٥٠ دولارا

ترسل الاشتراكات نقدا او بحوالات بريدية على مكتب بريد رمسيس - القاهرة او بشيك مصرفي باسم ادارة الاشتراكات بمؤسسة الاهرام ش الجلاء القاهرة

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء